

新课标下戏剧教学法在小学英语阅读教学中的应用研究

漆 英

吉首大学教师教育学院, 湖南 吉首

收稿日期: 2024年6月12日; 录用日期: 2024年7月16日; 发布日期: 2024年7月23日

摘 要

阅读教学是当前小学英语教学中的重要组成部分, 对学生综合素质的发展起着至关重要的作用。但就目前的英语阅读教学现状而言, 还存在着许多问题, 如教学理念落后, 忽视学科的育人价值; 教学方法单一, 缺乏创新性; 教学过程机械化, 缺乏师生、生生互动等。戏剧教学法是一种新的教学理念和方式, 在小学英语阅读教学中融入戏剧教学, 能够在实践当中突出阅读育人的价值, 进而实现英语阅读能力的提升。本文主要从目前我国小学英语阅读教学中存在的问题出发, 结合新课标下育人目标的理念, 在小学英语开展戏剧阅读教学的应用当中提出可行性的教学方法与途径。

关键词

新课改, 戏剧教学法, 小学英语

The Application of Drama Teaching Method in Primary School English Reading Teaching under the New Curriculum Standard

Ying Qi

School of Teacher Education, Jishou University, Jishou Hunan

Received: Jun. 12th, 2024; accepted: Jul. 16th, 2024; published: Jul. 23rd, 2024

Abstract

Reading teaching is an important part of primary school English teaching and plays a vital role in the development of students' comprehensive quality. However, as far as the present situation of

English reading teaching is concerned, there are still many problems, such as backward teaching concept, ignoring the teaching value of the subject; The teaching method is simple and lacks innovation; Teaching process mechanization, lack of teacher-student, student interaction and so on. Drama teaching method is a new teaching concept and method. Integrating drama teaching into primary school English reading teaching can highlight the value of reading education in practice, and thus realize the improvement of English reading ability. Based on the existing problems in primary school English reading teaching and the concept of educating people under the new curriculum standard, this paper proposes feasible teaching methods and approaches in the application of drama reading teaching in primary school English.

Keywords

New Curriculum Reform, Drama Teaching Method, Primary School English

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 现阶段小学阅读教学研究背景

1) 国家教育发展的需要

长期以来,我国教育发展的是以“智育”为主,将“应试”的理念贯彻到教育教学的各个阶段,忽视了学生德、智、体、美、劳全面发展。2014年教育部印发了《关于全面深化课程改革落实立德树人根本任务的意见》,将学生德智体美劳等全面发展和社会核心价值观的有关内容具体化、细化和深入化,提出各学段学生发展核心素养体系,重点强调要提高学生综合素质。

2) 英语学科发展的需要

《义务教育英语课程标准(2022年版)》强调要关注英语学习的學習过程,要重视语言学习的应用性和实践性,提倡以学生为中心的课堂教学[1]。教育戏剧通过在学科教学当中融合戏剧,学生在语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识等五大方面得到提升。

2. 现阶段小学英语阅读教学存在问题

1) 从教师

a) 教学理念落后,忽视学科的育人价值。

在新课标的引领下,培养学生英语核心素养式促进学生发展的重要一部分。然而从笔者的教学经验出发,现阶段的小学英语阅读教学当中仍然存在着主要问题是很多教师仍然受应试教育模式下的思想的影响。注重对阅读当中单词、句型以及文章的教学,忽视了阅读教学当中的育人价值以及核心素养的体现,导致阅读教学中教学方法滞后,教师本身也会受到影响。教师在教学设计和教学研究方面存在惰性,不主动,不愿意去主动了解小学生当下的英语阅读综合能力,只是根据学校预定的教学计划去完成每个阶段的教学任务,机械化地完成教学、考核等一系列工作[2]。这一问题导致的结果,是小学生普遍认为学习就是为了完成任务,无法形成英语阅读学习和探究的主动意识。

b) 教学方法单一,缺乏创新性。

阅读教学中可以分为泛读和精读。虽然大部分教师会尝试采取猜词、语境导入、谈话法、角色扮演等的方式来调动学生的兴趣,但也缺乏一套完整的体系,比较零散分裂,而这些传统的教学方式在一定

程度上对学生的综合素质的发展会有一定的阻碍。

2) 从学生

a) 学生自身发展水平难以达到有效水平

小学阶段的学生进行英语阅读学习中会存在阅读速度较慢、难以理解知识点、无法跟上教学进度等问题,进而导致英语阅读的质量和效率难以提升[3]。此外,很多学生对相关的单词、词组、语法等知识缺乏了解,进而影响学生阅读。再加上小学阶段的学生爱动,课堂教学当中出现文字或者篇幅较长的文章,如若按照传统教学教授语法知识点,会影响学生学习的积极性,习得知识的能力也会下降。因此,选择适合学生身心发展规律的阅读教学方法尤为重要。

b) 学生被动接受知识,对教师过于依赖

小学阶段的学生,培养学生自主学习能力至关重要。而现如今的小学生,在阅读教学过程当中大多都以被动接受学习为主,由于其尚未形成对世界的正确认知,各方面的管理能力也没有得到完全的锻炼,在学习知识的过程中很容易因为缺少知识储备而产生一定的困难[4]。英语阅读教学要求学生掌握充足的词汇量和语法应用技巧,这样才可以让学生在阅读英语文章中提升英语能力和素养水平。但从当前部分小学英语的阅读教学情况来看,一方面由于小学生在课堂中容易被多种事物分散精力,导致注意力难以集中;另一方面则是学校本身的教学环境与英语阅读教学的联系不大,学生很难从英语学习中找到与生活实际的共通点,因而很难吸引学生的注意力。在这种情况下,仅仅依靠英语课堂中教师讲授的知识,很难让学生将知识与阅读内容联系起来,因而很难获得理想的教学效果。

