

基于产出导向法的初中英语写作教学策略研究

蒋春吉

重庆三峡学院外国语学院, 重庆

收稿日期: 2024年5月19日; 录用日期: 2024年6月18日; 发布日期: 2024年6月25日

摘要

随着教育改革的深入推进,我国外语教育领域也不断推陈出新。产出导向法是由文秋芳教授及其团队针对当今外语学习中“学用分离”的现状所提出的具有中国特色的外语教学理论。在初中英语学习中,写作一直是教学的重难点,学生在进行大量的语言输入后很难将所学的内容灵活输出,这就需要教师采用高效的教学方法。根据新课标要求,本文将产出导向法应用于初中英语写作教学实践中,希望能为初中英语写作教学“学用分离”的现状提供新的对策,以提高学生的写作能力和水平。

关键词

产出导向法, 初中英语, 英语写作教学

Research on the Teaching Strategy of Junior High School English Writing Based on the Production-Oriented Approach

Chunji Jiang

School of Foreign Languages, Chongqing Three Gorges University, Chongqing

Received: May 19th, 2024; accepted: Jun. 18th, 2024; published: Jun. 25th, 2024

Abstract

Along with the gradual deepening of educational reform in China, the field of foreign language education is constantly innovating. The production-oriented approach is a foreign language teaching theory with Chinese characteristics built by Wen Qiufang, a Chinese scholar, and her teammates,

aiming to solve the current problem of “separation of learning and use” in English education. English writing in junior middle school has always been a key and difficult point. After obtaining amount of comprehensive input, students find it difficult to flexibly output, which requires teachers to adopt efficient teaching methods. This paper aims to apply POA theory to English writing teaching practice in the aspect of the new curriculum theory, providing new strategies for the current situation and helping students to have high-level English writing ability.

Keywords

Production-Oriented Approach, Junior English, English Writing Teaching

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

《义务教育课程标准(2022 年版)》(以下简称新课标)确立了新的英语学科总目标,即发展语言能力、培养文化意识、提升思维品质和提高学习能力[1]。新课标对初中英语写作教学提出了更高的标准,要求学生有丰富的知识储备和较高的书面表达能力。对于初中英语写作,新课标提出的目标要求在一定程度上是让学生在获取、理解知识的基础上能够灵活表达所见所闻。由文秋芳教授及其团队创建的产出导向法理论体系给外语教学带来了一股具有中国特色的新鲜气息,被广泛应用于外语教学中并取得了较好的教学效果。目前,在初中英语写作教学中仍然存在学生积极性不高、评价方式单一以及课堂沉闷无趣等问题。因此,教师需要引起高度重视,在新课标理念要求下有效借助产出导向法培养学生的英语写作能力,促进学生综合语言能力的运用。

2. 产出导向法概述

“产出导向法”(Production-Oriented Approach,以下简称 POA 理论)是由北京外国语大学文秋芳教授及其团队创建,旨在克服我国外语教学中“学用分离”的弊端,将输入与输出环节紧密相连,激发学生英语学习的主动性与创造性,从而提高英语课堂教学的质量(赖曼珍,2023)[2]。产出导向法秉承“学用一体、文道相融”的外语教学理念,以外语产出为导向,为学生增加学以致用机会,注重语言教学的育人功能,将人的发展作为外语教学的终极目标,服务国家战略和社会需求。POA 理论体系的发展大致经历了 5 个阶段,从文秋芳(2014)提出“输出驱动假设”到更改为“输出驱动-输入促成假设”,再到 2015 年首次构建 POA 理论体系以及随后的两次修订,POA 理论体系逐渐清晰与丰富[3]。该理论体系包括三部分:教学理念、教学假设和教学流程。教学理念包含学习中心说、学用一体说、文化交流说和关键能力说,这 4 种教学理念各有侧重。学习中心说强调一切教学活动是为了“学习”发生,只要学生有所收获,至于谁是中心并不是教育的本质(文秋芳,2018)[4]。POA 提出了 4 个教学假设分别是输出驱动、输入促成、选择学习以及以评为学。与传统教学不同,POA 中的“输出驱动”假设是引导学习者尝试在自身已有知识的基础上先输出,使学习者意识到自身的不足,从而产生学习“饥饿感”,然后由教师针对产出目标和学习者个体差异进行输入,输出-输入-输出这种教学顺序在一定程度上既能激发学习者的学习兴趣又能提高教学质量。教学流程是以教师为中介,由驱动-促成-评价组成的若干循环链。产出导向法理论体系完整且清晰,着重解决学习中“学用分离”的问题,既重视输出的过程又强调产出的

