

乡土文化元素融入农村小学思政课实施路径研究

魏晓灿

昆明理工大学马克思主义学院, 云南 昆明

收稿日期: 2025年4月15日; 录用日期: 2025年5月16日; 发布日期: 2025年5月23日

摘要

乡土文化作为中华优秀传统文化的重要分支, 对农村小学思政课意义非凡。从理论逻辑看, 它既符合马克思主义文化观, 又与小学思政课内在紧密相连; 在价值逻辑上, 能契合教改需求, 助力学生全面发展、涵养品德、优化教学内容、培育文化自信。然而, 当前乡土文化元素融入农村小学思政课存在教学形式单一、乡土文化资源利用不足、师资力量薄弱等问题。为解决这些问题, 可通过营造乡土文化育人环境, 如建设乡土文化空间、举办文化活动; 深挖乡土资源, 创新教学形式, 采用五感教学法、双师课堂法等; 深耕育人实践, 构建研学路线“三色体系”和“成长存折”评价机制等路径, 推动乡土文化与思政课深度融合, 实现思政教育的创新发展, 培养兼具良好品德、深厚文化底蕴和社会责任感的新时代公民。

关键词

乡土文化元素, 农村小学思政课, 融入, 课程资源

Research on the Implementation Path of Integrating Local Cultural Elements into Ideological and Political Courses in Rural Primary Schools

Xiaocan Wei

School of Marxism, Kunming University of Science and Technology, Kunming Yunnan

Received: Apr. 15th, 2025; accepted: May 16th, 2025; published: May 23rd, 2025

Abstract

As an important branch of traditional Chinese culture, local culture has extraordinary significance

for ideological and political education in rural primary schools. From a theoretical logic perspective, it not only conforms to the Marxist cultural view, but also is closely related to the ideological and political education in primary schools; in terms of value logic, it can meet the needs of educational reform, help students develop comprehensively, cultivate morality, optimize teaching content, and cultivate cultural confidence. However, the integration of local cultural elements into ideological and political courses in rural primary schools currently faces problems such as a single teaching form, insufficient utilization of local cultural resources, and weak teaching staff. To address these issues, we can create an educational environment imbued with local culture by building spaces dedicated to local cultural heritage and organizing cultural events. We can also delve deeply into local resources and innovate teaching methods, such as employing the Five-Senses Teaching Method and the Dual-Instructor Classroom Approach. Furthermore, we can focus on educational practice by establishing a “Three-Color System” for study tours and a “Growth Portfolio” evaluation mechanism. These approaches will promote the deep integration of local culture with ideological and political education courses, driving innovative development in ideological and political education and fostering citizens of the new era who possess good moral character, profound cultural literacy, and a strong sense of social responsibility.

Keywords

Elements of Local Culture, Ideological and Political Courses in Rural Primary Schools, Integration, Program Resources

Copyright © 2025 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

中国社会本质上是乡土性的[1]，乡土文化是带有地方特色的地域文化，在文化传承与教育改革的双重背景下，乡土文化融入农村小学思政课的必要性愈发凸显。乡土文化和传统文化是种属的关系，“第二个结合”激活和发展了中华优秀传统文化的生命力[2]，也激活了乡土文化生命力，本地的乡土文化是非常有效的课程资源，有巨大的开发利用价值，本地的乡土文化元素包括与一个人的出生地有关的风俗民情、村规民约、传统技艺、传说故事等物质和非物质方面的东西。乡土文化是根，是一个人成长的沃土。

乡村的振兴是我国全面实现社会主义现代化的关键一步，乡村文化是乡村产业、乡村旅游的灵魂和核心[3]。目前我国高校思政课在探索与革新中有了明显的进步，高校思政课的教学和理论实践体系不断丰富和完善。相比较而言，在我国广袤的农村地区，小学生的思政课存在着诸多亟待解决的问题，需要加以重视和研究。本文将从开发利用课程资源这一角度出发，将农村小学思政课与乡土文化资源有效结合，为农村小学思政课的发展提供一定的方向和路径，以期在实践中取得良好的效果。

2. 乡土文化元素融入农村小学思政课的理论逻辑

2.1. 马克思主义关于文化的思想指引

马克思主义的文化观揭示了文化的来源，本质及其发展规律，以及文化在人类社会中的地位与作用，创立了唯物主义文化观，实现了文化理论的重要演变[4]；强调文化是人类实践的产物，同时又对社会发展具有能动反作用。优秀乡土元素是特定地域人们长期实践积累的文化成果，反映着当地的生产生活方式、价值观念等。将其融入小学思政课，符合马克思主义文化源于实践、服务于社会发展的理念。

