

语文学学习任务群视域下的多样态教学策略研究

晏宛婷, 彭小明

温州大学教育学院, 浙江 温州

收稿日期: 2024年7月30日; 录用日期: 2024年8月26日; 发布日期: 2024年9月5日

摘要

学习任务群作为教学内容与组织的呈现方式。义务教育阶段的学习任务群教学有其独特要求。按照文本资源的设计与组合可以将语文教学划分为单篇教学、单元教学与群文教学三种教学样态, 这三种教学样态既各自承担作用又具备协同关系, 它们相辅相成共同组成语文的常规教学体系。单篇教学中存在教与学内容的问题, 单元教学过程中存在知识融合与方法选取的挑战, 群文教学中存在主题缺失与跨学科融合的问题。提出从“活动”“任务”“真实情境”出发的三个核心要点。提出单篇教学为基础超越单篇教学, 单元统整教学引领单元教学, 群文教学深化拓展单篇与单元三种分论策略。最后进行多样态教学策略的实践并取得良好效果。

关键词

学习任务群, 单篇教学, 单元教学, 群文教学, 教学策略

Research on Diverse Teaching Strategies from the Perspective of Chinese Learning Task Groups

Wanting Yan, Xiaoming Peng

College of Education, Wenzhou University, Wenzhou Zhejiang

Received: Jul. 30th, 2024; accepted: Aug. 26th, 2024; published: Sep. 5th, 2024

Abstract

The “learning task group” serves as the presentation of teaching content and organization in the context of compulsory education. There are unique requirements for the teaching of learning task groups. According to the design and combination of text resources, Chinese language teaching can be divided into three teaching modes: single-text teaching, unit teaching, and group-text teaching.

These three teaching modes each play their own roles and also have a collaborative relationship, complementing each other and collectively forming the regular teaching system of Chinese language. Single-article teaching has problems with both teaching and learning content, unit teaching faces challenges in integrating knowledge and selecting methods, and group literature teaching has issues with theme absence and cross-disciplinary integration. Three core points are proposed to start from “activities”, “tasks”, and “realistic contexts”. Three sub-strategies are proposed: single-article teaching as a foundation, transcending single-article teaching, leading unit teaching, and group literature teaching deepening and expanding both single-article and unit teaching. Finally, the practice of diversified teaching strategies has achieved good results.

Keywords

Learning Task Group, Single-Article Teaching, Unit Teaching, Group Literature Teaching, Teaching Strategy

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



1. 引言

《义务教育语文课程标准(2022年版)》(以下简称新课标)中提出要以“学习任务群”作为教学内容与组织的呈现方式。虽然2017年的高中语文课程标准中已经提出过学习任务群的概念,但是义务教育阶段的学习任务群教学有其独特要求。一般而言,教育学者和一线教师多聚焦学习任务群视角和理念下进行某一样态教学策略的研究,本文试图结合多样态语文教学提出相关教学策略,以期为教学实践提供有益的参考。

新课标提出:“义务教育语文课程结构遵循学生身心发展规律和核心素养形成的内在逻辑,以生活为基础,以语文实践活动为主线,以学习主题为引领,以学习任务为载体,整合学习内容、情境、方法和资源等要素,设计语文学习任务群。”[1]语文学习任务群是语文课程内容组织与呈现的方式,旨在通过学习任务的设计,将学习内容与目标整合,形成结构化的知识体系,便于学生在语文实践活动中发展语文核心素养。从教学角度来看,语文学习任务群(后简称学习任务群)继承了任务型语言教学的核心思想,强调以任务为单位,创设情境,发展学生的语言能力。从学习的角度来看,学习任务群与项目学习异曲同工,有着相似的特点与要求。此外,学习任务群有着诸多价值,从教材编制视角看,学习任务群的设置有助于优化教材内容结构,对教科书更新与改进及解决编制难题有重要影响,促进语文教育发展。从教学方式来看,学习任务群的教学模式有助于构建更加丰富、多元的语文学习生态。从学生成长的角度来看,学习任务群的实施有助于培养学生综合素养,提高他们的语文实践能力和创新能力,为其终生学习奠定基础。