结果,充分发挥了学生的积极性和自主性。

3. 初中英语写作教学中存在的问题

写作不是学习的终结,而是学习内容和文化的手段;写作是非线性、探索的、生成的过程;写作是作者不断挖掘想法、思考表达方式的过程(贺春艳, 2021) [5]。写作在英语学习和教学中占有重要地位,在听说读写四项技能中也是难度较大的,它要求学生能利用已有的知识储备和较高的思维分析能力灵活输出,也要求教师能调动学生对写作的兴趣,强调师生互动、师生互助,所以在当前的英语写作教学中依旧存在许多问题。首先,在传统的英语写作课堂中,教师往往是占据主导地位,学生的课堂参与程度不高。由于课堂时间有限,教师通常按照写作教学流程直接进行语言知识的输入,往往忽视了学生是否能够接受以及学生个体间的差异而导致的对所学内容的吸收程度,课堂环节缺乏师生讨论与小组讨论活动。因此,一整节写作课都是由教师带着学生走,课堂氛围沉闷单调缺乏趣味性,学生自身的积极性和创造性很难被挖掘。其次,在应试教育大环境的影响下,教师的教学内容和教学方法比较单一。写作课堂上展示的语篇素材仅仅局限于课本,主题缺乏新意、内容单调。在写作内容上,教师们通常重点关注语言形式的准确性,对于作文内容的情感表达与实际应用则较少关注,学生的写作能力自然难以提升。学生自身词汇量匮乏,对英语写作不感兴趣也是教学中长期存在的问题。写作通常是在一个单元学习完后,通过对整个单元的词汇以及句型的学习与理解而要完成的任务,在课余时间学生很少会主动练习写作,因此学生写作练习次数少,对英语写作的重要性意识不高。最后,写作教学评价单一、反馈机制不完善难以提高学生的英语写作能力。在当下的英语写作教学中,教师对于学生作文内容的评价仅仅是勾画出“亮点句”和“问题句”以及简单的评语,课堂中学生之间互评作文以及教师与学生共评论文等教学环节常被忽略,学生对于评价的具体标准不够清晰、对于教师的评价反馈没有及时纠错与改正。长此以往,学生难以实现对英语写作知识的深入理解与内化,教师也无法全面评估和提升学生的写作能力。

4. 基于产出导向法的初中英语写作教学策略

(1) 重视创设相应的写作情景,全面调动学生的写作兴趣

POA 理论体系中教学流程的第一核心环节就是驱动环节,其主要任务就是通过完成任务和活动使学生意识到自身存在的不足,从而调动学生的积极性和刺激其学习欲望。因此,教师首先要提供真实性和交际性的写作场景,激发学生对完成任务的热情,增强对英语写作学习的内在动力。以人教版英语八年级下册第三单元 *Could you please clean your room?* 为例,其中主题内容为“Write a letter to the Sunday Mail and express your opinion”。首先教师可以利用多媒体向学生展示不同国家的学生做家务的相关视频和图片,同时让学生找出视频中与做家务相关的表达并思考自身对做家务有什么看法。为进一步加深学生对情景的投入,教师还可以组织学生以小组为单位共同完成一份关于“Do Housework”的海报,组内分工明确、各司其职,小组成员都要参与海报的制作。教师再依次邀请每组的代表成员到讲台上分别展示海报,并且陈述制作海报的思路以及关于做家务的相关看法,通过形象的情景导入和小组活动学生能对本单元做家务这一话题有更深入的理解。因此,教师在创设情景时还要注重与写作主题相联系,贴近学生的日常生活,为学生搭建一座获取新知识的桥梁,从而调动学生的兴趣、激发学生的好奇心,帮助学生找到写作的方向从而提高英语写作的质量。

