

课程思政与专业课程融合教学模式研究 ——以园林景观照明设计为例

全晓宇

烟台科技学院艺术设计学院, 山东 烟台

收稿日期: 2024年5月30日; 录用日期: 2024年6月29日; 发布日期: 2024年7月8日

摘 要

本文探讨了在园林景观照明设计专业课程中融入思政教育的新教学模式。文章通过分析当前高等教育中思政教育与专业教学的结合现状和挑战, 提出了将园林照明设计与思政教育相结合的教学改革策略。

关键词

园林景观照明设计, 教学改革, 思政教育, 跨学科融合, 创新思维

Research on the Integrated Teaching Model of Ideological and Political Courses and Professional Courses

—Taking Landscape Lighting Design for Gardens as an Example

Xiaoyu Quan

School of Art and Design, Yantai University of Science and Technology, Yantai Shandong

Received: May 30th, 2024; accepted: Jun. 29th, 2024; published: Jul. 8th, 2024

Abstract

This article explores a new teaching model that integrates ideological and political education into the curriculum of landscape lighting design. The article analyzes the current situation and challenges of integrating ideological and political education with professional teaching in higher education, and proposes a teaching reform strategy that combines garden lighting design with ideological and political education.

文章引用: 全晓宇. 课程思政与专业课程融合教学模式研究[J]. 教育进展, 2024, 14(7): 25-31.

DOI: 10.12677/ae.2024.1471119

Keywords

Landscape Lighting Design for Gardens, Teaching Reform, Ideological and Political Education, Interdisciplinary Integration, Innovative Thinking

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

在当代教育领域，园林景观照明设计与思政教育的紧密结合成为一种全新的教学路径。本文旨在探讨如何在园林照明设计课程中融入思政教育元素，在培养学生的专业技能的基础上，强化他们的社会责任感和创新思维。随着教育的转型和国家对思想政治教育的加强，大学课堂已成为理念传播、知识传授和创新思维培养的重要场所。本文通过分析园林景观照明设计教学的现状和挑战，阐述了学科融合的重要性和优势，并探讨了实施此模式的策略与方法。

2. 课程思政的研究背景与意义

2.1. 研究背景

自 2019 年《深化新时代学校思想政治理论课改革创新若干意见》印发，到 2020 年《高等学校课程思政建设指导纲要》发布[1]，国家对课程思政建设的要求日益明确和具体，立德树人成效是检验高校工作的根本标准。根据《教育部部署 2024 年教育工作重点任务》的指示，再次强调要着力构建落实立德树人的新生态新格局。该会议提出启动实施立德树人工程，把思想政治工作贯穿教育教学全过程，充分挖掘和利用各学科中的思想政治元素和教育资源，实现全员、全程、全方位育人[2]。而园林景观设计作为一门融合自然、空间与人的综合性学科，与思政教育的结合具有独特的优势。当前，我国高等教育在思政教学方面仍在积极探索与改进。传统的授课方式，以及以试卷考核为主的评价方法，显得单一且缺乏吸引力，这对艺术类课程的教学效果构成了挑战。

2.2. 意义

课程思政与专业课程的融合不仅从全局的角度促进了学生在社会责任和批判性思维方面的成长，而且加深了他们对专业知识的理解 and 应用。通过这种方法，学生可以从更广泛的角度研究问题，从而塑造更加全面的世界观，为后期成为新时代的建设者奠定了坚实的基础。

3. 课程思政与专业课程教学模式研究现状

截至笔者写作本篇论文时，通过网络搜索主题为“艺术设计课程思政”的文章共计两百余篇，均为期刊或会议论文，无硕士或博士学位论文，显示国内学者对这一领域的研究成果较少，且尚不够系统和深入，这表明在将课程思政融入高校艺术设计类专业课程教学方面，仍然有大量的研究空间和改进潜力，需要学界进一步关注和深化研究，以推动该领域的发展和实践应用。蔡亚波在《艺术专业教学与思政元素融通的探索与实践——以数字媒体艺术设计专业课程为例》中，将思政教育、专业教学和文化传承融为一体，教学活动设计突出专业特色，项目实施中以学生为主体、教师为主导，融入审美观和文艺观，通过师生互动培养学生的人格、心性和品德，构建了社会主义核心价值观的视觉表达和社会实践体系，

