

基于核心素养下高中英语读后续写存在的问题以及解决措施

——案例分析

刘秀丽

重庆三峡学院外国语学院, 重庆

收稿日期: 2025年3月12日; 录用日期: 2025年4月11日; 发布日期: 2025年4月22日

摘要

读后续写教学是培养学生英语核心素养的一种评价手段。针对当下新高考题型——读后续写, 高中生无法熟练掌握读后续写的现象普遍存在, 本文通过对某一真题分析了学生读后续写中可能存在的问题和原因, 并提出了相应的策略。并对学生在读后续写易犯错的地方进行示例分析并提出针对性意见。

关键词

高中英语, 学科核心素养, 读后续写

Issues and Solutions in High School English Continuation Writing Based on Core Literacy

—Case Analysis

Xiuli Liu

School of Foreign Languages, Chongqing Three Gorges University, Chongqing

Received: Mar. 12th, 2025; accepted: Apr. 11th, 2025; published: Apr. 22nd, 2025

Abstract

Continuation writing instruction serves as an evaluative method to cultivate students' core English literacy. In light of the new college entrance examination question type—continuation writing—it is widely observed that high school students struggle to master this skill proficiently. This paper analyzes potential issues and underlying reasons in students' continuation writing through the examination of

a specific test question. Corresponding strategies are proposed, and common mistakes made by students in continuation writing are illustrated with examples, along with targeted suggestions for improvement.

Keywords

High School English, Core Subject Literacy, Continuation Writing

Copyright © 2025 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

核心素养是指学生适应终身发展和社会发展所需的必备品格与关键能力，是知识、技能、态度和价值观的综合体现。在高中英语教学中，核心素养主要包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力四个方面(教育部，2020) [1]。语言能力强调学生运用英语进行有效沟通的能力；文化意识注重学生对多元文化的理解与尊重；思维品质关注学生的逻辑推理、批判性思考和创造性思维；学习能力则强调学生的自主学习、合作学习和探究学习能力。

核心素养的培养旨在帮助学生成为全面发展的人，能够应对未来社会的复杂挑战。从核心素养基础下展开高中英语读后续写，是因为这一教学活动能够有效整合阅读与写作，全面提升学生的综合素养。首先，读后续写要求学生深入理解原文的语言风格、情节发展和人物情感，这有助于提升学生的语言能力和阅读理解能力。其次，续写过程中学生需要结合自身文化背景进行创作，这有助于培养他们的文化意识和跨文化交际能力。此外，读后续写强调逻辑推理和创造性思维，学生需要根据原文情节进行合理推测并设计新颖的后续发展，这有助于提升他们的思维品质。最后，读后续写活动鼓励学生自主查阅资料、合作讨论和互相评价，这有助于培养他们的学习能力和团队协作能力。从核心素养的角度出发，读后续写不仅是一种语言训练，更是一种综合素养的培养方式。它能够帮助学生在真实的语言情境中运用所学知识，提升语言表达能力的同时，发展批判性思维、创造力和跨文化理解能力。因此，基于核心素养的读后续写教学，不仅符合现代教育的目标，也为学生的终身学习和未来发展奠定了坚实基础。

2. 国内外研究

(一) 英语学科核心素养的研究现状

为了提升学生的英语学科核心素养并推动其全面发展，当前学者们致力于将英语学科核心素养与英语教学相结合，开展了多项教学研究。在教学实践领域，部分学者重点关注英语教学对某一核心素养的培养。例如，Lina A. Salameh (2019)等学者基于图式理论，对海尔大学的英语学习者进行了学习策略的教学研究，发现学生在阅读中运用元认知策略和认知策略能够有效激发批判性思维，从而显著提升英语阅读理解能力[2]。S Fatnawati (2019)则通过利用网络博客，提出了一种基于网络博客的读写结合学习模式(CIRC)，旨在培养学生的创造力思维[3]。此外，学者高菲(2022)基于英语体验式教学模式，对高中生跨文化意识的培养进行了实验研究，强调教师应通过构建和模拟真实的语言环境，帮助学生感受语言文化的异同，从而加强跨文化意识的培养。因此，教师在教学中应注重对学生学习策略的培养[4]。学者刘慧、方贺等(2018)从英语核心素养的角度出发，提出了英语阅读教学的策略，包括利用主题语境、实施分层教学、设计多元化的课堂活动以及注重语用意识的培养[5]。

