

基于语篇分析的高中英语读写整合教学设计与实施

陈思婷

浙江师范大学外国语学院, 浙江 金华

收稿日期: 2025年4月15日; 录用日期: 2025年5月16日; 发布日期: 2025年5月22日

摘要

本文概述了语篇分析和读写整合的重要性, 探讨了语篇分析与教学设计之间的关系, 并结合具体教学案例展示了语篇分析在高中英语读写整合中的具体应用。通过语篇分析理论, 梳理和解析语篇的主题语境和内容、主题意义以及组织特点, 并将其作为教学设计的设计依据, 为进一步通过语篇分析实现高中英语读写整合提供了参考。

关键词

语篇分析, 高中英语, 读写整合, 教学设计

Design and Implementation of Integrated Reading and Writing Instruction in High School English Based on Discourse Analysis

Siting Chen

College of Foreign Languages, Zhejiang Normal University, Jinhua Zhejiang

Received: Apr. 15th, 2025; accepted: May 16th, 2025; published: May 22nd, 2025

Abstract

This article delineates the significance of discourse analysis and the integration of reading and writing, explores the interrelationship between discourse analysis and instructional design, and exemplifies the practical application of discourse analysis in the integration of reading and writing in high school English through a specific teaching case. By employing discourse analysis theory, it systematically

organizes and interprets the thematic context, content, thematic significance, and organizational characteristics of discourse, utilizing these elements as the foundation for instructional design. This study provides a reference for further achieving the integration of reading and writing in high school English through discourse analysis.

Keywords

Discourse Analysis, High School English, Reading-Writing Integration, Instructional Design

Copyright © 2025 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

语篇通常指一系列连续的话段或句子构成的语言整体[1]。《普通高中英语课程标准(2017年版 2020年修订)》指出,“语篇是语言学习的主要载体”。在中学英语教材中,编排了不同类型的语篇,以期培养学生核心素养。然而,在实际教学中,教师普遍面临语篇分析能力不足的困境,致使文本解读存在表层化、碎片化倾向,难以引导学生深入解构语篇的宏观结构、语义逻辑及文体特征。这种分析能力的缺失不仅制约学习者对文本深层含义的批判性理解,更导致其在写作输出时面临语篇组织混乱、文体意识薄弱等系统性障碍。因此,探究语篇分析能力对读写教学的赋能机制,对于优化中学英语教学质量具有重要的理论价值与实践意义。

2. 语篇分析与读写整合的重要性

作为英语课程中不可或缺的六大要素之一,语篇在语言知识和语言技能的教学中扮演着重要角色。作为其他要素的媒介,语篇能够引导学生在解决问题的过程中积极运用语言技能,获取、梳理和整合语言知识以及文化知识,从而深入理解语言[2]。由此可见,语篇在语言学习中至关重要,许多核心课程理念都与其密切相关。语篇是高度情境化且结构化的,将各种语言知识整合于主题意义之下,构成一个有机整体。与传统的零散知识点教学相比,通过语篇教学能够使知识更具整合性和连贯性,有助于学生深入理解知识,而非停留于表面。教师对文本的精准解读与深入剖析,在很大程度上决定了学生对知识的掌握程度与认知体验。作为教学实施的重要基础,充分的语篇研读能够确保教师准确把握教学方向,进而科学规划教学目标、优化教学内容和活动安排,并据此采用最适配的教学方法,最终实现课堂活动的高效开展。这种系统化的教学设计过程,正是培养学生英语学科核心素养的必要保障[3]。众多国内外研究表明了语篇分析运用于高中英语阅读课堂的可能性。其中,马志伟[4]的研究表明将语篇分析运用于高中英语阅读教学中是恰当的和有效的。

在语言运用过程中,各种语言技能往往不是单独使用的,理解性技能与表达性技能可能同时使用[2]。因此,教师可以将两种技能结合进行教学,进行综合性语言技能实践,例如将读和写进行结合等。国内外不少学者对读写整合进行研究与论述。众多研究表明,阅读和写作之间是相互促进的关系[5]。读写整合教学模式是一种以阅读输入为基础,通过引导学生将阅读材料中的信息、观点和语言结构内化,进而转化为书面表达输出的教学策略[6]。这种模式将语言输入与输出过程整合为一体,使信息获取与实际应用相互贯通,通过时序性的知识领悟与实践导向的认知构建,达成教学内容与课程体系的衔接,从而促进语言能力的习得[7]。

