

大单元视域下高中英语情境教学的路径探究

党璐瑶

延安大学外国语学院, 陕西 延安

收稿日期: 2024年8月21日; 录用日期: 2024年9月20日; 发布日期: 2024年9月27日

摘要

《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)》重视以学科大概念为核心来提高学生的核心素养。现代英语教学提倡大单元教学的理念, 适切的情境创设是落实大单元教学的基本保证。针对调研与实际教学中发现的问题, 本文借助一系列具体教学案例, 深入探究了大单元视域下高中英语情境教学的路径: 基于单元主题, 实现单元情境统一性; 创设探究问题, 激发问题情境思维性; 立足生活实际, 体现生活情境真实性; 鼓励社会实践, 反映社会情境参与性; 巧用教学资源, 赋能情境教学多样性。本文旨在为高中英语教师进行大单元情境教学提供思路, 助力其在教学中更有效地进行情境创设的探索与实践。

关键词

高中英语, 大单元教学, 情境教学

Research on the Pathways of Senior High School English Situational Teaching from the Perspective of Large Units

Luyao Dang

School of Foreign Languages, Yan'an University, Yan'an Shaanxi

Received: Aug. 21st, 2024; accepted: Sep. 20th, 2024; published: Sep. 27th, 2024

Abstract

The General Senior High School English Curriculum Standards (2017 Edition, 2020 Revised) attaches great importance to improving students' core competencies by taking the subject big concepts as the core. Modern English teaching advocates the concept of large-unit teaching, and the creation of appropriate situations is the basic guarantee for the implementation of large-unit teaching. In view of the problems found in the investigation and actual teaching, this paper, with the help of a series of concrete teaching cases, deeply explores the pathways of senior high school English

situational teaching from the perspective of large units: Achieve the unity of unit situations based on the unit theme; Create inquiry questions to stimulate situational thinking; Reflect the authenticity of life situations based on the reality of life; Encourage social practice and reflect the participatory nature of social situations; Make good use of teaching resources to empower the diversity of situational teaching. The purpose of this paper is to provide ideas for senior high school English teachers to carry out large-unit situational teaching, and to help them explore and practice the creation of situations more effectively in teaching.

Keywords

Senior High School English, Large-Unit Teaching, Situational Teaching

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

在当今教育改革的大背景下,《普通高中英语课程标准(2017年版 2020年修订)》(以下简称《课标》)提出“重视以学科大概念为核心,使课程内容结构化,以主题为引领,使课程内容情境化,促进学科核心素养的落实”[1]。《课标》的发布对英语教育提出了新的要求和挑战,以学科大概念为核心来提高学生的核心素养成为了教学的重要导向。为了有效实现这一目标,大单元教学的理念应运而生,其通过将教学资源进行整合教学,以促进学生知识的综合理解和深度把握。

“课程内容情境化”要求教师在日常教学中要重视情境的创设。《课标》中提倡要依据“人与自我”“人与社会”和“人与自然”三大主题语境进行教学。程晓堂认为要在真实情境中围绕主题开展教学[2]。要在大单元教学中实现高效的教学效果,适切的情境创设是至关重要的,因为情境不仅能够增强学习的实际性和趣味性,还能够激发学生的思维与动手能力,使其能够更好地应对现实生活中的各种挑战和需求,提高其核心素养。