(二) 读后续写的研究现状

为推进外语写作教学的改革,学者王初明等人提出以写长作文作为英语教学改革切入点,并通过实验证实,写长作文能够增强学生英语学习的信心并提升写作水平。基于这一发现,王初明(2005)提出了“写长法”这一外语学习方法,倡导学生通过读后续写的方式完成长作文[6]。郭燕珍(2019)对读后续写的教学模式进行了重构,并采用行动研究范式将其应用于高二英语写作教学中,验证了该模式对学生英语写作的促进作用[7]。牛乐乐(2021)则基于英语学习活动观,对高中英语读后续写课堂进行了教学设计研究,在课堂观察中发现当前读后续写教学设计存在续写材料难度过高、忽视续写主题的内化以及以应试为导向等问题[8]。随着英语学科核心素养日益受到学界重视,许多学者也开始探讨如何通过读后续写教学来培养和提升学生的英语学科核心素养。夏谷鸣(2018)从高考改革新题型角度出发,基于英语学科核心素养理念,对读后续写题型进行了解读,认为该题型是评价核心素养的有效方式,并强调教师应在教学中注重学生核心素养的培养[9]。彭发(2022)等人则进一步探讨了如何将核心素养融入读后续写的英语课堂教学中,以提升学生的读后续写能力[10]。

3. 读后续写遇到的问题和原因

《普通高中英语课程标准(2017 年版 2020 年修订)》(以下简称《课标》)指出:“听、读、看是理解性技能,说和写是表达性技能。理解性技能和表达性技能在语言学习过程中相辅相成、相互促进。”由此可见,理解性技能的阅读是以语言输入方式呈现,而表达性技能的写作则体现的是语言输出的形式。通过学生读后续写,可以大致判断学生对英语的熟练度以及能力的高低。以下是高中学生在读后续写中常见的问题以及内在原因:

问题分类	具体问题	内在原因
理解障碍	1. 对原文情节、人物关系、情感变化理解不足。	词汇量有限,难以捕捉细节。缺乏精读训练,忽略关键信息。
	2. 对原文情节、人物关系、情感变化理解不足。	对英语国家文化了解不足。缺乏跨文化阅读经验。
逻辑与连贯性问题	1.续写情节与原文脱节,缺乏合理过渡。	未梳理原文情节发展逻辑。缺乏衔接词和指代词的运用。
	2. 续写内容跳跃或矛盾,忽略原文伏笔。	未仔细分析原文伏笔和细节。构思时未规划情节发展。
语言表达局限	1. 语言风格与原文不一致(如用词、句式、时态)。	未模仿原文语言风格。语法基础薄弱,时态使用错误。
	2. 词汇单一,缺乏高级表达。	词汇量有限,依赖简单词汇。未积累同义词和高级句型。
	3. 细节描写不足,内容空洞。	缺乏环境、动作、心理描写的训练。未意识到细节对故事的重要性。
创造力与主题契合问题	1. 续写内容平淡,缺乏合理创新。	想象力受限,害怕偏离原文。 未设计合理的情节发展。
	2. 续写偏离原文主题,过度追求新颖。	未明确原文主题。过度追求创意,忽略主题一致性。
应试策略问题	1. 时间分配不当,导致写作仓促或过度修改。	缺乏时间管理训练。未规划续写步骤(如构思、写作、检查)。
	2. 续写结构不清晰,段落比例失衡。	未分段写作,缺乏结构意识。未设计高潮和结局的比例。

4. 案例分析

以下是基于 2021 年高考英语某地模拟卷读后续写的分析, 探讨学生常见问题及纠正方法:

原文节选

原文:

“It was a cold winter evening. Sarah was walking home from work, her hands buried deep in her coat pockets. The streets were empty, and the only sound was the crunch of her boots on the snow. Suddenly, she noticed a small figure huddled in the doorway of a closed shop. As she approached, she realized it was a child, shivering in the cold.”

续写要求:

1. 续写部分应与原文情节连贯, 逻辑合理。
2. 续写部分应体现 Sarah 的情感变化和行动。
3. 续写部分应包含适当的环境描写和细节描写。

学生在写作过程中主要出现问题之一是作文情节衔接生硬, 以下是学生续写示例: “Sarah took the child home. She gave him some food and clothes. The child was very happy. Then Sarah called the police.” 示例中情节跳跃, 缺乏过渡(如 Sarah 如何与孩子沟通、为何带他回家)。并忽略原文的紧张氛围和情感铺垫(如孩子的状态、Sarah 的反应)。教师应当引导学生设计合理的情节过渡, 例如: “Sarah knelt down and gently asked the child if he was okay. The child looked up with tearful eyes but remained silent. Realizing he might be too cold to speak, Sarah quickly took off her scarf and wrapped it around him.” 通过动作描写(knelt down, wrapped)和情感描写(tearful eyes)增强连贯性。

学生写作常见问题其二是语言平淡, 缺乏细节。以下是学生续写示例: “Sarah helped the child. She was very kind. The child felt warm and safe.”