3. 语篇分析的内容

语篇分析是全面深刻理解语篇，并进行全方位的分析，分析的方面包括语篇的内容与主题意义、语篇隐含的意义与功能、语篇对读者的思想和行为的影响、语篇产生的背景或语境、语篇类型与结构、语篇衔接性和连贯性、语篇使用的语言和非语言手段、语篇在内容和形式等方面的质量[8]。功能语言学家对语篇的体裁、结构、特征、表达方式等不同方面进行了深入的研究与总结，语言教师可借助其总结的研究成果作为教学中语篇分析的框架[9]。在新课标中，将其归纳为三类即 what, why, how。首先，what 主要解决语篇的主题和内容的问题；其次，why 主要解决作者或说话人的意图、情感态度或价值取向的问题；最后，how 主要解决语篇具有什么样的文体特征、内容结构和语言特点的问题[2]。在实际教学中，教师应结合不同类型的语篇内容，从多个层次、多个角度进行深入分析，并将语篇分析与教学设计紧密结合。

4. 语篇分析与教学设计的关系

深入研读语篇，把握主题意义、挖掘文化价值、分析问题特征和语言特点及其与主题意义的关联，对教师做好教学设计具有重要意义[2]。因此，语篇分析是教学设计的铺垫和依据，教学设计是语篇分析的外在表现形式。具体而言，在基于研读 what 后，教师明确了语篇的主题语境和内容，创设相应情境，激活学生固有的认知基础并生长出新的认知。教师在活动设计中以中心内容为主线，并将细节信息进行梳理和整合，形成一个完整的信息结构图，形成良好的语篇意识，使得学生易于进行语言学习和意义探究为一体的学习。在基于研读 why 后，教师设计语篇写作的目的和作者意义的活动，带领学生共同挖掘所蕴含的育人价值，培养学生分析、判断和推理等高阶思维，树立正确的情感态度价值观。在基于研读 how 后，教师设计活动揭示语篇类型与题材，继而围绕文体特征和语言特点展开活动设计[3]。教师也可从语篇结构入手进行语篇内容的梳理，辅助学生对于篇章的认识和理解。教师也应注意语篇语言特征，设计活动分析语言特征的作用，感知语篇的微观结构，成为理解语篇的深度含义的中介，例如，感知第三人称代词的使用对语篇前后照应的作用。

5. 基于语篇分析的高中英语读写整合教学设计与实施

5.1. 语篇分析

本文选自人教版高中英语必修一第二单元 reading for writing，以下为该语篇的分析。

What: 首先是主题语境。本文语境为“人与自我”中的“健康的生活方式、积极的生活态度”，反映主人公对于生活习惯和态度的转变，从消极走向积极。本文的语篇内容为主人公曾向往苗条的身材而尝试各种减肥方式，但因为一篇文章改变了她对于减重的看法。她意识到良好的饮食习惯与运动方式才是减肥的重要要素，并且健康重于体重。最后，她也不再将自己与他人进行比较，也不再寻找自己的缺点，转而选择健康的生活方式和保持积极的生活态度。

Why: 在写作意图方面，作者旨在通过文本教育和提醒读者选择积极健康的生活方式和乐观积极的心态，摒弃不良的生活方式和心态。在情感态度方面，通过对比两种生活方式和心态所带来的影响和结果，对积极健康的生活方式给予认同和赞扬。在价值取向上，向高中生传递正确的减重概念，健康重于体重，同时应选择健康的生活方式和积极乐观的心态，不同的选择最终会产生不一样的结果。其次，要使结果发生改变首先要转变头脑中的认知，并进一步转变行为方式。

How: 本文为记叙文，以时间顺序来展开描述，语篇结构分为三部分，第一自然段为背景情况，第二自然段为事件过程，最后一段为结局，因此语义逻辑关系为时间顺序。语篇模式为“问题 - 解决”型，包含情境、问题、解决办法和评价四个部分。同时，标题提炼了整个语篇的主题意义，插图展现了主人

