

表现性评价在初中英语写作教学中的深入探究

龙 莉

重庆三峡学院外国语学院, 重庆

收稿日期: 2024年7月10日; 录用日期: 2024年8月8日; 发布日期: 2024年8月16日

摘 要

基于新课标的教学评价应该体现以学生为主体、发展学生核心素养的教学理念, 教师在教学中采用多种评价方式监测学生的语言综合能力。英语写作是初中英语学科的重要组成部分, 是学生语言综合能力的体现。表现性评价, 是在模拟或者真实的生活情境当中, 学生运用所习得的知识创造某样东西或解决某一新问题, 以实现考核学生对知识与技能的掌握程度, 并了解学生交流合作、批判性思维及实践问题解决等复杂能力的发展状况的一种评价方式。本文是通过探索表现性评价在初中英语写作教学中的应用, 来促进教师教学和学生学习的。

关键词

表现性评价, 写作教学, 教学策略

An In-Depth Study of Performance Assessment in English Writing Teaching in Junior High School

Li Long

School of Foreign Language, Chongqing Three Gorges University, Chongqing

Received: Jul. 10th, 2024; accepted: Aug. 8th, 2024; published: Aug. 16th, 2024

Abstract

The teaching assessment based on the new curriculum standards should reflect the teaching concept of considering students as the main body and developing students core literacy, and teachers should use a variety of assessment methods to monitor students' comprehensive language ability in teaching. English writing is an important part in English and it is the embodiment of students' comprehensive language ability. Performance assessment is an assessment method in which stu-

文章引用: 龙莉. 表现性评价在初中英语写作教学中的深入探究[J]. 教育进展, 2024, 14(8): 212-217.

DOI: 10.12677/ae.2024.1481395

dents use the knowledge they have acquired to create something or solve a new problem in stimulated or real life situation, so as to assess students' mastery of knowledge and skills, and understand the development of students' complex abilities such as communication and cooperation, critical thinking and practical problem solving. The paper is to deeply explore the application of performance assessment in the teaching of English writing in junior high school to promote teachers' teaching and students' learning.

Keywords

Performance Assessment, English Writing Teaching, Teaching Strategies

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

1.1. 研究背景

1.1.1. 理论背景

表现性研究是一种重要的学生评价方式,它侧重于评估学生在实际情境中的能力、技能和知识水平。在 2022 年义务教育英语课程标准中,语言能力学段目标要求,学生在书面表达中,能选用不同句式结构和时态,描述身边的人、事物或事件,表达情感、态度、观点和意图;能针对语篇的内容和观点进行合理质疑;能依据不同信息进行独立思考,评价语篇内容和作者的观点,说明理由[1]。

1.1.2. 实践背景

在教育见习时,经课堂观察发现,教师的评价方式比较单一。而且对于部分初中学生来说英语写作是一个非常困难的问题。学生在写作过程中会出现一些问题,例如:学生写作时出现中式英语的情况;学生缺乏系统的写作练习;学生缺乏学习的自主性,不会对他们的学习负责等。教师可以通过表现性评价方式能为学生写作提供明确的反馈信息,从而提高学生的综合表达能力。

1.2. 研究意义

表现性评价注重学生在真实或者模拟环境中的实际表现,表现性评价能够让学生在一个更加真实的场景中展示自己的写作能力,激活学生先前所学的生活经验,引发学生的兴趣,使学生积极主动地加入到头脑风暴等讨论中,积极思考和主动创作,能培养学生的创新精神和批判性思维。本论文的研究意义在于,教师改变传统较为单一的评价方式,采用表现性评价来评估学生的综合表达能力,为教师的教学提供了反馈信息,与此同时,给学生的写作提供了建设性的意见。所以,表现性评价在初中英语写作策略的探究是有十分必要的。

2. 概念界定

表现性评价兴起于 20 世纪 80~90 年代,斯蒂金斯(R. J. Stiggins)和威金斯(G. Wiggins)等很多专家都提出了自己对“表现性评价”的独到见解,并进行了系统地论述。美国学者威金斯提出的“真实性评价”明确了评价在自然、动态、连续的任务情境中进行,表现出学生个体发展的整体情况,为未来的学习和工作做准备。目前公认的是斯蒂金斯将表现性评价定义为:“判断学生将已有的知识或所学知识用于

