Advances in Education 教育进展, 2025, 15(3), 345-349
Published Online March 2025 in Hans. https://www.hanspub.org/journal/ae
https://doi.org/10.12677/ae.2025.153408

Hans汉斯

新文科背景下金融科技专业人才培养模式研究

唐瑜穗

西南民族大学经济学院，四川 成都

收稿日期：2025年2月5日；录用日期：2025年3月6日；发布日期：2025年3月13日

摘 要

随着新文科建设与金融科技(FinTech)的深度融合，传统金融学人才培养模式面临数字化转型的挑战。本文基于新文科的跨学科理念，分析金融科技行业对复合型人才的需求特征，探讨现行培养模式在课程体系、实践能力和人文素养培育中的不足，提出以“学科交叉 + 技术赋能 + 伦理责任”为核心的金融科技人才培养路径，并构建多维度协同育人机制，为高校优化人才培养体系提供理论支持与实践参考。

关键词

新文科，金融科技，人才培养，学科交叉，数字化转型

Research on the Talent Training Model for Financial Technology under the Background of New Liberal Arts

Yusui Tang

School of Economics, Southwest Minzu University, Chengdu Sichuan

Received: Feb. 5th, 2025; accepted: Mar. 6th, 2025; published: Mar. 13th, 2025

Abstract

With the deep integration of the New Liberal Arts construction and Financial Technology (FinTech), traditional talent training models in finance are facing the challenge of digital transformation. Based on the interdisciplinary concept of the New Liberal Arts, this paper analyzes the demand characteristics for composite talents in the FinTech industry, discusses the shortcomings of the current training model in curriculum design, practical skills, and humanities education, and proposes a talent training pathway centered around “interdisciplinary integration + technological empowerment + ethical responsibility”. Furthermore, it establishes a multidimensional collaborative education

文章引用: 唐瑜穗. 新文科背景下金融科技专业人才培养模式研究[J]. 教育进展, 2025, 15(3): 345-349.
DOI: 10.12677/ae.2025.153408

mechanism to provide theoretical support and practical references for universities to optimize their talent training systems.

Keywords

New Liberal Arts, Financial Technology, Talent Training, Interdisciplinary Integration, Digital Transformation

Copyright © 2025 by author(s) and Hans Publishers Inc.
This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).
http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/
Open Access

1. 引言

近年来，随着数字经济的迅猛发展和金融科技的蓬勃兴起，金融行业正经历着前所未有的深刻变革。区块链、人工智能、大数据等新兴技术的广泛应用，不仅重塑了金融服务的形态，也对金融人才的能力结构提出了新的更高要求[1]。与此同时，国家在新文科建设的背景下，明确提出要推动学科交叉融合，培养适应新时代需求的复合型人才，这一政策导向为金融科技专业人才培养提供了重要的理论依据和实践指引。金融科技的快速发展对人才培养提出了新的挑战[2]-[4]。在这一背景下，金融科技作为金融学与信息技术的交叉领域，成为新文科建设的重要实践方向之一。

2023 年，教育部发布的《普通高等教育学科专业设置调整优化改革方案》进一步强调，要加快新兴交叉学科的建设，特别是金融科技、科技考古、计算法学等领域的布局，以适应数字经济时代的需求，打破传统文科的学科壁垒，推动人文社科与科技创新的深度融合，培养具有跨学科视野、创新思维和社会责任感的复合型人才。本文将从新文科的理念出发，结合金融科技行业的发展趋势和政策导向，探讨如何构建适应新时代需求的人才培养模式，为高校教育改革提供理论支持和实践参考。