2. 大单元视域下情境教学的基本概念

大单元教学理念源于国外的整体语言教学法(Whole Language Teaching)。美国语言学家凯·古德曼在“整体教育”的基础上提出了整体语言教学法[3]。在语言学习中,学生应该将语言作为整体来学习,因为语境和意义有助于培养学生对语言的感悟。教师应该具有整体教材观,将教学单元视为一个整体,明确教材内容和单元要求,整体设计教学活动,达成单元整体教学目标。王蔷认为“单元整体教学设计是指教师基于课程标准,围绕特定主题,深入解读、分析、整合和重组教材等教学资源后,结合学习主体的需要,搭建起的一个由单元大主题统领、各语篇子主题相互关联、逻辑清晰的完整教学单元”[4]。笔者认为大单元教学强调将课程内容按照主题或核心概念进行整合,从而构建出具有内在联系和完整逻辑的学习单元。与传统的零散知识点教学相比,大单元教学更注重知识的系统性和整合性,有助于学生形成更为全面的认知结构和学科理解能力。英语教师在进行大单元教学时,应以发展学生核心素养为导向,秉持英语学习活动观,坚持学思结合,用创为本,贯彻大单元教学的理念,实施大单元教学的策略,进行大单元教学研究与实践探索,坚持学科育人,最终实现立德树人的根本目的。

然而,单纯的内容整合并不足以达到教学的最终目的,因此需要结合适切的情境创设来增强教学的实际性和生动性。情境教学法(Situational Teaching)为本文的研究提供了一定的理论基础。McNamara T.R 认为情

境教学法是指教师有目的地创造一些生动有趣的教学场景,以帮助学生获得知识并发展技能[5]。情境教学法建立在建构主义理论和克拉申(Krashen)语言输入假说理论的基础上。在学习过程中,学生应该进行主动建构,发挥其主体地位,借助情境解决真实问题。在进行情境教学时,教师应该为学生创造良好的语言学习环境,提供足够的语言输入,鼓励学生逐步进行语言输出。大单元视域下的情境教学强调情境的真实性,应与现实生活相关联;同时也强调情境的连贯性,应与大单元主题相契合。曾玉萍和曾可琪认为“大单元教学过程中,情境教学要求教师基于单元主题、教学内容与目标,创设生动具体的真实情境,激发学生的求知兴趣和情感体验,进而促使学生在有意义的情境中理解、应用和迁移所学知识,形成相关技能并发展核心素养”[6]。笔者认为英语教师应依托语境展开教学,引导学生在真实、有意义的语言应用中整合性地学习语言知识;克服新课改以来“为了情境而情境”等教学弊端,使情境创设不再抽象化、形式化及碎片化等。

3. 大单元视域下情境教学的相关研究

近年来我国关于大单元教学的相关研究集中在 2020 年后,主要聚焦在初等教育和中等教育,基于大单元教学理念的具体的教学设计研究相对较多,其致力于落实新课标中核心素养的理念,提升教师大单元教学能力。谢更近探究了大单元视角下初中英语词汇的教学策略,其认为教师要聚焦大单元视角科学、合理地展开词汇教学,让学生以丰富、完整的词汇认知视角顺利理解并表达语义,增强综合运用能力,实现综合性的词汇学习,落实学生的深层发展[7]。刘琴以高中英语译林版必修二 Unit 3 Festivals and Customs 为例,从分析单元内容,探究单元主题;梳理单元内容,厘清单元子主题;建立语言大观念,积累语言素材等方面构建大单元整体教学,提出基于实例探究的单元链教学策略[8]。知网中大单元教学的可视化图如图 1 和图 2 所示。

我国情境教学的相关研究在 2007 年以后明显增加,情境教学作为一种教学方法,主要在基础教育阶段进行应用,相关研究致力于核心素养的落实和具体情境的创设。夏莉莉认为就目前的教学情况来看,高中英语教学仍存在很多不足,研究情境教学模式的内涵和高中英语教学中情境教学模式应用的意义及策略可以助力学生英语水平的稳步提升[9]。刘臻探究了新课标背景下初中英语情境教学的路径,其认为在初中英语课堂教学中,教师要充分把握情境教学的价值,为学生创设生活情境、问题情境、矛盾情境、直观情境和合作情境等多样情景模式,由易到难激发学生兴趣[10]。知网中情境教学的可视化图如图 3 所示。