示例中语言简单, 缺乏细节描写(如环境、动作、心理活动)且未能体现 Sarah 的情感变化和孩子的反应。教师应让学生注重添加细节描写, 例如: “Sarah’s heart ached as she saw the child’s pale face and trembling lips. She quickly unbuttoned her coat and draped it over his small shoulders. The child’s eyes widened in surprise, and a faint smile appeared on his face as he felt the warmth of her coat.” 即通过细节(pale face, trembling lips)和情感变化(heart ached, faint smile)丰富内容。

除此之外, 学生写作过程中易出现偏离主题, 情感表达不足的问题。以下是

学生续写示例: “Sarah took the child to a nearby restaurant. They ate a big meal. Then she took him to the police station.” 示例中偏离原文主题(帮助孩子脱离困境), 过度关注无关细节(如吃饭)。且未能体现 Sarah 的情感变化和孩子的心理状态。教师在上写作课中应引导学生紧扣主题, 突出情感变化, 例如: “Sarah knew she couldn’t leave the child alone in the cold. She gently took his hand and led him to a nearby café. As they sat by the window, sipping hot chocolate, the child’s shivering gradually stopped. Sarah felt a sense of relief, but she knew she had to find a way to help him further.” 通过动作(took his hand, led him)和情感(sense of relief)深化主题。

最后但也是最容易被忽视的问题即语言风格不一致。以下是学生续写示例:

“Sarah took the kid to her house. She gave him food and a bed. The kid was very happy.” 示例中语言风格与原文不一致(如使用口语化表达 “kid” 而非 “child”)。且时态使用错误, 没有遵循全文时态一致性(原文为过去时, 续写未保持一致)。学生可以模仿原文语言风格, 例如: “Sarah decided to take the child to her home. She prepared a warm meal and made a comfortable bed for him. The child’s face lit up with gratitude

as he ate, and Sarah felt a deep sense of fulfillment.”

以下是改进后的续写示例 “Sarah knelt down and gently asked the child if he was okay. The child looked up with tearful eyes but remained silent. Realizing he might be too cold to speak, Sarah quickly took off her scarf and wrapped it around him. Her heart ached as she saw his pale face and trembling lips. She knew she couldn’t leave him there. Taking his small hand, she led him to a nearby café. As they sat by the window, sipping hot chocolate, the child’s shivering gradually stopped. Sarah felt a sense of relief, but she knew she had to find a way to help him further. She decided to call the local shelter, hoping they could provide a safe place for him to stay.”

通过案例分析可以看出，学生在读后续写中常因情节衔接生硬、语言平淡、偏离主题和语言风格不一致而失分。改进的关键在于：首先，情节设计方面需确保续写与原文逻辑连贯，避免跳跃。其次，在细节描写方面需添加环境、动作和心理描写，增强画面感。随后，在主题契合方面需紧扣原文主题，突出情感变化。最后，在语言风格方面需模仿原文用词、句式和时态，保持一致性。这四大方面往往是学生易丢分的地方，学生在写作过程中，老师需多加引导学生注意到这些问题。

5. 英语教师教学改进启示

从核心素养的角度出发，教师可以通过语言能力、文化意识、思维品质和学习能力四个方面，采取具体教学策略帮助学生提升读后续写能力。

（一）语言能力：夯实基础，强化表达

教师应注重学生语言基础的积累和运用，帮助他们在续写中准确、流畅地表达。词汇与句型方面教师教学需按主题分类教授词汇(如情感、环境、动作)，并通过例句和仿写练习帮助学生掌握高级句型(如复合句、非谓语动词结构)。

语法专项训练方面需针对学生常见的语法错误(如时态混乱、主谓不一致)，设计专项练习，强化语法运用能力。语言风格模仿上需引导学生分析原文的语言风格(如用词、句式、时态)，并通过仿写练习模仿其风格。例如，教师可提供原文中的关键词，要求学生用这些词续写句子，增强语言运用的准确性。

（二）文化意识：拓宽视野，增强真实感

教师应帮助学生理解英语国家的文化背景，避免因文化差异导致续写内容不真实。文化知识导入需在教学中融入英语国家的文化知识(如节日习俗、价值观)，并通过阅读材料或视频加深学生的理解。主题拓展活动上设计与常见主题相关的活动(如角色扮演、小组讨论)，帮助学生将文化知识融入续写。教师还可以在跨文化对比分析上引导学生比较中西方文化差异，理解原文中的隐含信息(如隐喻、情感倾向)。例如，教师可提供与原文相关的文化背景资料(如圣诞节的家庭团聚传统)，并引导学生将其融入续写中。

（三）思维品质：培养逻辑，激发创意

教师应通过逻辑训练和创意激发，帮助学生设计合理的情节发展。逻辑思维训练上通过流程图或思维导图，引导学生梳理原文情节，明确续写的起点和发展方向。创意写作活动上设计开放式问题(如 “What would happen if...?”)，鼓励学生发挥想象力，设计合理的情节发展。批判性思维培养上引导学生分析原文的伏笔和情感线索，思考续写如何深化主题。例如，教师可提供原文片段，要求学生分组讨论续写可能的情节发展，并通过投票选出最合理的方案。