公积极向上的形象。该语篇主要使用一般过去时和一般现在时，来展现作者在过去和现在的变化。在连接手段上，该语篇大量使用对比的连接词“rather than”、“instead of”等，突出作者过去和现在在饮食和心态上的对比和差异，引导读者注意叙述的转折点，增强文章的逻辑性和层次感。该语篇在第一段运用了消极词汇“worried about”、“impossible”、“I almost went banana too”说明了作者糟糕的心态和生活习惯。

5.2. 教学目标

- 1) 获取和梳理本文的结构和 Kayla 面临的问题。
- 2) 概括和整合 kayla 在过去和现在的变化及所用连接词。
- 3) 分析 Kayla 内心的变化及其原因。
- 4) 描述和解释自己成长中的一个变化。
- 5) 指导学生形成良好的生活习惯和生活态度。

5.3. 教学过程

- 1) 导入主题，激活图式

教师通过展示一段健身视频，引导学生观察视频中人物的活动内容，从而引入健身主题，激活学生的语言图式和内容图式。学生可能会运用诸如“exercise”（锻炼）、“push-ups”（俯卧撑）等词汇来描述视频中人物的活动。随后，教师通过追问“她看起来怎么样？”这一问题，将学生的注意力聚焦于视频中人物的状态，促使学生运用“energetic”（充满活力的）、“positive”（积极的）、“fine”（良好的）等词汇进行描述，从而在学生心中建立起健身与状态之间的初步联系，为后续课堂的深入探讨奠定基础。

- 2) 关注文本结构，确定语篇模式

从整体来看，每篇文本都遵循一定的语义逻辑和语篇逻辑进行组织，使得文本组织得更加有效率和清楚。Hoey [10]总结出了多种篇章模式，第一种是“问题-解决型(problem-solution pattern)”，涵盖“情景-问题-反应/解决-评价/结果(situation-problem-response/solution-evaluation/result)”几个组成部分；第二种是“总述-分述型”(general-specific pattern)，其表现方式有两种，即“概括-举例式(generalization-example)”和“整体-细节式(preview-detail)”。第三种是“主张-反主张模式(claim-counterclaim pattern)”，包括“主张-反主张-论据-结论(claim-counterclaim-evidence-conclusion)”几个组成部分。本篇文章采用“问题-解决型(problem-solution pattern)”的结构，涵盖了情境、问题、解决和结果四个部分。基于此，教师要求学生快速浏览文本，通过讨论确定语篇模式，并将相应段落划分至不同模块。文本的第一段概述了情境，讲述了 Kayla 为了获得更好的身材而尝试多种方法但均以失败告终，为下文的发展作下铺垫。第二段的首句明确提出了文章的问题，即 Kayla 的心态从“Am I fat”转变为“Am I fit”。第二段的其余部分与第三段的前两句共同构成了解决方案，描述了 Kayla 在意识到问题后所采取的一系列措施，涉及饮食、运动和心态。第三段的最后一句则总结了结果，使用“happier”和“healthier”两个词语，清晰地表明了 Kayla 在改变后的积极成果。

- 3) 研读文本，厘清主要内容

- ① 关注语篇衔接与连贯，整合情境与问题

衔接与连贯是语篇分析中的重要概念，而语篇的呈现则体现了衔接与连贯的相互交织。新课程标准指出，语篇中的显性衔接和连贯手段主要通过代词、连接词、省略句和替代等方式实现指代、连接、省略和替代等衔接关系[2]。在语篇中，衔接的常见手段包括语法衔接、词汇衔接和连接[11]。

本文作者通过复现的词汇手段和连贯，来形成主人公面临的情境与问题的语义网络。教师通过要求

学生圈出重复出现的词汇“*tried*”、连词“*even though*”以及并列结构，引导学生理解作者在减重过程中所进行的多次尝试。在单独提取“*I almost went bananas, too*”这一句时，教师鼓励学生揣测其含义，以此体会作者在减重后所经历的心理状态。该句以幽默的方式表达了作者的挫败感，同时缓解了话题的严肃性，使读者在理解作者经历的同时产生共鸣。通过这些活动，教师促使学生整合和归纳语篇模式中的情境与问题部分，即主人公 Kayla 在经历多次不健康的减重失败后所面临的困境。