解决新问题或新任务的完成情况的一种评价方式。”[2]而 Stecher 认为,表现性评价是交给学习者的一系列任务的集合[3]。在进行表现性评估时,教师应该有一个量化的标准,包括评估、指标、权重、分数等。这是一种透明的评估形式,使教师和学生都有动力修改和改进他们的学习成果[4]。此外,O'Malley 和 Pierce 认为表现性评价指的是一种评估方式,它要求学习者通过实际操作来体现其掌握的特定技能和能力[5]。

2004 年,我国教育部基础教育司和师范教育司组织编写的《新课程与学生评价改革》中将“表现性评价”界定为,在模拟或真实的生活场景中,学生将所学知识付诸实践,通过创造某物或应对新挑战来展示他们对知识和技能的掌握程度。同时,这一过程也让教师洞察学生在团队合作、批判性思考以及解决实际问题等复杂能力方面的成长状况[6]。

不同的学者对表现性评价这个概念的含义有着不同的理解,本文将表现性评价定义为,学生在特定的真实情境中,激活头脑中先前学过的知识用于解决某一问题,反映出他们对于先前学过的知识的熟练程度,从而使教师从整体上把握学生的综合语言表达能力的方式或手段。

3. 表现性评价的现实意义

在初中英语写作教学中,教师通常使用的评价手段是过程性评价或者是形成性评价,对学生的写作要求更多关注于语言知识层面,评价方式也比较单一,通常是教师批改学生的作文。而表现性评价是一种综合评价学生能力的评价方式,有别于传统的评价方式。这种方式有利于教师对学生的写作水平有整体性的把握。教师可以从多维度对学生的作文进行评价。

表现性评价能够促进学生自主学习,学会对自己的学习负责。表现性评价鼓励学生参与到真实的写作任务中,通过完成任务来展示自己的能力。学生可以结合自己生活的经历以及先前的知识经验,积极主动地表达自己的观点和想法,而不是机械地使用写作模板,将写作题视为另一种形式的填空题。教师在教学过程中明确会提出评价的标准,学生会对自己写作不足之处进行反复修改,从而发挥学生的自主学习意识。

表现性评价能够培养学生的批判性思维 and 创新能力。在写作任务中,学生需要认真阅读并分析材料,提出自己的观点,用举例说明等方式支撑自己的观点等,这些过程都需要学生具备批判性思维。与此同时,学生需要熟练运用所学的知识来创造性地解决问题,这也能够培养学生的创造能力。

总而言之,表现性评价在初中英语写作教学中具有重要意义,能够真实反映学生写作能力,促进学生主动学习和思考,培养学生的批判性思维 and 创新能力。

4. 初中英语写作教学中运用表现性评价的策略

4.1. 明确评价特点,设计写作任务

根据表现性评价的定义,得出其三个特点:第一,写作情景需真实,并贴近学生的日常生活。第二,注重学生的思维品质,例如,批判性思维 and 创新能力等。第三,体现学生的主体地位,教师在教学过程中引导学生成为各项评价活动的参与者,帮助学生开展自我评价和相互评价。教师在设置写作情景时需要注意其真实性,贴近学生的现实生活。以人教版八年级下册 unit5 的单元写作为例,本单元写作情境属于“人与自我”主题范畴中“生活与学习”这一主题群,涉及子主题“身边的事物与环境”。本单元的写作目标是能够使用一般过去时和过去进行时描述自己和他人发生过的一件难忘的经历。学生能够结合自己的生活或者学习的经历,写出一篇真实可信的作文,使文章具有真实性。如若教师设置的写作情境违背了真实性,学生写出的文章会显得苍白无力,缺乏说服力和感染力,很难吸引读者的注意力和兴趣,从而降低了写作作品的质量。