形成独具特色的三全育人模式[3]；黄红梅的《高职广告艺术设计专业课程思政体系构建研究》中以院、系、专业的课程体系为研究案例，研究课程思政系统性融入高校专业课程体系的课程体系与实践途径[4]；王阁岚、张晓阳的《思政与实践结合的“导链式”教学模式优化研究——以环境艺术设计〈民族艺术采风〉课程改革实践为例》通过课程改革研究，探究思政与实践结合的“导链式”教学模式优化方法，通过课程改革试行，建立多种基于实践的“课程思政”学习途径，形成“课程思政”全方位渗透专业知识的新思路，提高人才培养质量[5]。

这些研究为进一步深化课程思政在艺术设计专业教学中的应用提供了宝贵的借鉴。然而，仍需更多系统性、创新性和实证性的研究来全面覆盖和提升这一领域的教学实践。未来的研究应致力于探索多样化的课程设计和实施策略，以丰富学生的学习体验，并确保社会主义核心价值观在教育教学中的有效传递。同时，通过实证研究积累数据和经验，以形成具有广泛应用价值的教学模式，助力高校培养出兼具专业技能与和社会责任感的高素质人才。

4. 课程思政与园林景观照明设计课程的融合

4.1. 融合的优势分析

(1) 独特的教学与人才培养优势

景观照明设计与思想政治课程的结合为教育提供了独特的优势和价值。这种教学方式使学生不仅能掌握专业技能，还能深刻理解和践行社会主义核心价值观。照明设计通过提升环境的美感，对经济、社会和环境的可持续发展产生了积极影响，成为社会进步的重要推动力。

(2) 培养学生的社会责任感和历史使命感

景观照明设计课程融入思想政治元素，能够提高学生的社会责任感和历史意识[6]。例如，新加坡滨海湾花园的“超级树”项目展示了如何将照明设计与生态可持续性相结合。这些独特的垂直花园通过集成太阳能系统而非传统电源来发电，展示了技术与自然的和谐融合，向公众传达了绿色可持续设计的重要性[7]。让设计成果服务于社会进步，促进人与自然的和谐共生[6]。

(3) 激发学生的创新思维和批判性思考能力

跨学科的融合也能激发学生的创新思维和批判性思维，在思想政治教育融入专业学习的过程中，鼓励学生对传统的设计思路进行探索与挑战，研究如何运用园林景观照明设计来反映现代社会的需求与挑战，使学生通过这种教学模式加深对专业知识的掌握，同时从更广阔的视野中认识自身专业在社会发展中所处的位置和所发挥的作用。

4.2. 当前融合的机遇与挑战

将园林景观照明设计课程与思政课相融合，在当前的时代背景下，既显示出巨大的潜力和价值，但同时也面临着很多挑战。

(1) 机遇

目前，已有一些高校通过实践案例、跨学科课程设计等引入环保、节能等社会话题，将园林景观照明设计课程与思想政治教育相结合，从而培养学生的社会责任感。设计人员通过对灯光的合理安排，选择与自然环境相匹配的光源，使空间的美观度和舒适度都得到了增强。同时，随着技术的发展，新能源的广泛利用，也使得智慧化光源越来越深入人们的日常生活。

(2) 挑战

将思政教育有效融合入园林照明设计等专业课程，虽展示了教育创新的潜力，但在实践中面临多重挑战。首先，适合的教学案例和资源相对匮乏，尤其缺乏能紧密结合园林照明设计的思政教育资源。这