3. 戏剧教学法内涵

戏剧教学法是指将戏剧和教学相结合,以此促进教学的方法。戏剧教学法是一种新的教学方法,教师将其运用于小学英语课堂教学,可以激活学生的思维,把学生的语言感悟与情感体验融入学生的戏剧表演行为,使英语课堂教学变得丰富而有趣。戏剧教学法的内涵是“做中学”,让学生形成“我能演”的自信心理。表演的过程也是学生学习英语的过程[5]。学生通过表演,在知识的整合和运用当中,通过运用戏剧教学方法,能促使小学生“沉浸式”学习,激发他们学习的积极性和兴趣。

4. 新课标下戏剧教学运用于阅读教学的意义

1) 激发学生学习兴趣,促进知识整合与运用

教师将戏剧教学应用到小学英语课堂教学当中,创设贴近学生生活实际的教学情景,学生能够在轻松环境下掌握知识,并且将所学的知识运用到现实生活当中。以“冻结画面”教育戏剧范式为例,学生可以在教室中通过复习上节课所学的单词词汇并做出相应的动作在教室随意走动,学生能够在愉悦轻松的氛围当作吸收知识。比如:通过播放背景音乐,学生能够在特定语境中感受人物的心理特征;通过创编故事,让学生进一步掌握文章主旨大意,帮助思考并解决问题,在教师的引导下,学生能够将自我角色带入其中,理解文本内涵。学生在情景中习得的语言知识是地道的,鲜活的,经历了对知识的理解和内化过程,对目标语言的掌握会更牢固,更容易将其迁移运用到现实生活中[6]。

2) 加强师生之间的交流与合作

将戏剧教学融入小学英语阅读教学能够打破以往教学中的壁垒,解决传统教学模式师生互动频率不高、关系不平等的问题。通过构建英语课堂高效互动教学模式,可以在交流、沟通中深入了解学生的心理状态、学习效果、课堂表现,找出导致学习效率低、效果不理想、未能完成预期教学目标的具体原因,进而对现行教学方案、教学手段做出调整、优化和完善,促进小学英语教学的良性循环[7]。为此,教师可以利用戏剧教学,调动学生的学习兴趣,体现出以学生为主体的教学理念。例如,在教

授小学英语 PEP 版四年级英语下册 At my farm 时, 本单元的主题是农场, 因此教师可以通过带领学生到农场感受农场的气氛, 将学生带入到真实的农场情境当中, 真正地感受农场的样貌, 而后在课堂当中通过角色扮演的方式, 让学生来演绎农场当中的每一个动物和植物, 在演绎的过程中教师可以创编故事情节, 在教师的带领下, 询问每个学生扮演的角色是什么, 讨论自己所扮演角色的个性特征, 学生在阐述自己观点的同时也在聆听他人的看法, 不仅可以提高语言能力, 也能够加强师生之间的交流与互动。

3) 改变脱离学生生活经验的传统教学方式

在传统教学方法当中, 教师对阅读教学一般是按照“学习单词 - 朗读文章 - 理解翻译文章 - 布置作业”这一类流程进行的, 这其实是与学生的日常生活经验相脱离, 制约着学生综合实践能力的培养。杜威曾说“教育即生活”, 最好的教育是从“生活中学习、从经验中学习”。而戏剧教学法正符合这一观点, 教师在英语课堂中创造情境, 让学生在情境中学习知识, 发展能力。PEP 小学英语四年级下册“My Clothes”这一单元中的 Read and write 文本主要以“夏令营活动”为主题。教师在教学中可以为学生创造了一个夏令营的环境, 多媒体上显示夏令营的场所, 讲台上布满了许多夏令营的衣服, 教师也可以提前让学生从家里带自己喜欢的衣物过来, 饰演队长的学生戴上了教师提前准备好的帽子。学生在真实的情境下快速进入角色, 与队长进行对话, 对话的内容应该依据学生的个性特征而随机应变, 且以一位真实的物品主人的身份与队长进行交谈。通过将书本的知识活学活用到生活中, 带领学生和知识都走向生活, 学生通过此次戏剧表演不仅学会了单元的知识, 而且也能够掌握在特定的季节搭配不一样的衣服, 培养学生的审美能力符合新课标当中的育人价值。