2. 文献综述

新文科建设是教育部于 2020 年提出的重要战略，旨在打破传统文科的学科壁垒，推动人文社科与科技创新的深度融合[5]。其核心目标是通过学科重组和文理交叉，培养具有跨学科视野、创新思维和社会责任感的复合型人才。在这一背景下，金融科技作为金融学与信息技术的交叉领域，成为新文科建设的重要实践方向之一。然而，已有学者指出当前金融科技人才培养方面仍存在以下不足：一是课程体系单一，难以覆盖区块链、人工智能等前沿技术领域；二是实践能力培养不足，缺乏与企业的深度合作和真实项目实践；三是人文素养培育缺失，忽视了对金融科技人才伦理意识和社会责任感的培养[1] [5] [6]。针对这些不足，本文提出以“学科交叉 + 技术赋能 + 伦理责任”为核心的金融科技人才培养路径，并详细构建了多维度协同育人的实施方案。这一研究不仅丰富了金融科技人才培养的理论体系，更为高校教育改革提供了更为具体的实践参考。

3. 新文科与金融科技人才培养的内在逻辑

新文科建设与金融科技人才培养之间存在着深刻的内在逻辑联系。这种联系不仅体现在学科交叉的理论层面，更反映在人才培养的实践需求中。新文科的核心目标是打破传统学科壁垒，推动人文社科与科技创新的深度融合，而金融科技作为金融学与信息技术的交叉领域，正是这一理念的典型实践[4]。以下从新文科的内涵、金融科技人才的能力需求以及两者之间的协同关系三个方面，系统阐述其内在逻辑。

3.1. 新文科的内涵与特征

新文科建设是教育部于 2020 年提出的重要战略，旨在应对数字经济时代对人文社科领域的挑战[5]。其核心内涵包括三个方面：(1) 学科交叉融合：新文科强调打破传统学科边界，推动文、理、工等学科的深度融合。例如，金融科技作为金融学与信息技术的交叉领域，正是新文科理念的典型体现。(2) 技术赋能：新文科注重将数字技术融入人文社科研究与实践，培养具有数字化思维的人才。例如，大数据分析、人工智能等技术在金融领域的应用，要求从业者具备技术工具的使用能力。(3) 人文精神与社会责任：新文科强调在技术创新的同时，注重人文关怀和社会责任。例如，金融科技的应用需关注数据隐私、算法公平性等伦理问题。

3.2. 金融科技人才的能力需求分析

金融科技的快速发展对人才的能力结构提出了新的要求[6]。根据行业调研和专家访谈，金融科技人才的核心能力可分为以下四个维度：(1) 技术能力：金融科技的核心是技术驱动，从业者需掌握区块链、人工智能、大数据分析等前沿技术工具。例如，区块链技术在数字货币中的应用，要求从业者具备分布式账本技术的开发与维护能力。(2) 金融素养：金融科技的本质是金融服务，从业者需具备金融市场运作、风险管理、金融产品设计等专业知识。(3) 跨界思维：金融科技的应用场景复杂多样，要求从业者具备跨学科的知识整合能力。金融科技伦理问题涉及技术、法律、社会学等多个领域，需从多维度进行分析。(4) 社会责任意识：金融科技的应用对社会产生深远影响，从业者需具备数据隐私保护、算法公平性等伦理意识。新文科强调学科交叉、技术赋能和社会责任，而金融科技人才的能力结构正是这一理念的具体体现。

3.3. 新文科与金融科技人才培养的协同关系

新文科与金融科技人才培养之间存在深刻的协同关系，主要体现在以下三个方面：

(1) 学科交叉的实践载体：金融科技作为金融学与信息技术的交叉领域，是新文科理念的典型实践。通过金融科技人才培养，可以推动金融学、计算机科学、法学等学科的深度融合，为新文科建设提供实践案例。

(2) 技术赋能的教育路径：新文科强调技术赋能，而金融科技人才培养正是技术赋能的具体体现。例如，通过开设 Python 编程、机器学习等课程，培养学生的数字化思维和技术应用能力。

