

高校思政课堂融入艺术专业学生的趣味性研究

吴 亮

岭南师范学院美术与设计学院, 广东 湛江

收稿日期: 2024年10月5日; 录用日期: 2024年11月4日; 发布日期: 2024年11月12日

摘 要

课堂趣味性是遵循学生心理发展的规律, 从思政课学科特点出发, 使教师和学生课堂上的积极性共同提高, 营造一种自然、融洽、轻松、活跃的教学氛围, 最大程度地让学生自我学习、自我发展的教学目标的一种新型教学方法。同时艺术专业学生的特殊性, 更要辅佐现代化教育教学手段, 来实现思政课预期的教学目标。

关键词

课堂趣味性, 教学原则, 教育方法

A Study on the Interest of Integrating Art Major Students into Ideological and Political Classes in Colleges and Universities

Liang Wu

School of Art and Design, Lingnan Normal University, Zhanjiang Guangdong

Received: Oct. 5th, 2024; accepted: Nov. 4th, 2024; published: Nov. 12th, 2024

Abstract

Classroom interest follows the laws of students' psychological development and starts from the subject characteristics of ideological and political courses to increase the enthusiasm of teachers and students in the classroom, creating a natural, harmonious, relaxed and active teaching atmosphere, and maximizing students' new teaching method with the teaching goals of self-learning and self-development. At the same time, the particularity of art majors requires the assistance of modern education and teaching methods to achieve the expected teaching goals of ideological and political courses.

文章引用: 吴亮. 高校思政课堂融入艺术专业学生的趣味性研究[J]. 教育进展, 2024, 14(11): 508-512.

DOI: 10.12677/ae.2024.14112087

Keywords

Classroom Fun, Teaching Principles, Educational Methods

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

青少年是祖国的未来、民族的希望。我们党立志于中华民族千秋伟业，必须培养一代又一代拥护中国共产党领导和我国社会主义制度、立志为中国特色社会主义事业奋斗终身的有用人才。我们作为培养青少年思想的思政课教师，有责任贯彻好总书记关于培养和育人方针，“办好思想政治理论课，最根本的是要全面贯彻党的教育方针，解决好培养什么人、怎样培养人、为谁培养人这个根本问题”[1]。在教学上积极发挥主观能动性和创造性，自己本身政治意识要强，同时要结合学术性，要让真善美在学生心中播种，促进学生走好人生第一步。同时培养他们树立正确的价值观，培养他们作为民族复兴大任担当的“大国工匠”。

“用高尚的人格感染学生、赢得学生，用真理的力量感召学生，以深厚的理论功底赢得学生”，这对于思政课老师提高了自身的要求。思想深远，目光放长远，同时也要扎根学生的泥土，用最真诚的品格引领他们，以身作则，强化主体责任意识，努力把思想政治课上好，教学与生活自律，双向引导，作为一名合格的思政课老师。

在学校思想政治理论课教师座谈会，强调思政课是学校课程重点“关键课程”、“无法替代”的课程，这是对于思想政治理论课的精确定位。同时，也更加体现出思想政治理论课的重要地位[2]。因为这会影响到所有学生的意识形态。我们能否发挥立德树人，从思想上锻炼和教育好学生，关键是看思想政治理论课的质量效果。思想政治理论课能否在教学上直达人心，被学生们接受，首要关键也是思想政治理论课的质量效果。我们不仅要治标，更要治本，育人首先要育心，思想政治理论课不仅是教育人的工作，是一个培养学生思想心智的过程，其“关键性”、“不可替代性”如果发挥不好，会导致思想滑坡、精神萎靡[3]。正确引导学生，注重解决学生的思想困惑和理论不足。马克思曾说：“理论只要说服人，就能掌握群众；而理论只要彻底，就能说服人。”所以，思想政治理论课就应该坚持做好以理服人，做好思想政治理论课的设计，把马克思主义的基本理论、方法论讲清楚，发挥其思想核心教育作用，使学生乐于学同时学得好。

2. 思想政治理论课的教学原则

2.1. 快乐性原则

人的认识过程是各种非智力因素与智力因素相互作用的过程，非智力因素包括兴趣、情绪、动机等，智力因素包括观察力、记忆力、想象力、思维能力等，其中，在一定条件下，非智力因素起到决定性的作用。所以大家常说的，“兴趣是最好的老师”，实际上内涵是指非智力因素的决定性作用。可见快乐教学、兴趣教学是如此重要，思想政治理论课就要结合快乐教学的模式，首先教师能够快乐地教学，同时学生能够快乐地学习，双互推进，使学生从灌输式教育变成快乐式主动学习，改变传统模式。快乐性原则是本次探讨的首要原则，应该贯彻到整体思想政治理论课教学中。

2.2. 思政性原则

将思想政治理论教学融合了快乐性原则，但思想政治性仍为核心之一，教学四大要素(学生、教师、教材、教学方法与手段)，教材内容课件很重要。需要把教学四大要素与学校思想教育协同优化。就思想政治理论课，教师不仅需要有良好的教学方法，而且需要对教学方法与手段进行相对应的改革创新，对教材的中心思想加以提炼，科学处理，把思想政治性贯彻始终。