2. 学习任务群视域下语文多样态教学的内涵

学习任务群教学根据任务选择相应的文本资源进行学习任务设计与展开[2]。因此不同的文本资源意味着多样的语文教学方式。杜威指出,理想的教育不是被动接受的,而是学生在积极与环境互动时经历的教育。建构主义学习理论认为学生是与环境的互动来建构知识的。语文课堂的开展实施离不开文本资源,文本资源的设计与组合为课堂环境的创生提供了前提条件。按照文本资源的设计与组合可以将语文教学划分为单篇教学、单元教学与群文教学三种教学样态,这三种教学样态既各自承担作用又具备协同

关系,为课堂提供多样化的学习环境和资源,它们相辅相成共同组成语文的常规教学体系,促进学生的主动学习和知识构建。

首先,单篇教学奠定基础。单篇教学作为教学活动的基础,侧重于对单一文本的深入解读与赏析。它在理解文本结构、展示解读思路、训练读写技巧等方面有着不可或缺的示范作用。在学习任务群的视域下,单篇教学不断整合学习资源,设计综合性任务,不仅旨在传授知识点,而且着重于提升学生的阅读能力、分析能力等基本素养。通过单篇教学,学生能够掌握文本解读的基本方法,为后续的单元教学和群文教学打下坚实的基础。

其次,单元教学整合与提升。学习任务群视域下单元教学是单篇教学的认知基础[3]。单元教学是在单篇教学的基础上,将多篇相关联的文本组合成一个教学单元,通过对比、归纳等方法,帮助学生形成对某一主题或知识点的全面认识。在学习任务群的视域下,单元教学强调知识的整合与提升,旨在通过搭建清晰的主体框架,设计系列化的学习任务或多样化的学习活动,培养学生批判性思维与创新能力。

再次,群文教学拓展与深化。群文教学则是对单篇教学与单元教学的进一步拓展与深化,它涉及多个教学单元或跨学科的文本组合,与单篇教学相比,能交叉建构多文本语境;与常规的单元教学相比,有更多元的角度与更广阔的视野。学习任务群是指围绕特定教学目标设计出的一组探究问题和学习活动,这些问题和活动具有内在的关联性及依存性。学习任务群本身就贴合群文教学活动设计的理念。在学习任务群的视域下,群文教学注重知识的综合运用和跨学科的联系,通过设计综合性的学习任务,培养学生的创新思维 and 实践能力。群文教学不仅要求学生扎实掌握文本知识,更期望他们能够灵活运用所学知识解决实际问题,实现知识的迁移与应用。

最后,三者协同形成完整教学体系。在学习任务群的视域下,单篇教学、单元教学和群文教学三者之间呈现出紧密的协同关系。单篇教学为单元教学提供基础支撑,单元教学则是对单篇教学的深化与拓展,而群文教学则是对前两者的综合与提升。三者相互依存、相互促进,共同构成了一个完整的教学体系。

通过对学习任务群视域下单篇教学、单元教学以及群文教学的作用与关系进行深入探讨,我们能够明确三者之间的内在联系与相互影响。在教学实践中,我们应充分发挥单篇教学的基石作用,重视单元教学的整合与提升,同时不断拓宽群文教学的深度与广度。如此,我们方能更好地实现学习任务群的教学目标,培养出具备深度学习能力和综合素质的优秀人才。

3. 语文学习任务群视域下多样态教学的问题

首先,单篇教学中存在教与学内容的问题。其中,一是教学内容选择与解读的问题。在教学内容的选择上,出于对教材的依赖,教师可能会更偏向按照教材单元和单篇的顺序进行教学,更少考虑到从学生兴趣与实际需求出发,对单篇教学进行重组与挖掘,使得教学内容与学生实际需求相脱节。在解读深度上,出于原先教学经验,教师可能不能很好的将单篇教学与学习任务群的核心要求结合起来,使得学习任务群的价值得不到充分体现。二是学习内容方面的实践偏差问题[4]。单篇教学可能会局限于单一文本,过分侧重文本细节,忽视整体理解;强调语文知识的逐点解析,基本技能的逐项训练,文本信息的表层梳理;脱离大主题引领,忽视知识的系统性和连贯性;空洞拔高情感态度价值观。三是教学方法与教学评价的单一性问题。存在教师在单篇教学中过于依赖传统的讲授式教学,缺乏创新性和多样性。这种教学方法往往忽视了学生的主体地位,导致课堂氛围沉闷,学生参与度低。因此,我们需要积极探索新的教学方法,如探究学习、合作学习等,以激发学生的学习兴趣 and 主动性。在单篇教学中,教师往往过于关注学生对知识点的掌握情况,而忽视了对学生思维能力、创新能力以及情感态度等方面的评价。这种片面性的评价方式不仅无法全面反映学生的学习状况,还可能误导学生的学习方向。