(3) 人文精神的传承与创新：新文科注重人文精神与社会责任，而金融科技人才培养需关注技术伦理、数据隐私等问题。通过开设金融科技伦理课程，培养学生的社会责任意识。

由此可见，新文科的理念为金融科技人才培养提供了理论指导，而金融科技人才培养则是新文科理念的具体实践。通过学科交叉、技术赋能和人文精神的融合，高校可以培养出更适应数字经济时代需求的复合型金融科技人才。

3.4. 现行培养模式的困境与挑战

尽管金融科技行业对复合型人才的需求日益迫切，但当前高校的金融科技人才培养模式仍存在诸多困境与挑战，难以满足行业快速发展的需求[7]。这些困境主要体现在课程体系脱节、实践教学薄弱以及人文素养培育缺失三个方面。

(1) 课程体系脱节：传统金融学课程体系仍占据主导地位，难以覆盖金融科技所需的前沿技术知识。例如，许多高校的金融科技专业课程中，传统金融课程占比高达 70%以上，而区块链、人工智能、大数据分析等技术课程则严重不足。此外，学科交叉课程往往流于形式，缺乏系统性设计，部分高校虽开设了“金融科技导论”课程，但内容多停留在概念介绍层面，未能深入探讨技术与金融的融合应用。

(2) 实践教学薄弱：金融科技是一门高度实践性的学科，但当前高校的实践教学环节普遍薄弱。首先，实验室建设滞后，许多高校缺乏金融科技实验平台，学生难以通过模拟环境进行实践操作。其次，校企合作多停留在实习层面，缺乏深度的项目制培养。例如，某高校调研显示，仅 35%的学生参与过真实的金融科技项目开发，大部分学生的实践机会仅限于短期实习[6]。这种实践教学的不足导致学生的动手能力和创新能力难以得到有效提升。

(3) 人文素养培育缺失：金融科技的应用涉及数据隐私、算法公平性等伦理问题，但当前高校在人文素养培育方面存在明显不足。技术伦理、金融法规等课程往往被边缘化，学生易陷入“技术至上”的误区。此外，部分高校虽开设了相关课程，但内容多偏重理论，缺乏实际案例分析，难以引起学生的重视。

4. 新文科导向的金融科技人才培养模式构建

针对现行培养模式在课程体系、实践教学和人文素养培育方面的困境，基于新文科理念，本文提出以“学科交叉 + 技术赋能 + 伦理责任”为核心的金融科技人才培养模式，旨在培养适应数字经济时代需求的复合型人才。

4.1. 课程体系重构

新文科强调学科交叉融合，金融科技人才培养需打破传统课程壁垒，构建模块化课程体系[8]。具体而言，可分为基础模块、技术模块和融合模块。基础模块包括经济学、统计学和金融学原理，夯实学生的理论基础；技术模块涵盖 Python 编程、机器学习、区块链技术等，提升学生的技术应用能力；融合模块则聚焦金融科技伦理、数字货币法律实务等，培养学生的跨界思维和社会责任意识。例如，中央财经大学开设的“区块链金融”课程，成功融合了密码学与金融监管知识，为学生提供了跨学科的学习体验。

4.2. 实践教学创新

实践教学是金融科技人才培养的关键环节。高校应建设“产学研用”一体化平台，推动校企深度合作。具体方法如下：

(1) 实验室建设：与企业共建金融科技实验室，为学生提供真实的实践环境。例如，某高校与蚂蚁集团合作建立的“金融科技创新实验室”，配备了先进的区块链和人工智能实验设备。

(2) 双导师制：引入“双导师制”，由高校教师与企业工程师联合指导学生的项目开发与创新实践。高校教师负责理论指导，企业工程师负责实践指导，确保学生在理论与实践方面都能得到充分的培养。

(3) 项目制培养：通过校企合作开展真实项目开发，如“金融科技创新实践项目”，学生可直接参与项目全过程。参与项目过程中，学生通过需求分析到代码实现，再到测试上线，将有助于提升其个人实践能力。