2.3. 主体性原则

教学中，学生在学习中占据主体地位，是学习的主人。传统课堂更多的是以教师为主体，主观性的把知识机械灌输给学生，学生的主观能动性没有发挥出来，而且扼杀了学生的积极性和创造性，影响学生的成长。快乐教学的思想政治理论课，更多以学生为主体，在“乐中学”和“乐中成长”，才不违背现代教育原则，所以要把握好主体性原则。

3. 课堂趣味性的模式与思想政治理论课的结合

课堂趣味性，在教育史上有着悠久的历史，并不是只有当代人要去行动。孔子曾说“知之者，不如好之者，好之者，不如乐之者”，知道的学习方式，只是灌输思想的填充教育，没有任何创新方式和缺乏情感因素。而好学和乐学的学习方式，带有自身情感激励因素，发挥自身的主观能动性，乐于愿意去学，成功效果加倍。从最近教育来看，以“为考试而学，为考试而教”这种模式的思想政治理论课被学生、老师和教育界人士的质疑和排斥。在传统的教学模式下，思想政治理论课既没有在思想政治上引导教育好学生，又打消了学生的学习积极性，使师生教育关系变成一个机械化输出与输入的过程，学生缺乏了思考，缺乏了创造性，只是培养了一批又一批机械的“知识”型人才。在这种背景下，很有必要去探索新型思想政治理论课的教学实践，快乐教学应该成为思想政治理论课中探讨的重点。近年来，快乐教学运用到思想政治理论课的较少，仍需要我们思想政治理论课的教师再共同探索研究[4]。

所谓课堂趣味性，是要围绕学科特点，采取多种多样的途径和手段，让学生的学习积极性充分调动起来，从而创造一种轻松、愉快且有效的学习氛围，使学生主动学习、主动发展达到最大程度的一种新型教学方法。心理学家认为，人的情绪表现为两种姿势：一种是积极姿势，当人的情绪处于这种姿势，人的各方面机能就处于亢奋状态；另一种是消极姿势，当人的情绪处于这种姿势时，人的各方面机能就处于抑制状态。课堂趣味性模式在思想政治理论课中实践运用，其主要核心是把立德树人、全面育人作为思想政治理论课教学实践的出发点和归宿，突出兴趣培养，发挥学生的主观能动性，培养个性和创造性，使得教师乐于教学，学生主动学习，达到共同推进，共同进步。

课堂趣味性的主要误区，有人认为课堂趣味性就是一味地降低教学要求，脱离了思想政治理论课的主要教学内容，完全迎合学生的兴趣口味，达到上课轻松愉悦的氛围就行。教学实践上，表现在重事例而轻理论，重现象而轻本质。事实上，我们是要结合学生的兴趣和思想政治理论的主观思想，通过现实生活中的案例加以分析，从而激发学生学习下去的信心。如果学生对教学内容没有兴趣，心理上产生排斥，即使教学模式活泼，手段先进，也得不到真正意义的课堂享受，所以主要核心还是教学思想内容，课堂趣味性只是辅助手段。

4. 课堂趣味性在思想政治理论课的构建模式

4.1. 名师进课堂，讲好思政课

讲好思想政治理论课的关键在于老师，放眼看去，“金课”都是离不开金牌教师。教师掌握整个课堂的氛围，把握课程未来的发展性，起着主导性作用。近年来，越来越多名师都愿意走上讲台，给学生

讲授思想政治理论课，很明显看出课堂效果有很大改进[5]。

“读懂中国”是上海高校开设的“中国系列”思政选修课的一部分。像这样系列的“中国系列”思政选修课程，已经实现了上海高校全覆盖，通过扎根中国土壤，结合中国事实，生动的融合了思想政治理论知识，使其成为一个品牌特色，像复旦大学“治国理政”、同济大学的“中国道路”，到华东理工“绿色中国”、东华大学“锦绣中国”，50多门“中国系列”课程，别具一格，深得同学们的喜爱。

教育专家认为，要讲好思想政治理论课，就要选好思政教师，要注重数量，更要注重质量。抓好思政课的人才引进，把优秀的教师留住，是成功的思政课的第一大步，优秀的人才才会讲出新意，讲出特别的味道，学生更加能够接受。同时邀请知名专家、行业翘楚作为兼职教师，为学生提供更丰富的思政课教学内容。

4.2. 艺术新生入学教育，网络思政联合

新生在入学时候，我们都要进行常规的思政第一课，邀请学院党委书记和院长。他们都会联系美术与设计学院特色，生动形象地开展新生入学教育第一课。

中国共产党成立100周年大会上提及了伟大的建党精神，深入阐释了“坚持真理，坚守理想；践行初心，担当使命；不怕牺牲，英勇奋斗；对党忠诚，不负人民”伟大建党精神的内涵，带领大家在美术经典中、在红色校史中感悟伟大的建党精神，希望同学们传承伟大的建党精神，筑梦岭师，向美而行。