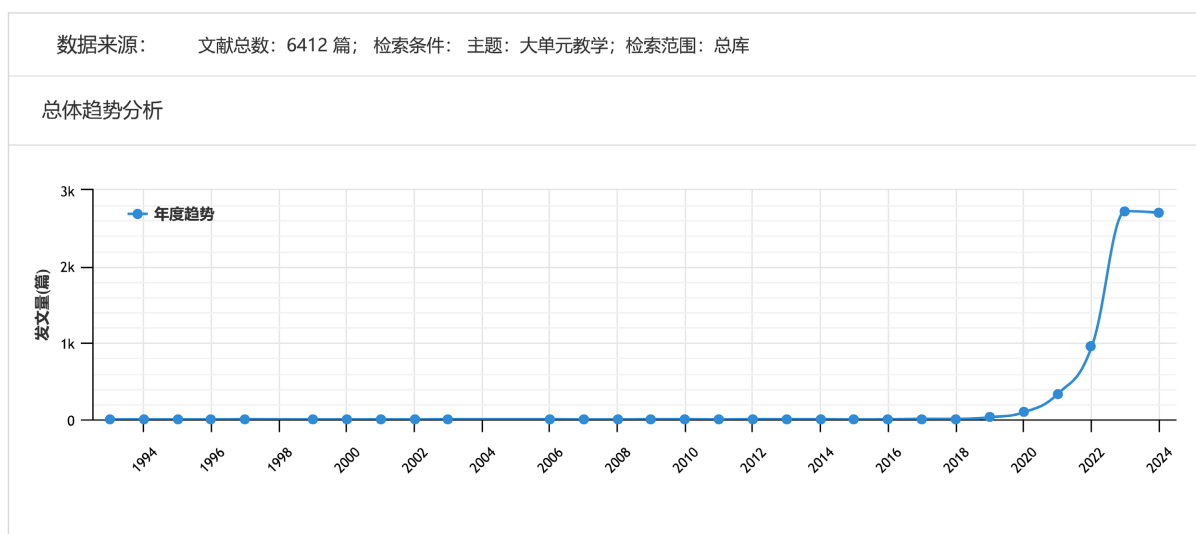


Figure 1. Analysis of the overall trend of large-unit teaching research in China

图 1. 我国大单元教学研究总体趋势分析图

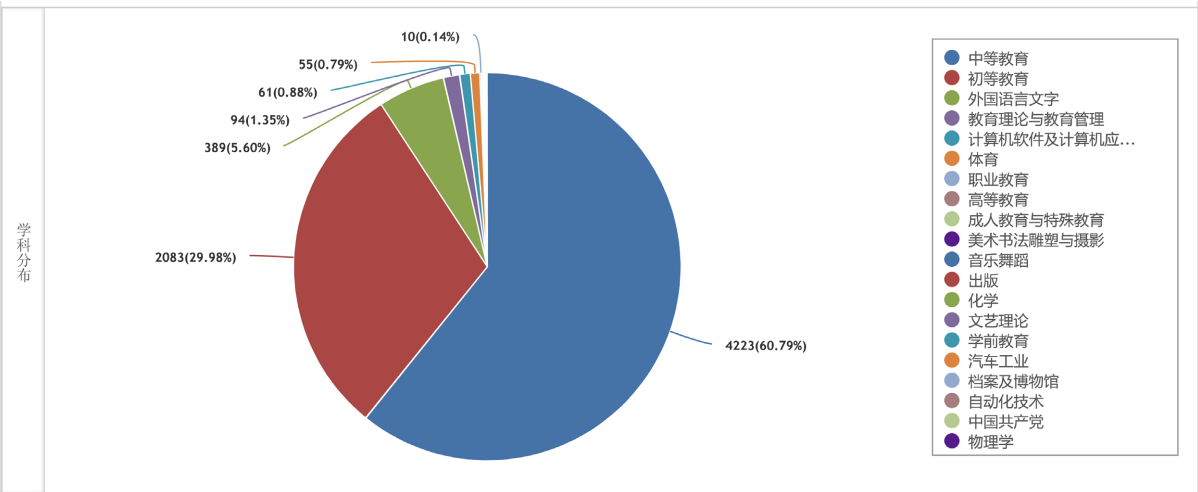


Figure 2. Distribution of research disciplines about large-unit teaching in China
图 2. 我国大单元教学研究学科分布图