(2) 选择丰富恰当的写作材料,协助构建清晰的写作思路

产出导向法指导下的促成环节强调教师要合理选择输入材料和设计练习活动,提供的材料要考虑到学生的真实水平和兴趣偏好,指导学生选择合适的输入材料,将接受性知识逐渐转化为产出性知识,整个促成过程都要体现师生共享和师生共建。例如,教师可以选择 Unit 3 中 2b 部分的阅读文本作为输入材

料, 分别是两篇代表不同观点的书信。教师首先可以组织学生以小组为单位进行头脑风暴, 来分析第一篇信的观点“为什么孩子应该帮助家长做家务?” 在学生讨论过程中教师可以提供“脚手架”, 通过多媒体展示几条例证观点, 然后邀请每组代表到讲台分享并及时评价。教师可以引导学生分别对两篇信进行梳理, 对信中的语言知识点、写信的格式以及代表性观点的表达用思维导图来描述, 让学生心中对写信结构以及内容有较为清晰的思路。学生在选择材料和组织语言时会遇到各种困难, 教师应当鼓励学生找出解决困难的各种方法, 帮助学生能够在最近发展区内有良好发展, 培养学生良好的语言写作习惯, 最终在一系列活动和教师引导下完成写作。教师既可以选取课本中适合的材料对其进行加工, 也可以择优选取网络资源, 同时还要满足不同层次学生的需要, 真正使提供的输入材料发挥引领作用。除了课堂展示的输入材料, 课下教师也可以为学生提供关于写作的优秀范文, 鼓励学生有选择性的多看多练, 为后续写作水平的提升打下坚实基础。

(3) 重视综合评价的促学作用, 采取多种多样的评价方式

评价是 POA 不可或缺的重要教学环节, 教师要重视对学生的产出成果进行综合评价, 分别是及时评价和延时评价。由于英语写作是一个长期的过程, 学生综合写作水平的提升需要通过一系列互评活动以及教师针对性的评价和反馈。首先, 教师要给出明确的评价标准。教师所提供的评价标准既要符合新课标中英语写作的要求又要与平常考试评价标准相一致, 确保评价标准是学生能够理解且可以实施的。例如, 在学生都完成产出任务“Write a letter to the Sunday Mail and express your opinion”后, 教师将写作评分标准清单分发给学生, 其评分标准围绕卷面书写、写作内容、写作语言、整体结构和思想情感这五个方面具体展开描述, 作文中关于做家务的看法是否明确、相关词汇表达是否恰当以及行文结构是否清晰等, 学生只有在明确评价标准的提示下才能找到评价修改的方向。其次, 采用学生自评、学生互评以及师生共评等评价方式。教师可以组织学生自我修改和自我评价, 同时教师也要参与到学生自评过程中对学生进行适当的指导。学生自评之后随即展开学生互评, 在评价他人作文时能提高学生发现问题的能力, 发展学生的批判性思维, 也能取长补短、各抒己见。最后, 教师要及时评价同时给予学生积极正面的反馈, 能提高学生自我激励的意识, 激发学生英语写作的内部动机。

5. 结语

学生英语写作能力的提高不是一蹴而就的, 而是需要通过日积月累形成完整的个人语言知识体系, 有充足的语言材料储备后经过多次输出练习, 才能达到较高的英语写作水平。教师在有效借助产出导向法的基础上, 通过更新写作教学观念、创设真实写作情景、开展多元教学活动以及关注学生情感态度等, 提高学生写作综合运用能力, 给予学生尊重与支持, 使其保持对英语写作学习的热爱。赵廷华(2021)提到教育在本质上不是为了让学生掌握理论知识, 而是帮助学生更好地成长, 培养学生的综合能力, 使其将来获得更好的发展[6]。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022: 12.
- [2] 赖曼珍. 基于产出导向法开展高中英语写作“学用一体”教学的实践[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2023, 46(5): 29-33.
- [3] 文秋芳. 构建“产出导向法”理论体系[J]. 外语教学与研究, 2015(4): 547-558.
- [4] 文秋芳. “产出导向法”与对外汉语教学[J]. 世界汉语教学, 2018, 32(3): 387-400.
- [5] 贺春燕. 基于“产出导向法”的英语写作课程教学设计[J]. 科技视界, 2021(9): 27-28.
- [6] 赵廷华. 初中英语写作教学指导策略探究[J]. 新课程教学(电子版), 2021(22): 62-63.