其次,单元教学过程中存在知识融合与方法选取的挑战。在知识融合方面,由于对单元知识和文本

的重新整理,可能存在对文本间内在联系的深入理解不足的问题,导致文本的浅层次整合,使得知识融合不够紧密,难以构建完整的知识体系。以语文要素整合为例,统编版教材的语文要素多达百种,教师在教学过程中可能存在将语文要素机械性地转化为分散、孤立的知识点的问题。在教学方法的抉择上,学习任务群注重多元化的情境化实践以及综合性的活动形式来推进教学过程。然而,部分传统教学方法与学习方式难以适应学习任务群的运作方式,甚至对学生语文素养和综合素质的提升产生消极影响。

最后,群文教学中存在主题缺失与跨学科融合的问题。群文教学本身涉及多个文本与跨学科知识,找到合适且相关联的文本可能会是一个挑战。其次,还可能存在难以整合有效教学主题,缺乏有效教学目标的问题。群文教学注重知识的综合运用和跨学科的联系,有助于学生在解决实际问题的过程中实现知识的迁移与应用。然而,群文教学对教师的要求较高,需要教师具备跨学科的知识储备和教学能力,同时也需要学生具备较高的自主学习和合作学习能力。

4. 学习任务群视域下多样态教学的策略

4.1. 多样态教学核心策略

学习任务群视域下的教学核心有三:首先是“活动”。“活动”聚焦于典型的言语实践活动。言语实践活动既要注重语文内部听、说、读、写的能力的协调发展,又要在发展语文基础能力的同时促进思维能力的提升,还要将言语实践与生活实践相互联结,强调学生的主动生长。为了达成素质教育的目标,言语实践活动的设计需要根据学习任务的特点以及学生的年龄、兴趣、能力等因素,设计不同形式的教学活动确保活动适切学生的学习需求,并且每个教学活动要与学习目标紧密相连,防止活动流于形式,保证活动的效果。例如,对于理论性较强的学习任务,我们可以设计一些讨论、辩论等活动,以提高学生的思维能力和表达能力;对于实践性较强的任务,我们可以设计一些实地考察、调研等活动,以培养学生的实际操作能力和解决问题的能力。

其次是“任务”。“任务”强调以任务驱动的形式开展活动。重点明确“任务”作为“活动”开展的前提。在教学过程中将教学内容的选择转化为学习任务的设计。学习任务群的设计有几种方式,一是以问题为导向,设置环环相扣式问题,通过问题链形成课堂学习的任务群;设置聚散式问题,以中心问题为核心形成发散型问题群,最后又将发散型问题群聚合回中心问题,使得问题的探究不断深入;设置树状结构式问题,问题纵向延伸,但又在节点分层展开[5]。例如,王崧舟老师在执教三年级上册第八课《去年的树》时设置的三个问题“为什么作者不写外貌”“为什么作者不写表情”“为什么作者不写心理”,这三个问题结合语用,环环相扣地促进了学生的内容理解、情感陶冶与思想梳理。二是以中心任务为重点,围绕中心任务分设系列子任务。例如一位教师设计的三年级下册第三单元的核心任务是“以小组合作的形式向国外推广中国传统文化。”,在学习《纸的发明》时的系列子任务是“介绍中国四大发明之一的造纸术为何能延续至今。”

最后是“真实情境”。“真实情境”是“活动”的载体与主要依凭。换句话说,没有真实情境,“活动”会脱离学生的经验与思考成为虚假的活动。虚假的活动带不来真实的成长。“真实情境”可以是个人体验情境、文本情境、社会生活情境以及学科认知情境。例如,四年级上册第三单元的单元主题是“体会文章准确生动的表达,感受作者连续细致的观察”,可以设计一个大情境——“莺歌燕舞,鸟语花香,只要我们用心去观察,每天有惊喜等着我们去发现呢!快来,小伙伴们,跟着作家一起学观察技巧、记录技巧与表达技巧,让我们的日记变得更加出彩!”之后分别学习观察、记录与表达的技巧。通过创设真实的情境,解决真实情境中的现实问题,可以帮助学生更好地理解 and 掌握知识,同时也可以提高他们的实践能力和解决问题的能力。