(4) 竞赛驱动：举办或参与金融科技相关的创新竞赛，激发学生的创新潜能。通过竞赛，学生不仅能锻炼技术能力，还能培养团队协作和问题解决能力。

(5) 案例库建设：联合企业开发金融科技案例库，将真实案例引入课堂，帮助学生更好地理解和应用所学知识。

为保障实践教学创新的顺利实施，高校应设立专项基金，用于实验室建设、设备采购和案例库开发等。

4.3. 人文素质强化

新文科注重人文精神与社会责任，金融科技人才培养需强化伦理教育。高校应开设金融科技伦理、数据隐私保护等课程，并通过案例分析、情景模拟等教学方式，增强学生的伦理意识。例如，某高校在

“金融科技导论”课程中引入算法歧视案例，引导学生探讨技术应用的伦理边界，取得了良好的教学效果。通过人文素质强化，培养学生的社会责任感和伦理意识。

4.4. 实施保障机制

为确保新文科导向的金融科技人才培养模式落地，需构建多维度保障机制。具体而言：

(1) 师资队伍方面：应组建跨学科教学团队，聘请金融科技企业专家担任产业教授，并通过“金融科技师资研修班”(如清华大学项目)提升教师的数字化能力；

(2) 政策支持方面：需依托教育部《学科专业设置调整优化改革方案》，推动高校与央行、银保监会共建人才培养基地，完善金融科技微专业、辅修学位等灵活学制；

(3) 校企协同方面：深化产学研合作，联合企业开发实训平台与案例库，例如蚂蚁集团“数字金融实验室”提供真实项目资源；

(4) 国际化方面：引入 CFA FinTech 认证、Coursera 专项课程等国际标准，拓展与新加坡国立大学、苏黎世联邦理工学院等高校的联合培养计划，并定期组织学生参与国际金融科技峰会，以提升全球视野。

通过政策引导、资源整合与国际对标，形成多方联动的长效保障体系。

5. 结论与展望

科技是国家强盛之基，创新是民族进步之魂。金融科技的发展使金融服务在时间、空间和范围上不断拓展，对金融市场产生重大影响。本文在深入分析现有研究的基础上，构建了新文科金融科技人才培养模式，并通过课程交叉重构、实践平台升级和评价体系创新等具体措施，回应了数字经济时代对复合型人才的需求。未来，随着生成式 AI、量子计算等技术变革的不断涌现，金融科技人才培养模式将面临新的挑战和机遇，需持续关注技术变革对教育模式的冲击，不断完善和调整人才培养模式的实施方案，以适应新时代的需求和发展。

基金项目

本文依托于 2023 年西南民族大学“铸牢中华民族共同体意识”教学改革专项项目，项目名称：新文科背景下民族类院校金融科技专业课程体系的构建、探索与实践(项目编号：11)。

参考文献

[1] 李艳锦. 地方高校金融科技人才培养模式研究[J]. 现代商贸工业, 2021, 42(11): 99-100.

[2] 张甜迪, 张心怡, 杨霞. 跨学科背景下金融科技人才培养模式的创新研究[J]. 创新与创业教育, 2024, 15(5): 138-144.

[3] 刘光仿. 以“人才管理六维模型”促金融科技人才建设[J]. 农银学刊, 2024(6): 9-13.

[4] 李雨辰. 金融科技背景下高校人才培养的对策与建议[J]. 黑龙江教育(理论与实践), 2025(2): 37-39.

[5] 陈彬彬, 孟纹羽, 刘晓丽. 基于新文科思维的复合型金融科技创新人才培养模式研究[J]. 金融科技时代, 2024, 32(2): 85-90.

[6] 王卓艺. 金融科技背景下应用型高校金融学专业“双创”人才培养模式的构建[J]. 中国集体经济, 2024(29): 137-140.

[7] 王馨, 王营. 以金融科技为核心的金融专业人才培养探讨[J]. 金融理论与实践, 2021(12): 73-78.

[8] 李雪桐. 金融科技引领下的金融学课程教学模式创新探索[J]. 金融客, 2024(9): 7-9.