② 利用小句关系，梳理改变方式

在语篇模式的解决部分，教师提问“*what’s the relationship among these sentences*”，并介绍三种小句关系：问题-解决方法关系、一般-具体关系、假设-真实关系，并让学生进行选择。在明确该部分的小句关系后，教师让学生找到表示“一般”关系的句子，即文章的第一句。通过阅读，学生能够识别出为文章的第一句“*things began to change*”，该句概括了下文的主要内容，说明了后续段落主要围绕“*change*”一词展开，具体阐述了作者所描述的变化。在理解了一般到具体的小句关系后，学生能够更清晰地把握寻找解决办法的主线，即主人公为了实现改变而采取了后文所提及的具体措施。

为帮助学生掌握主人公生活方式的转变，教师采用可视化图表工具实施结构化教学，见表 1。首先指导学生通过文本细读提取关键信息，完成人物变化对比表格的构建；在完成信息提取任务后，教学重点转向元语言意识的培养，通过标注法引导学生识别文中高频使用的对比连接词(如“*instead of*”、“*rather than*”)，并深度解析其句法功能与语篇衔接作用。为拓展学生的语言迁移能力，教师引入“*unlike*”、“*while*”、“*in contrast to*”等拓展性对比标记语。

Table 1. The changes of Kayla’s life style

表 1. Kayla 生活方式的改变

	The Past	The Present
Change	Saying “I want to lose three kilos”	
	Cutting out the food I enjoyed	
	Comparing myself with models and actresses and looking for things that was wrong with my face or body	

4) 围绕语言和词汇选择，探究作者心态变化

在明确主人公 Kayla 所经历的变化后，教师引导学生关注这些变化所带来的心态转变。教师鼓励学生聚焦于语篇中的形容词和动词，以探究和揣测作者心态的变化。在语篇的前半部分，出现了“*impossible*”和“*worried about*”等词汇，而在后半部分则出现了“*happier*”和“*healthier*”。通过这些词语的对比，我们可以推断出作者的心态从消极转向积极，这表明主人公所做出的改变对她的身心健康产生了积极影响。本活动有效地激发了学生深入细致地阅读和分析文本的能力，将抽象的心理状态转化为具体的语言描述，培养了学生的分析归纳能力以及语言综合运用能力。

5) 探究语篇类型，探究写作意图和主题意义

在确认该语篇为记叙文后，教师首先提问：“*Where can you find the article?*”学生的回答可能包括“健康杂志”、“养生杂志”或“励志书籍”。接着，教师继续追问：“*Why does she write this article?*”并邀请多位学生回答。通过对写作意图的深入分析，学生逐渐认识到，本文旨在通过主人公的亲身经历，向读者传达健康减重的理念以及保持乐观心态的重要性。同时，文章也暗示读者改变的重要性，强调从思想的转变到行为的改变的逻辑顺序。

对于回答涉及健康主题意义的学生，教师进一步询问“*How do you understand wellness or health?*”以

帮助学生树立正确的健康观念。通过先前的讨论与思考，学生能够总结出健康不仅包括身体健康，还涵盖心理健康。这种理解有助于学生建立全面的健康观，使他们意识到健康是一个多维度的概念，涉及身体、心理及社会等多个方面。对于回答涉及改变主题意义的学生，教师可以询问：“Why do we need to change?”以帮助学生意识到改变的重要性。通过改变，个人能够获得不同的结果，这些结果都是学生向更好方向发展的基石。

学生对文本的理解各不相同，展现了对语篇深层含义的多元解读。有的学生将其理解为健康生活习惯和态度的培养，另一些学生可能认为该语篇为读者提供了理解健康与美丽的新视角，甚至有学生认为要实现改变，首先应调整自身的认知。在这一过程中，教师扮演着促进学生批判性思维发展的角色，通过合理的引导，与学生共同探讨语篇，鼓励他们提出并支持自己的论点。同时，教师也鼓励学生进行反思与自我调整，例如倾听他人的理解，以形成更全面的文本理解。