种融合教学需要教师不仅具备深厚的专业知识，还需具有良好的思政教育能力，但能同时具备这两方面技能的教师并不多见。学生对融合式学习的接受程度各异，一些学生可能对思政元素的引入感到困惑，难以将其与专业学习内容紧密结合。评估学生在融合课程中的学习成果，尤其是思政教育成效，也面临挑战，需要从学生的知识掌握、能力发展和价值观形成等多个维度进行综合考量[8]。

总之，要实现园林照明设计与思政课程融合的潜在价值，需要解决包括丰富教学资源、提升教师能力、优化学生体验和完善评价体系等多方面的挑战。

5. 教学改革思路与策略

5.1. 教学改革的目标

园林照明设计课程与思政课程的融合教学目标在于培养学生综合运用专业知识和社会主义核心价值观于园林照明设计实践中的能力，同时加深对中华优秀传统文化的理解和应用，促进学生全面发展。

5.2. 园林照明设计课程与思政课程融合的改革思路

园林照明设计课程与思政课程融合的改革思路在于将思想政治教育与专业技能教育有机结合。首先，园林照明设计强调节能、减排和环保理念，这与社会主义核心价值观中倡导的绿色发展、和谐共生等理念紧密相连。在教学中强调这一点，可以让学生在专业学习的同时，增强环保意识和可持续发展观念。其次，园林照明既是技术的应用，又是艺术的创造，通过对中国传统园林照明设计的研究，能够促进中华优秀传统文化的传承与发扬，增强学生的文化自信和民族自豪感，这与增强民族精神、建立文化自信的目标高度一致[9] [10]。例如，通过对中国传统园林照明设计的研究，学生们不仅深入了解和传承了中华优秀传统文化，增强了文化自信和民族自豪感，还提高了专业能力。具体案例如在苏州园林的实地考察中，学生们通过观察和分析传统纱灯的设计和文化背景，体会到与自然和谐共生的智慧，激发了设计灵感。一位学生因此在作品中融合现代技术和传统元素，创造出环保且美观的照明方案。这种教育模式展示了课程思政与专业课程融合的有效性，不仅提升了学生的专业素养，还促进了其思想政治素质的提升。第三，高校不仅要培养学生的创新意识和实践技能，还要将理论与实践相结合，促使学生在设计中融入新的思想和理念，并将所学知识和技能运用到实际设计中，从而展示社会主义核心价值观在实践中的应用价值。最后，在园林景观照明设计的实践中，为学生提供展示团队协作、沟通协调、领导才能的机会，这与思政教学中培养学生社会主义核心价值观的目标相一致，是实践项目成功的关键[9]。

5.3. 园林照明设计课程与思政课程融合的改革策略

将园林照明设计课程与思政课程进行融合，以建立一个新的评价体系，能够使学生得到全面的综合素质提高。以下介绍几项专业课程与思政课程改革的策略：

(1) 设定综合评价目标

考查学生在实际工作中如何运用这些知识，以及在专业学习和实践活动中对社会主义核心价值观的理解及其体现。另外，重点考查学生的创新思维和解决设计挑战中所表现出来的问题的能力。同时，观察学生在团队项目中的表现，尤其是在沟通协调、团队协作精神以及领导能力等方面的表现。以《城市公园照明设计》课程为例，学生通过实地调研，分析某城市公园照明的不足，并提出符合社会主义核心价值观的改进策略，如选择和配置节能灯具、计算光效和能耗、设计环保照明系统等。在教学过程中，教师要求设计方案必须体现节能、环保和可持续发展的理念；学生需解决实际问题，在保证美观和功能的前提下实现节能效果，并提出创新性解决方案[11]。教师需观察学生在团队项目中的表现，如分工协作、沟通协调、领导能力等。团队成员需轮流担任小组负责人，组织会议、协调进度，并在最终展示中