5. 戏剧教学应用于阅读教学的方法与途径

1) 情境导入, 激发探究

联系教材进行情境创设, 激发同学们的学习热情, 还可以发挥课前的导入功能。很多学生在小学刚开始学习阅读部分 Story time 时候难以正确并且有效的掌握阅读内容, 仅仅通过课堂当中机械的操练来掌握内容, 这样的教学方式会制约学生阅读技能的培养。那么怎样才能让学生对文本有效的掌握呢? 教师在文本阅读前播放了一段与文本相关的视频, 通过地道的发音和优美的画面让学生迅速进入到情节当中, 教师借助热身活动激发学生思考的欲望, 同时也能够培养学生的思维能力。

例如, 在开展小学英语 PEP 四年级下册 Unit5 My Clothes & Story time 部分阅读教学时, 为了引入本节课的内容, 教师首先展示了关于衣物的图片, 提问学生对其有何了解。之后引出关于手工回收利用衣物并制作手工的作品, 最后将本节课的阅读内容通过视频导入。这一教学情境的创设首先可以帮助学生熟悉本节课的故事, 之后通过相关回收衣物手工作品的展示, 让学生对本节课的故事产生兴趣, 为接下来的阅读和理解奠定基础。

2) 结合戏剧化表演理解并整合阅读内容。

为了帮助学生对故事进行整合与理解, 教师在教学过程中首先通过表演的方式对阅读当中的字词句进行理解, 让学生以小组合作的方式对故事中的任务和情节进行分析, 在理解阅读文本之后, 学生也能够对其中的字词句加以理解。例如, 以 PEP 人教版小学英语四年级下册第五单元为例, 本课中的词组十分适合学生表演, 教师可以设计“画面定格”教育戏剧活动, 让学生在表演情景中理解词汇, 运用语言。例如, 教师创设“Clean My Room”情景, 让学生展示在这种情景中可以做的事情, 同时让学生做出“Clean your dress”等动作, 学生除了做出拿衬衫, 洗裙子等的动作之外, 还会做出教材当中没有教授画面的动作, 让学生的思维不是局限于书本之内。在充满趣味性的表演活动中, 学生既理解了文本当中的含义, 又发展了创新思维。

3) 在课堂中演绎故事情节

学生在整合课本内容之后,对故事中人物角色的性格特点进行总结,并且对课本信息进行重组和建构。学生通过阅读,思考、理解、体会人物的个性,并在此基础上进行二次创作,从而实现生本、生生之间思维的碰撞,发展其创造性思维[8]。学生要在教师的引导下对文本对话进行摘录、创编剧本、准备道具、梳理台词和背景音乐来营造良好的戏剧氛围,打造真实戏剧现场,学生还要注意自己所扮演角色的心理特征,要注意利用表情、神态和肢体动作来表达。

例如,PEP 小学英语四年级下册“My Clothes”这一单元中的 Read and write 当中主题是“夏令营活动”,笔者将剧本分成 3 个部分让学生进行彩排和演绎,其中包括 Pre-camping; While-camping; Post-camping,三个小组随机选取各一部分进行排练表演。并通过小组互评、教师评价,选出表现最佳小组、语音语调最佳学员、最佳女主演、最佳男主演等并颁奖。在整个表演的过程中,学生运用戏剧的形式将故事的发展情节进行了展示,生动形象地演绎了每一位角色的形象,最后通过个人展示表现自我地同时,提升了学生综合能力。

6. 结语

通过戏剧教学法来开展小学英语阅读教学,有利于激发学生学习兴趣的同时,帮助学生树立良好的英语学习观。在新颖的戏剧教学活动当中,可以激发学生的创新思维,开阔视野,实现深度阅读。虽然戏剧教学活动有利于改变传统的阅读教学方式,可是它并不适用于所有的英语阅读教学内容,生搬硬套地将其运用到英语教学当中适得其反。因此,教师在运用戏剧教学法时善于甄选内容,根据文本内容以及学生学习的差异因材施教,精心设计文本,合理设计教学,才能走向高效的小学英语课堂。

参考文献

- [1] 教育部. 义务教育英语课程标准(2022 年版) [S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 宋佳. 教育戏剧在小学英语阅读教学中的应用现状研究[D]: [硕士学位论文]. 上海: 上海师范大学, 2023.
- [3] 付钰. 中小学教育戏剧的理论与实践研究[M]. 北京: 中国戏剧出版社, 2020.
- [4] 崔彩苹. 小学英语阅读教学现状及对策分析[J]. 新课程, 2022(28): 152-153.
- [5] 郑晓薇. 小学英语绘本阅读中运用戏剧教学法的实践研究[J]. 英语教师, 2022, 22(1): 127-129.
- [6] 任晶晶, 柯丹. 戏剧教学法在小学英语教学中的应用[J]. 广西教育, 2023(1): 40-42.
- [7] 任小艳. 新课标下小学英语阅读教学的新思路[J]. 英语广场, 2023(15): 133-136.
- [8] 黄乐. 戏剧教学法在初中英语阅读课中的应用[J]. 北京教育(普教版), 2022(10): 80+82.