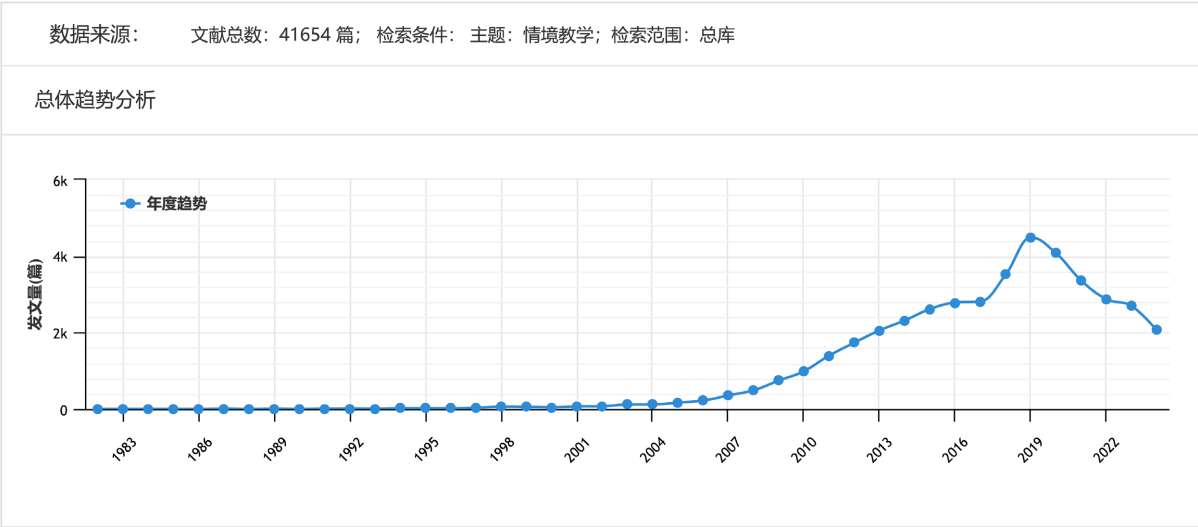


Figure 3. Analysis of the overall trend of situational teaching research in China
图 3. 我国情境教学研究总体趋势分析图

我国近年针对大单元视域下情境教学的相关研究有限，具体到英语学科的相关研究较少，主要集中在其实践策略方面。朱洁认为在大单元视域下，初中英语教师需要从教学理念、教学方式、评价方式等多个方面进行创新，引入情境教学的理念，并按照教学原则展开深入分析，明确各单元主题，由主题连接各知识点，构建出健全的知识网络体系[11]。知网中大单元视域下英语情境教学的可视化图如图 4 所示。

笔者将基于已有研究，结合具体教学案例，进一步对大单元视域下高中英语情境教学的路径进行探究，以为高中英语教师教学实践提供思路。

4. 大单元视域下高中英语情境教学的路径

大单元视域下的情境创设是教学设计、教学实施中的关键环节。要让学生学有所得、学有所用，就要结合语境进行教学。在情境中，学生需要“入境生情”“情随境移”及“情境互动”，从而达到“境我同一”。