6) 关注评价，润色写作内容

在阅读结合的教学模式中，阅读输入和写作输出是相互联系在一起的，即阅读输入促成写作、写作输出驱动阅读理解[12]。在阅读后的阶段，教师将讨论的语境从主人公 Kayla 的变化转移到自身的变化，并阐述这种改变对于任何人都具有重要意义。随后，教师向学生布置写作任务，即描述并解释自己经历的一次变化。在写作前，教师可以为学生提供内容框架，将写作方向划分为多个方面，如学习、饮食、性格等，以供学生参考。

学生可以模仿本篇文章中的“问题-解决”模式进行写作，清晰地描述自己在多个方面的变化及变化的方式，并借鉴文章中使用的词汇和对比连接词来建立逻辑关系，能够根据表达的需要选择合适的词汇和语法结构。在前期的学习活动中，学生已经获得了足够的输入。在明确写作任务后，他们能够整理出写作要点并进行独立写作。

完成写作后，教师采用多元评价方式，即自评、他评和教师评价相结合的三位一体评价方式，见表2。学生在小组内分享自己的作品，并根据写作评价表进行自评和同伴互评。通过自我评价和同伴评价，学生能够提高参与评价的意识，并检验写作目标的达成情况。小组内将推荐2~3篇优秀作文进行课堂展示，由教师进行评价。

Table 2. Writing assessment

表 2. 写作评价表

		Self-assessment	Peer-assessment	Teacher-assessment
Content	Describe the changes and compare the changes in past and present	Yes/No	Yes/No	Yes/No
	Cover the reasons and ways of your change	Yes/No	Yes/No	Yes/No
Language	Use the contrastive conjunctions to connect changes	Yes/No	Yes/No	Yes/No
Form	Follow the problem-solution pattern	Yes/No	Yes/No	Yes/No
	Write neatly and have no grammar or spelling errors	Yes/No	Yes/No	Yes/No

6. 结束语

基于语篇分析的教学设计能有效解决教学中存在的碎片化、浅表化的问题[13]。语篇分析也是连接阅读输入与写作输入的重要桥梁，是高中英语读写整合教学的关键实施路径。本文通过具体的教学案例，

深入探讨了基于语篇分析的高中英语读写整合的可行性。通过确定语篇模式、关注语篇的衔接与连贯、梳理小句关系、聚焦语言和词汇的选择,以及探究语篇类型等活动,实现了阅读与写作的有机整合。

参考文献

- [1] 黄国文. 语篇分析概要[M]. 长沙: 湖南教育出版社, 1988.
- [2] 中华人民共和国教育部. 普通高中英语课程标准(2017年版 2020年修订) [M]. 北京: 人民教育出版社, 2020.
- [3] 王蕾, 钱小芳, 周敏. 英语教学中语篇研读的意义与方法[J]. 外语教育研究前沿, 2019(2): 40-47+92.
- [4] 马志伟. 语篇分析理论在高中英语阅读教学中的应用研究[J]. 中学外语教与学, 2011(7): 13-16.
- [5] 衡很亨. 基于主题意义探究的英语读写结合教学策略[J]. 中小学外语教学, 2021, 44(15): 45-50.
- [6] 石瑜. 5E模式下的读写整合教学[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2024, 47(4): 49-54.
- [7] 沈勃. 学习活动观指导下的读写交互教学探究[J]. 上海教育科研, 2022(5): 69-73.
- [8] 程晓堂. 基于语篇分析的英语教学设计[J]. 中小学外语教学, 2020, 43(19): 1-8.
- [9] 朱晓燕. 英语教学中的语篇分析[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2023.
- [10] Hoey, M. (1983) *On the Surface of Discourse*. George Allen and Unwin.
- [11] 黄国文. 语篇分析的理论与实践——广告语篇研究[M]. 上海: 上海外语教育出版社, 2001.
- [12] 杨云, 史惠中. 基于主题意义探究的高中英语读写活动设计[J]. 教学与管理, 2020(10): 42-45.
- [13] 俞奕岑. 语篇分析视域下初中英语阅读教学的设计与实施[J]. 中小学外语教学, 2023, 46(5): 43-49.