4.2. 实施写作教学，优化语篇模式

教师设置一个真实的情境，抛出问题，将全班学生分成四个小组，小组成员根据自己的特长选择自己扮演的角色，例如：领导者、组织者、记录者、时间管理者等。教师引导学生进行头脑风暴以此收集信息，学生在交流和协商的过程中，会碰撞出思维的火花，产生一些独特新奇的想法。学生将收集的信息可以按照写作的思路进行分类，筛选出与话题相关的信息，剔除与话题无关的信息。画思维导图是一种有效的方式。绘图将使学生有机会选择哪些有用的想法，并将其纳入写作中，同时了解如何将这些想法以连贯或合乎逻辑的方式组合在一起，以提出令人信服的论点[7]。头脑风暴教学活动结束时，教师邀请每组的领导者进行汇报。以人教版八年级下册 unit5 的单元写作为例，在生活中一定会有很多令你难忘的经历，也有很多感人的时刻。学校的英语园地正在进行征文活动，请你以“An unforgettable Experience”为题写一篇短文。写作思路如下：首先，介绍这个难忘的经历是什么。其次，细节描述这个难忘的经历。最后，再表达自己的个人情感。在这一过程中，学生对自己的作文写作思路有了整体的把握，学生在规定的时间内完成自己的写作作品。在学生的写作过程中，教师作为监控者，观察学生写作的速度和完成情况，在必要时，教师也可以参与为学生提供帮助。

4.3. 实施评价过程，分析评价结果

学生完成自己的写作作品后，教师需组织学生进行自评、同伴互评和组间互评。教师需要表明，学生应按照中考作文的评分标准，如表 1 所示，从内容、语言和组织结构三个方面进行评估。

学生根据实际情况，参照写作表现性评价量化表，采如表 2 所示，取自评、同伴互评和组间互评并给出意见或者建议，体现出学生的主体地位，每位学生都真正地参与到评价环节中，给学生提供了互相学习的机会，更加清楚地明白自己写作的闪光点和不足之处，为作文自我修改指明了方向。以人教版八年级下册 unit5 的单元写作为例，学生写作内容需紧密难忘的经历这一主题，对难忘的经历进行细节描述，并且在文中表达自己的个人情感。语言表达丰富，可采用不同的句式或者格言，作文的组织结构清晰，可采用三段式作文结构，作文里面有明确的观点和细节支撑。评价的标准清晰，有利于学生的写作技能的提升。教师也可以通过评价表呈现出的问题来反拨教学。这样一个交相呼应的过程，能够使得教师的教学更加有的放矢、有迹可循[8]。最后，教师将批改好的作文在课堂上进行展示，给出适当的表扬和建设性的意见和建议，对写作作品进行二次修改。

Table 1. Specific writing assessment criteria
表 1. 具体写作评估标准表

维度	标准
写作内容 8 分	7~8 分：内容切题，意思连贯，表达清楚
	5~6 分：内容基本切题，意思大致连贯，表达基本清楚，但不够完整
	2~4 分：内容不够贴切，意思不够连贯，表达基本清楚，有些离题
	0~1 分：文不对题，表达不清
写作语言 8 分	7~8 分：语言运用得体，基本没有语言错误；基本没有拼写错误；基本没有语法错误；基本没有标点符号和大小写错误
	5~6 分：语言运用得体，少量语言错误；少量拼写错误；少量语法错误；基本没有标点符号错误和大小写错误。
	2~4 分：语言运用不够得体，较多语言错误；较多拼写错误；较多语法错误；有明显标点符号错误和大小写错误。
	0~2 分：语言不完整，只写个别单词，没有连词成句等残文。

续表

写作组织结构 4 分	3~4 分：内容充实，上下文连贯，用语规范，表达准确，无语法错误； 词汇和句型句式运用恰当，多见好句型和习惯表达用语
	2 分：内容充实，不写废话，上下文连贯，用语规范，表达准确，无或少见语法错误； 词汇和句型句式运用恰当，多见句型和习惯表达用语
	1 分：内容和语言在 15 分以下者，如文中值得肯定的好的句型和表达， 可酌情考虑给 1 分组织结构分。
	0 分：通篇句型句式单一、词汇贫乏者，即使无语法错误，一般也不予组织结构分

Table 2. Performance assessment scale for writing
表 2. 写作表现性评价量表

写作表现性评价量表			
评价标准	自评	同伴互评	组间互评
作文有一个强有力的开头或者介绍吗？			
作文的主要观点是否被组织成段落？			
作文里有细节支撑每一个主要观点？			
段落的组织方式合理吗？			
不同类型的句子有助于使作文变得有趣吗？			
作文有一个强有力的结局或结论？			
作文的语法、拼写和标点符号正确吗？			
总分：			