综上所述, 学习任务群视域下的多样态教学核心在于通过典型的言语实践活动、以任务为驱动的教学方式以及真实情境的创设, 全面提升学生的语文能力和思维能力, 促进他们的全面发展。

4.2. 多样态教学策略

4.2.1. 以单篇教学为基础超越单篇教学

单篇教学作为语文教学的基本形式, 其教学策略直接影响到学生的学习效果。在学习任务群的视域下, 单篇教学应更加注重单元内容的整合挖掘以及利用系列任务推动学习。学习任务群视域下的单篇教学是在单元整体教学的框架下进行的, 所以教师应统整单元教学内容, 提炼单元主题, 以单元统整的核心要素进行学习任务群的设计并分化到单篇教学。

首先, 学习任务的设计应根据学生的学习需求和兴趣, 设计具有层次性和挑战性的学习任务。这些任务应能够引导学生深入文本, 理解文本的内涵和表达方式。同时, 教师还应注重任务的趣味性, 以激发学生的学习兴趣 and 积极性。其次, 在教学方法上, 教师应积极探索新的教学方法和手段, 以激发学生的学习兴趣 and 主动性, 提高教学效果。再次, 教师应关注语言文字的学习与积累。在学生在学习过程中, 教师应鼓励学生自主思考、合作探究, 培养他们的自主学习能力和团队合作精神。最后, 教师应关注学生的学习成果, 通过多元化的评价方式, 了解学生的学习情况, 以便及时调整教学策略, 提高教学效果。

4.2.2. 单元统整教学引领单元教学

传统的单元教学是以一组相互关联的文本为基础, 通过比较、归纳等方法, 引导学生形成对某一主题或知识点的全面认识。可以理解为以单元为教学单位的一种整体教学, 该单元既有教材单元又有文体单元。本文单元教学主要是指单元整体教学。这里的“单元整体教学”是基于语文学习任务群, 着眼统编语文教材特点, 指向培养自主学习者而提出的一种教学方式。相较于单篇教学, 单元整体教学有助于教师建立单元整体观念, 推动单元整体设计, 从而有效地引导学生在连贯的主题情境中展开有序的学习活动。最终, 实现高效完成单元学习任务。

首先, 教师需更加深入地研究单元教学内容, 把握文本间的内在联系, 实现深层次的知识融合。还应根据单元目标和学生的实际情况, 设计具有针对性的学习任务。这些任务应能够涵盖单元内的所有课文, 引导学生从整体上把握单元的主题和线索。其次, 在教学方法的选取上, 教师应根据学习任务群的特点和要求, 灵活运用多元化的情境化实践和综合性的活动形式。可以通过小组合作等方式, 让学生在实践中体验、在合作中交流, 从而提升他们的语文素养和综合素质。此外, 教师还可以利用现代教育技术, 如多媒体教学、网络学习平台等, 为学生提供更丰富的学习资源和更便捷的学习方式。最后, 教师应注重单元教学的评价和总结, 通过反思和改进, 不断提升单元教学的效果和质量。

4.2.3. 群文教学深化拓展单篇与单元

群文教学是以多个文本或跨学科的文本组合为基础, 通过综合性的学习任务, 培养学生的比较阅读能力和批判性思维。首先, 要确立明确的教学目标。在群文教学中, 我们不能仅仅满足于多个文本的简单堆砌, 而应该根据教学目标, 精心选择具有内在联系和逻辑关系的文本。这些文本应该能够围绕一个明确的主题展开, 通过比较、分析和归纳等方法, 引导学生深入理解和思考。同时, 教学目标应该具有可操作性和可评估性, 以便于教师和学生能够清楚地了解教学要求和评价标准。在设计学习任务时, 教师应注重引导学生对群文进行比较和分析, 发现它们之间的共性和差异。其次, 要加强跨学科知识的整合。群文教学涉及到多个学科领域的知识, 如文学、历史、哲学、社会学等。因此, 在教学过程中, 我们应注重跨学科知识的整合和融合, 以帮助学生构建完整的知识体系。这要求教师具备跨学科的知识储备和教学能力, 能够引导学生从多个角度思考问题, 促进知识的迁移和应用。再次, 教师应鼓励学生进

行探究性学习, 提出自己的见解和观点, 与同伴进行交流和讨论。通过这种方式, 学生可以深入了解群文的主题和内涵, 提升自己的批判性思维 and 创新能力。最后, 教师应关注学生的学习成果和反思, 通过评价和反馈, 帮助学生了解自己的学习情况和进步空间, 以便更好地调整学习策略和提升学习效果。