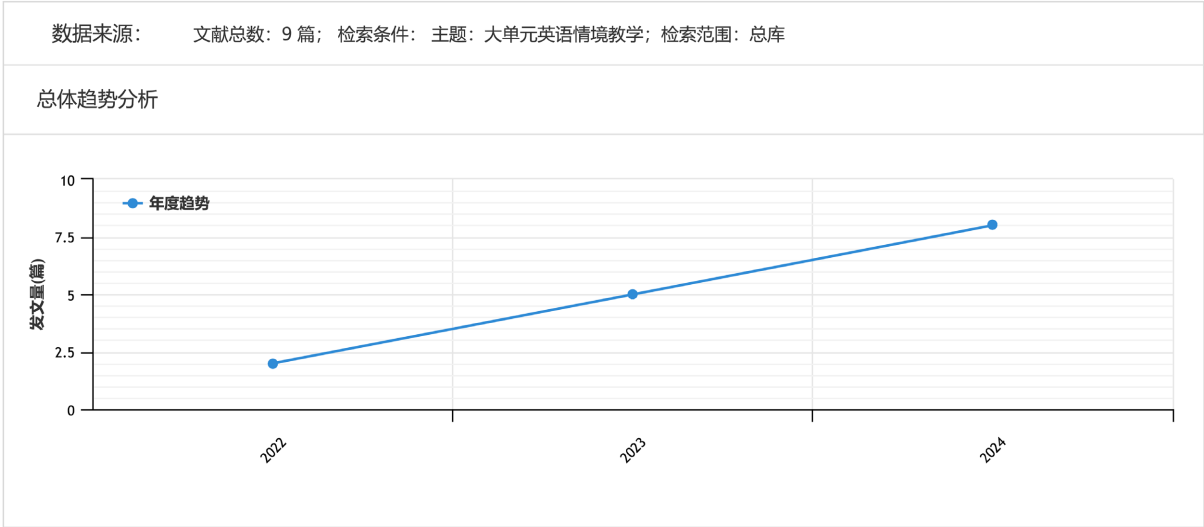


Figure 4. Analysis of the overall trend of English situational teaching research from the perspective of large units teaching in China

图 4. 我国大单元视域下英语情境教学研究总体趋势分析图

在大单元视域下，高中英语教学的情境创设涉及多方面的探索与实践。本文以高中英语人教版必修三 Unit 3 Festivals and Celebrations 为例，着重从以下几个关键路径进行深入探讨，让学生作为学习和发展的主体去体验[12]。学生可以在体验中激发兴趣，从而愿意学、主动学、乐意学，引发高阶思维，促进有意义学习的发生和其语言综合运用能力及思维能力的发展，最终提升其核心素养。

4.1. 基于单元主题，实现单元情境统一性

在大单元教学中，内容的统一性是情境创设的基础。教师通过将相关的语言技能和语言知识整合到单元主题或任务中，可以使学生在具体的情境中学习和应用英语，从而提升他们的语言综合运用能力。

本单元的主题是“节日与庆典”，子主题是“不同民族文化习俗与传统节日”，主题范畴为“人与社会”，主题群为“历史、社会与文化”。本单元主题为学生提供了丰富多彩的语言学习场景，有助于他们在语言运用中理解和体验不同文化的庆祝方式，拓展视野和增强文化意识。

通过整合听说读写等各项语言技能，教师可以设计基于单元主题的多样化的学习任务，从而实现单元情境的统一性，将单元中不同板块的内容进行整合学习。具体案例如表 1 所示：

Table 1. Unit situation creation of Festivals and Celebrations

表 1. Festivals and Celebrations 单元情境创设

板块名称	板块主题任务	基于单元主题的情境创设(例)
Opening Page	感受节日文化习俗	通过视频或图片向学生介绍舞火龙表演
Listening and Speaking	谈论节日活动	设置不同的交际情景(街头采访、日常交际、导游讲解等)，让学生深入了解不同国家的节日风俗和庆典活动(日本成人节、巴西狂欢节、中国元宵节等)
Reading and Thinking	探究节日与庆典的原因	深入阅读语篇并头脑风暴节日庆祝的原因，让学生体会“Different cultures, Common spirits”的真正含义
Discovering Useful Structures	描述节日活动	通过网络论坛让学生了解并描述巴西狂欢节、中国春节、西方感恩节和圣诞节等节日的风俗和庆典活动，并学会动词-ing 的用法

续表

Listening and Talking	谈论节日经历	了解 Max 一家如何庆祝圣诞节活动，让学生与朋友讨论其最近的节日经历、过节感受及收获等
Reading for Writing	写下你的节日经历	通过日志、博客及信件等让学生写下自己的节日经历、过节感受及收获等，并进行分享
Assessing Your Progress (*Project)	展示一个中国的节日	通过小组合作让学生展示一个中国的节日，并进行海报制作
*Video Time	获知节日文化习俗	让学生观看关于元宵节的视频，从时间、美食、习俗及历史等方面全方位了解一个节日