5. 教学启示

教师应改变传统的评价观念，立足于学生发展，树立正确的评价观，不能把分数作为衡量学生学习的唯一标准。教师在对学生的表现进行评价时，不仅要关注学生的学习成绩和结果，更要关注学生在完成评价任务的过程中所表现出来的变化。教师在评价学生时，不仅要聚焦于学生基础英语语言知识和基本语言能力的提升，更应关注他们在实际生活中应用英语知识解决问题的能力，以确保评价更全面、更实用[9]。教师应允许学生参与到评分规则和评分标准的制定过程。表现性评价过程强调学生的积极参与。学生可以参与到评分规则和评分标准的制定中。当学生深入了解评分规则的具体内容时，有利于帮助学生更加精准地把握表现任务的要点，从而更加出色地完成各项任务[9]。学生在完成表现任务的过程中进行自评、同伴互评和组间互评，为学生之间提供了互相学习的机会，更好地反复修改和完善自己的作文。

教师应掌握表现性评价的技能，创设贴近学生生活实际的任务，设置多元的表现目标，考查学生的综合能力，培养学生的核心素养，可以促进教 - 学 - 评一体化。评价在课堂实施过程中扮演着至关重要的角色，对课堂教学和学生的学习效果具有深远的影响[8]。教师在课前备课时需要对学生的基本情况有深入的了解，设计真实的写作任务，制定多维评价标准。在教学过程中，细心观察学生的表现，为有需要的学生提供帮助，实现教学目标，学生在学习的过程中，通过表现性评价关注自己的综合表现，对自己的综合表达能力有清晰地把握。在教学环节结束过后，教师需要对自己的教学进行反思。

6. 总结

教学和评价之间的关系是密不可分的，它们之间相互依存、相互促进。首先，教学为评价提供了基

基础和依据。教学过程是师生之间相互进步的一个过程，教师按照教学目标和教学计划，设计相应的教学活动和任务，而学生在完成活动和任务中展现出的综合能力是评价学生的重要依据。其次，评价对教学具有反馈和指导作用。评价不仅仅是对学生学习成果的检验，更是对教学的反馈，教师发现教学中的问题并进行及时调整，提高教学效果。

不同于以往，教师通常会给学生的作文打分数，让学生自行改正，学生不明白作文出现的问题，一次又一次地修改，但是最终修改的作文也没有达到教师的要求，学生的信心会屡屡受挫。而如今，在写作课中，教师采用表现性评价方式对学生多方面的评价，更注重学生的全面发展，给学生的写作提供了建设性的意见，使学生对英语写作重燃信心，发挥学习自主性，对自己的学习负责。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022: 7-10.
- [2] Stiggins, R.J. (1987) Design and Development of Performance Assessment. *Education Measurement: Issue & Practice*, 6, 88-90. <https://doi.org/10.1111/j.1745-3992.1987.tb00507.x>
- [3] Stecher, B. (2010) Performance Assessment in an Era of Standards-Based Educational Accountability. Stanford University, Stanford Center for Opportunity Policy in Education.
- [4] Suastra, S.M. (2020) Empowering Students' Writing Skill through Performance Assessment. *International Journal of Language Education*, 4, 432-441. <https://doi.org/10.26858/ijole.v4i3.15060>
- [5] O'Malley, J.M. and Pierce, L.V. (1996) Authentic Assessment for English Language Learners: Practical Approaches for Teachers. Addison Wesley Publishing Company.
- [6] 周建青. 核心素养导向的小学英语表现性评价[J]. 小学教学设计, 2020(21): 55-58.
- [7] Wang, Q. (2006) A Course in English Language Teaching (英语教学法教程). Higher Education Press, 214-215.
- [8] 陆莉青. 表现性评价在初中英语阅读教学中对学生思维能力发展的实践研究[D]: [博士学位论文]. 上海: 华东师范大学, 2021.
- [9] 林立南. 表现性评价在初中英语课堂教学中的应用研究[D]: [博士学位论文]. 大连: 辽宁师范大学, 2021.