总之, 在学习任务群的指导下, 教师可以抓住这几个核心要点与分论策略, 共同促进学生发展。

5. 学习任务群视域下多样态教学的策略实施及实践效果

本文以基于“文学阅读与创意表达”任务群的四年级下册第四单元为例, 介绍多样态教学策略的实施与效果。

四年级下册第四单元的语文要素是“体会作家是如何表达对动物的感情的。”语言运用是“写自己喜欢的动物, 试着写出特点”。基于这些要求及学生实际, 本文设计了以“编纂小动物介绍手册”为主任务的教学框架, 并辅以系列子任务, 以活动形式开展。整个单元的教学框架详见表1。《猫》作为开篇之作, 适宜进行深度单篇研读, 引导学生学习并掌握“正话反说”的表述技巧, 并尝试进行初步表达实践。随后, 通过对比阅读《猫》与《母鸡》, 以及《白鹅》与《白公鹅》, 引导学生发现文本间的差异与共性。最终, 通过整合单元内容并开展习作活动, 学生共同完成了小动物介绍手册的编纂工作。

Table 1. Overview of teaching task design in the fourth unit of the fourth grade textbook

表 1. 四年级下册第四单元教学任务设计一览表

单元核心任务		制作小动物介绍手册		
课文	样态	核心教学目标	系列子任务	主要学习活动
《猫》	单篇	1) 引导发现“正话反说”的表达特点, 体会作者对猫的喜爱 2) 体会作家描写猫看似矛盾的特点, 并尝试仿写	用正话反说的方式将老舍先生的猫介绍其他人	识字与写字、阅读与鉴赏、梳理与探究、表达与交流
《母鸡》	单篇	1) 引导发现作家采用“欲扬先抑”的表达方法以及通过具体事例来表现对母鸡的敬佩之情的方法 2) 深入体会作家描写母鸡的感情变化	具体介绍老舍先生的母鸡的特点和事件	识字与写字、阅读与鉴赏、梳理与探究、表达与交流
《白鹅》	群文	1) 引导学习“从不同方面把特点写清楚”的表达方法 2) 深入体会“正话反说”的写作方法 3) 进一步体会作家对动物的感情	从不同方面介绍鹅老爷与鹅将军	识字与写字、阅读与鉴赏、梳理与探究、表达与交流
习作《我的动物朋友》	单元	1) 掌握不同写作方法 2) 学会用文字表达感情	用学到的方法介绍自己喜爱的小动物, 并编入手册	阅读与鉴赏、梳理与探究、表达与交流

经过实施上述策略, 实践结果明确显示, 实施与学习任务群相契合的多样态教学策略, 对于提高学生的语文成绩和综合应用能力具有显著效果。通过精心策划多样化的学习任务和情境, 该策略有效激发了学生的学习热情与内在动力, 促使其更加积极、主动地参与语文学习。通过实践活动与合作探究的深入融合, 不仅培养了学生的综合素质, 而且为他们的全面发展奠定了坚实基础。多样态教学策略的实行, 使语文课堂更加生动、活跃, 学生的学习成效亦得到显著提升。

6. 结语

综上所述,学习任务群视域下的多样态教学对于优化语文教学具有重要意义。与此同时,学习任务群这一教学形式的更新对语文教师提出了更高的要求——能挖掘语言文字现象,探究梳理现象中的语理,引导学生解决问题,培养学生归纳与演绎思维与方法。这意味着语文教师要提升自身学养,融汇贯通语文学、逻辑学和篇章知识,把握汉语语言文字特点;不断更新教育理念和教学技能,以应对不断变化的教育环境和需求。此外,语文教师应保持开放和创新的态度,不断探索和实践有效的教学策略和方法,以推动学生的全面发展。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准: 2022 年版[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022: 2.
- [2] 语文学习任务群的“是”与“非”——北京师范大学王宁教授访谈[J]. 语文建设, 2019(1): 4-7.
- [3] 朱燕芬. 学习任务群视域下的单篇文本教学思考——以五年级下册第八单元《杨氏之子》为例[J]. 语文建设, 2023(24): 63-66.
- [4] 徐鹏. 语文学习任务群的学理探寻[J]. 中学语文教学, 2018(6): 4-7.
- [5] 黄伟, 梅培军. 语文学习任务群设计与教学三维度[J]. 语文建设, 2018(25): 4-8.