为了有效实现本单元情境的统一性，教师可以使学生置身于真实的语言运用场景中，通过任务驱动学习，促使学生在实际交际中运用语言技能。同时，教师应鼓励学生积极参与任务的执行过程，并及时提供个性化的反馈和指导，帮助他们改进语言运用和表达的准确性和流畅性。此外，教师应引导学生结合历史、地理及艺术等其他学科的知识，深化学生对节庆活动背后文化、历史和意义的理解，从而增强他们的文化素养和批判性思维能力，提升其核心素养等。

4.2. 创设探究问题，激发问题情境思维性

问题驱动的情境教学能够有效激发学生的思维能力和解决问题的能力。教师通过提出开放性的探究性问题，可以引导学生深入思考和讨论，从而培养其批判性思维 and 创新能力。

在探究问题的设计上，教师可以结合学生的兴趣和实际情境，提出一些激发学生思考的问题，例如：“Which of these festivals attracts you the most? Why?” “What do most festivals in different cultures have in common?” “What is the cultural significance behind the festival customs?” “How has commercialization changed the form and meaning of traditional festivals?” “How do festivals promote unity and social harmony within communities?”。这些问题不仅与学生的日常生活和经历密切相关，还能够引导他们深入探讨节庆活动背后的文化、社会和经济因素，激发了学生的好奇心和探索欲。

教师在引导学生探索和分析时，可以采取以下策略：1) 小组讨论和合作学习：安排学生组成小组，共同探讨所选问题。通过讨论，学生可以分享不同的观点和见解，从而丰富彼此的理解和知识。2) 案例研究和实证分析：提供不同国家或地区的节庆案例，要求学生进行深入研究和分析。例如，比较中国春节和美国圣诞节的异同，探讨它们在全球范围内的传播和影响力。3) 实地调研和观察：鼓励学生进行实地调研，观察本地或他国的节庆活动。他们可以采访参与者、观察庆祝活动的形式和仪式，从而更直接地了解节庆活动的现实影响和文化价值。

通过探究问题，学生将学会从多个角度分析和评估节庆活动的影响和意义，培养辨析能力和批判性思维；学会通过研究和讨论，提出解决方案或改进建议，思考如何在保留传统的同时，适应现代社会的发展和变化；提升对不同文化间异同的敏感度和理解力，促进跨文化交流和合作能力的发展。

在本单元的教学中，创设探究问题是一种重要的教学策略，旨在激发学生的问题思维和探索精神，从而深入理解节庆活动背后的文化意义和社会影响。教师通过合理设计和引导，可以帮助学生在语言学习的过程中培养批判性思维、解决问题的能力以及跨文化理解的能力。

4.3. 立足生活实际，体现生活情境真实性

情境教学的真实性是其能够吸引学生的关键因素之一。教师可以通过立足于学生的生活实际，选择

与学生生活经验相关的话题或场景作为教学情境，同时考虑学生的生活经验和兴趣爱好，使学生能够在实际生活中感受到语言学习的实用性和必要性，进一步提升情境教学的真实性和吸引力。

本单元探讨了全球各种节庆活动及其文化背景，教师在创设生活情境时，可以采取以下方法：1) 在教学单元中引入学生熟悉的节庆活动，如春节、圣诞节等，让学生分享他们在这些节日中的亲身经历或家庭传统，这不仅可以激发学生的学习兴趣 and 参与度，也可以让学生在轻松的氛围中积极运用英语表达和交流，增强他们的语言信心和沟通能力。2) 利用学生所在地区的节庆活动作为教学案例。这些节庆活动更贴近学生的生活经验，使他们能够直接参与和体验，从而更深入地理解节庆的意义和背景。3) 组织学生参与节庆相关的手工艺或烹饪活动，让他们亲自制作节庆装饰或传统美食，体验并理解文化传统的实际应用。4) 设计与节庆活动相关的语言实践任务，例如通过角色扮演、模拟对话、辩论或小组讨论等多种形式与家人、朋友和同学分享节庆经验。通过完成这些任务，学生可以在真实的语言使用情境中练习听说读写各项技能，同时增强他们在不同社交场合下的语言应对能力。