结合党史的同时，加入近代史上经典的美术作品，以《万木草堂藏画目》对中国画进行改良的历程和陈独秀的改革为例，讲述了中国近代社会在西方势力和西方文化席卷而入下，中国传统书画艺术面临前所未有的冲击。

同学们通过纷纷表示，通过“思政第一课”的趣味课堂，开阔了视野、拓展了思维，对自己的发展规划有了全新的认识。更有人表示，作为新时代青年，应当立足专业发展培根铸魂，实现强国有我的梦想。

同时在日常的网络育人中，至少每周都会推送三到四篇《美术经典中的党史》，通过线上与线下的趣味课堂相结合，发挥教育的渗透作用，在不经意间让学生喜欢上课堂，同时也领悟了党史、艺术史的重要内涵。现在大学生要求德、智、体、美、劳全面发展，做到“五育五美并举”：坚持以“德”为先，锤炼品德之美，解决“成人”问题；坚持以“智”为源，提升能力之美，解决“成才”问题；坚持以“体”为本，养成健康之美，解决“成己”问题；坚持以“美”为媒，涵养格调之美，解决“成全”问题；坚持以“劳”为基，践行实践之美，解决“成事”问题。通过生动有趣的教育，一定能达到“五育并举”的目标。

4.3. 握思政课的时效性，理论结合事实

思想政治理论课是一门时效性很强的学科，需要结合各种国内外当下热门的时事政治，脱离了就会缺乏生机。因为同学对于课本的政治观点并不太关注，更多对于时事的解读更有兴趣。我们作为思政课的教师，首先自我要了解清楚时政的来龙去脉，不能简单地把时政事件罗列出来，而是把课本的理论观点与时政事件有机地统一起来。与此同时，还要有目的、有意识地培养学生观察、联系、分析、说明实际问题的能力，轻松快乐地形成对书本知识的综合、拓展和加深，从而达到我们预期的教学目的和要求。

4.4. 拓宽教学手段推动思政课改革

思政课是一门课程，课堂教学方式改革和拓宽很有必要。有很多人认为思想政治理论课没有很多技术含量，也没有实际作用。但思想意识形态才是一个国家发展的方向，我们应该探索一些新的教学方式 and 新技术手段引进到思政课堂。在线课程、智慧课堂、情景剧体验、微电影导学等[6]。

运用调查法教学。只有让学生接触社会，才能让学生体会到理论来源于社会实践中。调查方式第一

步可以给学生设计适当的调查课题,寻求符合实际的调查对象,同时明确社会调查的方式和方法。第二步正式展开调查,通过网络或者实地去收集相关的数据和材料,并对其进行分析和思考[7]。最后一步写社会调查报告,一方面能把书本知识运用到实践,同时也为改造社会提供世界观和方法论。

北京理工大学将最新的 VR 技术引进了思政课堂,让学生们亲身体验到社会实践。比如,学生们戴上 VR 眼镜“重走长征路”,通过虚拟环境体验红军长征过程中的地理环境,天气变化,以及遭遇的围追堵截,爬雪山,过草地的艰辛。相信这种亲身体验能够使课堂教学活起来。研一学生高杨摘掉 VR 眼镜说道,“我转身面对正在爬山的战士,他们的面部表情都很真实,耳边传来的风声,子弹声很真切,老班长告诉他,快点跟上队伍”,“红军长征的艰难与不易从来没有如此真切,书本上的文字变得越发鲜活起来”。相信通过不断将新科技引进到课堂,能让思政课更加“趣味”起来。

5. 总结

思政课改革任重而道远,思政课的“全勤率”、“抬头率”、“入脑率”仍有很大的进步空间。我们要开始迈出坚实的步伐,勇敢面对思政课改革中的困难,使思政课有起色来。

思政课教师能力素质提升永无止境,思政课承载着理论阐释,思想引导的重要作用,我们要发掘思政的快乐教学。希望高校和老师共同开发课程设计,不断创新,最终能让大学生们真正热爱上这门重要的课程。

参考文献

- [1] 习近平总书记在学校思想政治理论课教师座谈会上的讲话[EB/OL]. https://www.gov.cn/xinwen/2019-03/18/content_5374831.htm, 2019-03-18.
- [2] 习近平:在庆祝中国共产党成立 100 周年大会上的讲话[EB/OL]. http://www.xinhuanet.com/2021-07/01/c_1127615334.htm, 2021-07-01.
- [3] 姚庆峰,蒋美英,蒋美红.思政课教师对大学生思政教育作用的探析[J].北京教育:高教版,2015(5):56-58.
- [4] 孙耀胜,王小晏.新媒体时代高校思政课教师的媒介素养探析[J].新闻传播,2015(24):32-33.
- [5] 李青兰.怎样上好一堂思政课[J].读写算-素质教育论坛,2013(13):92.
- [6] 关于新时代加强和改进思想政治工作的意见[N].人民日报,2021-07-13(01).
- [7] 习近平在全国高校思想政治工作会议上强调:把思想政治工作贯穿教育教学全过程开创我国高等教育事业发展新局面[N].光明日报,2016-12-09(01).