共同呈现成果。通过这种方式，学生不仅提升专业技能，还能培养团队合作和领导能力。

(2) 多元化评价方法

对学生的专业技术、创新思维、对社会的责任感等方面进行综合评价。通过对实际项目完成结果的详细观察，展示学生对课程内容和社会主义核心价值观的理解。例如，定期组织案例讨论会，分析一个成功的园林照明项目，讨论其设计亮点和不足，以及可以借鉴的地方，学生相互评价设计方案，提出改进建议。通过这种方式，学生可以学习不同的设计思路，反思自身的不足，提升自身能力[12]。同时，积极鼓励学生进行互评、自评，以利于学生对学习成果、个人发展等多角度的看待，增强学生自我反思的能力。

(3) 过程性评价与结果性评价结合

综合运用过程考核和结果导向考核为手段，观察学生参与程度、进步程度、合作态度等在项目实践中的表现，做到学习状态、进度动态跟踪。例如，设置每周汇报环节，学生需展示本周的工作成果和遇到的问题，教师给予反馈和指导，通过定期检查项目进展，观察学生参与程度、合作态度和进步情况。评价将以学生完成设计作品的程度、专业性、创新性以及体现社会主义核心价值观的程度等为主要依据，例如，评分标准包括设计的节能效果、环保措施、创新点以及团队合作表现，综合评价学生的最终成果[13]。

(4) 强调反馈与持续改进

在评价过程中及时具体地反馈意见，帮助学生在今后的学习和实践中，认清自己的优势和不足。通过这样的考核制度，既对学生的专业知识技能进行综合考核，又对学生的思想政治素质、创新实践能力、社会责任感等进行有效考核，对学生综合素质的提高起到促进作用[10]。

6. 教学设计与实施

6.1. 确定教学设计的目标

将园林景观照明设计与思政课程相结合，运用多种教学手段，从整体上提高学生的业务技能和政治思想修养，从而促进他们在德智体美等多个领域的协调发展。

6.2. 创新教学设计与实施方案

以一系列互动、实践、反思活动为路径，实现教学目标，促进学生全面发展的园林照明设计课程与思政课程融合的创新教学设计与实施方案。以下为具体设计执行计划：

(1) 项目驱动教学法

创建与真实环境相仿的园林照明设计项目，要求学生在设计中考虑节能、环保等社会主义核心价值观，并将其融入项目实施过程中。在教学过程中，教师鼓励学生组成跨专业团队，以促进不同背景下的思想交流和协作能力的培养，同时增强项目的创新性和实用性。

(2) 案例分析与讨论

精选来自国内外的优秀园林照明设计案例，并选择其中的设计亮点进行总结，以便学习和借鉴，从而提升并融入到自己的设计实践中。比如，定期组织案例分析会，鼓励学生批判性分析设计理念、技术应用及其对社会和环境的影响，提高学生的批判性思维和问题解决能力。

(3) 实地考察与体验学习

安排学生参观和考察著名的园林照明项目，通过实地观察、访谈设计师等方式，深入了解项目背后的设计理念和技术创新，并鼓励学生撰写考察报告，分享所见所感。

(4) 互动式学习平台

利用网络平台，建立专题讨论组，促进学生之间、学生与教师之间的信息交流和知识分享，如定期

举办在线研讨会，邀请园林照明设计领域的专家和学者分享经验，解答学生疑问，扩展学生视野。

(5) 综合评价机制

考核制度要求既考察学生的专业知识和技能，又考核思想政治素质、创新能力和团队协作能力，涵盖项目实践、案例分析、考察报告等各个方面。

通过以上创新教学设计与实施方案的实施，不仅可以有效地将园林景观照明设计课程与思政课程内容有机融合，而且在专业知识与技能、思想政治教育、创新能力等方面，将促进学生全方位的学习与实践。