在进行本单元教学时，教师应该随时关注学生的学习效果，并及时提供个性化的反馈和指导。评估可以通过口头表达、书面作业、小组演示或项目展示等多种形式进行，以确保学生在语言技能和文化意识方面的全面发展。同时，教师可以有效利用学生现实生活中所经历的节庆活动作为教学情境，增强学生的学习动机和兴趣，提升他们的语言综合运用能力和跨文化意识。这种基于生活实际的情境教学不仅能够使学习内容更加贴近学生的实际需求，还能够培养他们的社会适应能力和创新思维，为其未来的学习和职业发展打下坚实的基础。

4.4. 鼓励社会实践，反映社会情境参与性

情境教学并不局限于课堂内部，教师还可以通过社会实践来丰富教学情境，组织学生参与到社会活动或实地考察中。其不仅可以锻炼学生的语言运用能力，还可以让学生更深入地了解语言背后的文化和社会背景，从而增强他们的文化意识和社会责任感。

教师在进行本单元的社会情境教学时，可以采取以下方法：1) 鼓励学生参观当地或周边地区的节庆庆典活动，例如庙会、集市或文化展览；鼓励学生积极参与学校或社区内的节庆活动策划与组织工作，让学生参与活动的安排、文化表演的准备、节庆装饰的设计等，使学生亲身体验到不同文化背景下的庆典习俗和交流方式，从而培养他们的团队合作能力和组织管理技能，加深他们对节庆背后文化内涵的理解。2) 安排学生进行有关节庆活动的实地考察和调研。例如，学生可以在春节期间访问当地的庙会或参与家庭的传统庆祝活动；在圣诞节前后，了解当地的市场和商店是如何装饰和促销的。这种实地调研不仅能够帮助学生更深入地了解文化背景，还能提升他们的观察和研究能力。3) 邀请当地居民或相关专家分享他们的节庆经验和见解。他们可以讲述自己参与过的节庆活动、传统习俗以及节庆在社区中的重要性，帮助学生从生活实践中更深入地理解节庆的文化背景和社会意义。4) 将节庆主题与其他学科内容结合，通过跨学科的合作项目，如创作节庆主题的艺术作品、编写节庆活动的历史背景报告等，提升学生的学科综合能力和实际应用能力。5) 利用虚拟现实技术或在线参观工具，让学生能够虚拟参与全球范围内的节庆活动。这种方式可以拓展学生的文化视野，帮助他们理解不同文化背景下的庆祝方式和社会意义，同时提升跨文化交流的能力。

通过以上方法，教师可以有效鼓励学生参与社会实践，反映社会情境的参与性，使本单元的教学更加生动和贴近学生的实际生活经验。社会实践使学生能够将课堂学习中的理论知识应用到实际生活中，从而加深其对知识的理解和掌握。通过参与实践活动，学生可以在实践中发现问题、解决问题，提升实际应用能力，并更好地了解 and 认同自己所处的社会环境，增强对社会文化的认同感和归属感，这对于塑造学生的身份认同和自我发展具有积极的影响。

4.5. 巧用教学资源，赋能情境教学多样性

现代教学资源的丰富性为情境教学的多样性提供了强有力的支持。教师可以利用网络资源、多媒体教材、虚拟实验室等现代技术手段，创造丰富多彩的教学情境，以满足不同学生的学习需求和兴趣。