（四）学习能力：掌握方法，提升效率

教师应帮助学生掌握有效的学习策略，提升续写效率和质量。在平时的教学中，教师应精心挑选适合的续写素材，以帮助学生培养续写思维，同时科学设计续写提示(包括续写段落的开头句和关键词)，从而有效提升学生的续写能力(凌勇，2016)[11]。精读训练指导上可以通过标记关键词、分析段落结构，帮助学生提高对原文的理解能力。分步写作教学将续写分为构思、写作和润色三个阶段，指导学生逐步完

成。最后引导学生反思与改进,通过范文对比或同学互评,帮助学生发现并改进问题,形成自主学习和改进的能力。例如,教师可提供高分范文,引导学生分析其优点(如情节设计、语言表达),并反思自己的续写不足之处。

6. 结语

在学生的读后续写学习中,教师充当着引导者的关键角色,其作用不容小觑。教师需对学生提出明确要求,例如指导学生掌握有效的阅读资料方法,以及如何整理其中的重点内容。当学生在写作过程中需要引导时,教师应及时给予积极的鼓励与切实的帮助,助力学生全身心投入到写作中,逐步掌握读后续写的技巧。与此同时,教师要引导学生合理运用所积累的词汇和语言表达,通过长期的练习,让学生精准把握续写的关键要点,最终实现核心素养要求下英语综合能力的提升(吴吉华, 2019) [12]。

作文正因为作为试卷中学生最害怕的以及最难提分的模块,高中英语老师更应该关注到学生所需要发展的英语能力,而不是把重点只关注到阅读模块。读后续写是学生英语能力和水平的核心体现。通过一篇作文可以大致了解到学生的语法和单词掌握度以及逻辑和思维能力水平。读后续写教学是教师面临的难题,也是帮助学生决胜高考英语的关键。面对读后续写新题型,教师要突破传统的教学思路,从语言内容、思维、评价等方面入手,在实践中不断探索新的教学策略,聚焦学生核心素养的发展,着力提升学生的读后续写能力和水平(魏乐, 2025) [13]。老师可以通过阅读大量相关文献并形成有关读后续写系统知识,课后老师可以挖掘教材资源,为学生呈现不同的材料。最后老师可以针对学生作文内容,进行个性化反馈(姜发兵, 鲁周焕) [14]。

参考文献

- [1] 教育部. 普通高中英语课程标准(2017 年版 2020 年修订) [M]. 北京: 人民教育出版社, 2020.
- [2] Salameh, L.A., Salameh, Z.A. and Al-Emami, A.H. (2019) Measuring the Effect of Cognitive and Metacognitive Questioning Strategies on EFL Learners' Reading Comprehension in Understanding, Critical Thinking and the Quality of Schema at the University of Hail-KSA. *International Journal of English Linguistics*, 9, 12.
<https://doi.org/10.5539/ijel.v9n5p12>
- [3] Fatmawati, S. (2019) Enhancing Students Creative Thinking Skills through Web Blog-Assisted Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) Learning. *Journal of Physics: Conference Series*, 1157, Article ID: 032019.
<https://doi.org/10.1088/1742-6596/1157/3/032019>
- [4] 高菲. 英语体验式教学对高中生跨文化意识培养的实验研究[D]: [硕士学位论文]. 石家庄: 河北师范大学, 2022.
- [5] 刘慧, 方贺. 基于学生核心素养发展的高中英语阅读教学策略探究[J]. 开封教育学院学报, 2018, 38(6): 210-211.
- [6] 王初明. 外语写长法[J]. 中国外语, 2005(1): 45-49.
- [7] 郭艳珍. 高中英语读后续写教学模式的行动研究[D]: [硕士学位论文]. 石河子: 石河子大学, 2019.
- [8] 牛乐乐. 基于学习活动观的高中英语读后续写教学设计研究[D]: [硕士学位论文]. 海口: 海南师范大学, 2021.
- [9] 夏谷鸣. 读后续写: 英语学科核心素养的一种评价途径[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2018, 41(1): 1-6.
- [10] 彭发. 核心素养下高中英语“读后续写”教学探究[J]. 高考, 2022(2): 63-65.
- [11] 凌勇. 读后续写的教学策略[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2016, 39(5): 31-35.
- [12] 吴吉华. 高中英语读后续写教学的策略探讨[J]. 英语广场, 2019(12): 131-132.
- [13] 魏乐. 高中英语教学中培养学生读后续写能力的策略研究[J]. 河南教育(教育教师), 2025(2): 48-49.
- [14] 姜发兵, 鲁周焕. 高中英语读后续写教学中的问题、成因及对策[J]. 教学与管理, 2023(19): 40-43.