6.3. 整合思政元素，深化教学内容

进一步强化学生的专业技能、创新思维和对社会的责任感，将园林景观照明设计与思政教育相结合。教学设计通过精心设计的实践项目，引入可持续发展、绿色新能源应用等社会前沿热点话题，帮助学生更加深入地理解和运用所学知识，解决与社会主义核心价值观有关的实际问题。教师通过创建反思日志和定期组织的学术研讨会，探索园林景观照明设计的新方向及其在社会上的价值[14]。这种全方位的教学方式，既充实了课程内容，又使学生的专业能力有了明显的提高。

7. 结语与展望

在探索园林景观照明设计与思政教育融合的教学模式的过程中，我们既看到了其在增强学生综合素质、培养社会责任感以及创新能力方面的独特优势，也面临着资源匮乏、师资力量双重素养不足等挑战。新时代背景下，园林景观照明设计和思政课程的有效融合是适应社会高素质人才培养要求的一项重要措施。为此，高等教育机构需要推动教学改革，加强学科之间协同互动，扩大教学内容和教育形式，提高教学资源配置有效性。展望未来，教育评价体系应更全面，既要评估学生的专业技能，又要注重学生价值观塑造、创新思维和社会责任意识，从而培养出能对社会发展与文化继承起到关键性作用的新一代年轻人，用他们的创造力、责任心与文化自觉来促进社会的进步。

基金项目

山东省艺术教育专项课题《课程思政与专业课程融合教学模式研究——以园林景观照明设计为例》；项目编号：L2023Y10210053。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 教育部关于印发《高等学校课程思政建设指导纲要》的通知[EB/OL]. 2020-06-01. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/s7056/202006/t20200603_462437.html, 2024-05-18.
- [2] 中华人民共和国教育部. 《教育部部署 2024 年教育工作重点任务》[EB/OL]. 2024-01-12. http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/s5147/202401/t20240112_1099870.html, 2024-05-18.
- [3] 蔡亚波. 艺术专业教学与思政元素融通的探索与实践——以数字媒体艺术设计专业课程为例[J]. 品位·经典, 2022(18): 153-155.
- [4] 黄红梅. 高职广告艺术设计专业课程思政体系构建研究[J]. 鞋类工艺与设计, 2022, 2(10): 62-64.
- [5] 王阁岚, 张晓阳. 思政与实践结合的“导链式”教学模式优化研究——以环境艺术设计《民族艺术采风》课程改革实践为例[J]. 艺术与设计(理论), 2020, 2(6): 147-149. <https://doi.org/10.16824/j.cnki.issn10082832.2020.06.043>
- [6] 李沛敏. 新时代雷锋精神融入高校课程思政建设[J]. 学园, 2024, 17(11): 4-6.
- [7] 王翠玲. LED 光源在园林景观照明中的应用研究[J]. 光源与照明, 2023(12): 11-13.
- [8] 武建将. 思政工作与职业教育的创新模式与经验分享[J]. 现代职业教育, 2023(27): 117-120.
- [9] 李发明. 园林景观照明设计研究[J]. 光源与照明, 2023(6): 33-35.

-
- [10] 李志红, 田梦. 中国传统文化融入高校美术教育课程的路径探析[J]. 美术教育研究, 2022(24): 118-120.
- [11] 纪繁芳. 人工智能在园林景观设计中的运用[J]. 百科知识, 2022(18): 25-26+29.
- [12] 包妮. 滇池湿地夜间景观照明设计应用研究[D]: [硕士学位论文]. 昆明: 云南艺术学院, 2022.
<https://doi.org/10.27777/d.cnki.gynxy.2022.000209>
- [13] 杜刚. 高职思政教学中的社会主义核心价值观教育研究[J]. 现代职业教育, 2020(51): 178-179.
- [14] 叶进, 张文. 新时代高校思想政治教育实现文化自信的“四个要点” [J]. 佳木斯大学社会科学学报, 2018, 36(3): 91-93.