教师在进行本单元教学时，可以采用多样化的教学资源辅助教学，例如：1) 在教学中引入虚拟实验室，让学生在虚拟环境中模拟不同国家的节庆活动，这不仅可以增加学生的参与感和兴趣，还能够使他们跨越时空和地域的限制，深入探索和体验其他文化的庆典习俗。2) 在介绍不同节庆和庆祝活动时，利用多媒体资源，如图片、视频和音频，向学生展示实际场景和文化表现形式。例如，通过播放节庆庆祝活动的视频，让学生感受不同文化背景下的庆典氛围和活动形式，加深他们的视觉与听觉印象。3) 引导学生阅读相关的文献资料、民俗书籍或学术文章，了解不同节庆的历史起源、发展过程及其在社会中的演变与意义。通过阅读和研究，学生能够从理论上对节庆文化有更深入的了解，并能够在课堂上展开深入的讨论与思考。4) 开展多样化的教学活动，如通过语言艺术的应用(诗歌朗诵、戏剧表演或文学作品创作等)让学生从文学角度去感受和表达节庆活动的情感与体验。学生可以创作节庆主题的诗歌或故事，通过文字表达他们对节庆活动的理解与感受。

以上多样化的教学资源应用能够显著提升教学情境的多样性和深度，使学生在本单元的学习过程中获得更丰富的体验和认知。这种教学方法不仅能够增加学生的学习兴趣 and 参与度，还能够帮助他们在实际操作中深入理解和应用所学知识，培养他们的批判性思维和创造性解决问题的能力。通过虚拟实验室、多媒体教学、文献阅读、实践活动等方式，教师能够为学生创造生动丰富的学习情境，使学习内容更加具体和有趣。总之，巧妙运用教学资源丰富教学情境，不仅符合现代教育的趋势和需求，也能够有效提升教学效果，促进学生全面发展与综合素质的提升。

5. 结论

本文对大单元视域下高中英语情境教学的路径进行了深入探讨，我们可以看出，情境教学不仅是语言教学的方法，更是促进学生核心素养发展的有效途径。在教学实践中，教师应当充分利用单元主题统一性、问题探究性、生活实际性、社会参与性和教学资源多样性等路径，创设丰富多彩的教学情境，激发学生学习的兴趣和动力，培养其跨文化交际能力、创新和思维能力，从而更好地达到教学目标。未来的研究可以进一步探索不同类型情境教学的实施路径及效果，并结合具体的教学案例进行深入分析和评估，以进一步优化和完善高中英语教学的实施策略。通过本文的研究与探讨，笔者希望能够为广大高中英语教师提供实用的教学思路和方法，推动教育实践的创新与发展。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 普通高中英语课程标准(2017年版 2020年修订) [S]. 北京: 人民教育出版社, 2020.
- [2] 程晓堂. 基于主题意义探究的英语教学理念与实践[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2018(10): 1-7.
- [3] 李霞. 基于单元整体教学的小学英语单课有效教学初探[J]. 课程教育研究, 2013(6): 110.
- [4] 王蕾, 等. 基于大观念的高中英语单元整体教学设计[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2021(1): 1-7.
- [5] McNamara, T.R. (1996) Measuring Second Language Performance. Longman.
- [6] 曾玉萍, 曾可琪. 大单元视域下初中英语情境教学的实践策略[J]. 中小学英语教学与研究, 2022(7): 25-28.
- [7] 谢更进. 探究大单元视角下初中英语词汇的教学策略[J]. 中学课程辅导, 2024(23): 99-101.
- [8] 刘琴. 基于大单元教学的高中英语实例研究[J]. 英语教师, 2024, 24(12): 132-134+138.
- [9] 夏莉莉. 高中英语教学中的情境教学探究[J]. 中学课程辅导, 2024(18): 72-74.

-
- [10] 刘臻. 新课标背景下初中英语情境教学路径分析[J]. 中学生英语, 2024(16): 11-12.
- [11] 朱洁. 大单元视域下初中英语情境教学的实践策略[J]. 中学生英语, 2024(12): 15-16.
- [12] 英语课程教材研究开发中心, 等. 普通高中教科书, 英语必修第三册[M]. 北京: 人民教育出版社, 2019: 1-12.