习近平总书记高度重视文化的力量，强调文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信，是一个国家、

一个民族发展中最基本、最深沉、最持久的力量。他指出，“意识形态决定文化前进方向和发展道路。”[5]只有牢牢把握意识形态领导权，才能保证文化发展的独立自主性，才能为建设中国特色社会主义强国奠定重要的思想政治保障。在新的时代背景下，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，是传承和弘扬中华文化的重要路径。将优秀乡土元素融入小学思政课，正符合这一理念，它不仅是对马克思主义文化源于实践、服务于社会发展理念的践行，更是对习近平文化思想的积极响应。通过学习乡土元素，小学生能认识到文化与生活实践的紧密联系，理解文化在塑造社会和个人中的重要作用，为树立正确的文化观奠定基础。

2.2. 乡土元素与小学思政课的内在联系

小学思政课承担着培养小学生基本道德观念、初步的政治认知和正确价值观的重要任务。优秀乡土元素中蕴含着丰富的道德准则、朴素的家国情怀以及独特的地域文化精神。比如，乡土文化里长辈对晚辈的言传身教体现着尊老爱幼、勤劳朴实等传统美德，这些内容与小学思政课的教学目标高度契合。乡土元素与小学思政课互为前提，相互促进。一方面，优秀乡土文化的融入，能为教学提供丰富的、生动具体的案例和素材，提升了教育的趣味性和故事性，让“寓教于乐”的教学观念嵌入到教学的过程中，使原本枯燥的教育活动变得灵活生动起来。另一方面，思政课教学将优秀乡土文化融入其中，将乡土资源搬进教育课堂之中，使乡土文化在新的时代背景下“活”了过来，在传承和延续文化精神的同时，也为乡土文化的创新和发展提供了更多的动力，创造出更多的文化可能性。同时乡土元素更贴近学生生活实际，使学生在熟悉的乡土情境中更易理解和接受思政教育内容，实现知识传授、品德培养与乡土文化传承的有机结合。

3. 乡土文化元素融入小学思政课的价值逻辑

3.1. 契合教改需求，驱动全面发展

在教育改革深化的当下，乡土文化元素融入农村小学思政课意义重大。这不仅顺应教育发展趋势，更是推动教育改革、促进学生全面发展的关键之举。新时代倡导学生德智体美劳全面发展，实现这一目标离不开丰富的教育资源和创新教学模式。乡土文化极具地域特色，蕴含深厚道德内涵与独特审美价值，融入思政课能为学生带来多维度的学习体验，助力其全面成长。

小学阶段是学生成长的关键时期，乡土元素融入思政课可提供丰富知识。学习乡土建筑知识，能培养学生空间思维和审美能力；了解农耕文化，增长自然科学知识；参与民俗活动，提升艺术素养和实践能力，拓宽学生知识视野，促进其全面发展。从道德教育看，乡土文化里的村规民约、家风家训承载着传统美德，比抽象理论更易被学生接受，有助于学生塑造良好品德。在美育方面，乡土民间艺术能培养学生审美感知和情趣，让他们学会发现、欣赏和创造美。小学新课标要求道德与法治课程贴近生活。思政课教师需对教学内容二次开发，挖掘利用乡土文化资源。比如，通过将本地传统节日、传说故事、特色技艺引入课堂，在讲解“尊重劳动”时，带学生参观手工作坊；学习“传统文化”时，组织学生参与民俗活动，增强学生学习代入感，加深对知识的理解。

3.2. 涵养品德修养，助力和谐成长

乡土文化进入教科书，目的在于培养学生从小具有良好的“历史感”和“当地感”[6]，乡土文化元素的融入对于提升思政课教学效果具有显著作用。相较于其他课程，思政课的独特之处在于它是一门综合性和应用性极强的学科，更加专注于教育学生如何做人，如何更好地融入社会并实现社会化过程，这门学科的核心价值在于帮助小学生学习生存的技能和技巧，更重要的是帮助他们理解和把握物质世界，

同时引导他们建构自己的意义世界。

乡土文化的引入,使学生能够从熟悉的文化背景中汲取道德营养,能够更加深刻地了解自己家乡的历史和文化,从而帮助学生建立起对自己身份的认同,培养起对家乡的热爱,增强对家乡的归属感和责任感,增强文化自信,同时,在思想道德上也会得到更好的培养和提升。小学阶段重在启蒙道德情感,引导具有做社会主义建设者和接班人的美好愿望[7],通过引入乡土文化元素,小学生可以更深入地理解自己生活的社会和文化环境,从而更好地构建自己的世界观和价值观。这种教育方式不仅有助于学生掌握知识,更重要的是能够促进他们的内在成长,帮助他们形成健全的人格和社会责任感。

3.3. 优化教学内容,提升教育质量

乡土文化元素融入农村小学思政课,在教学内容上贴近学生生活实际和回应学生认知需求方面提高针对性。乡土文化是学生生活环境的一部分,融入这些文化元素可以使教学内容更加贴近学生的生活实际,增强教学的针对性。结合乡土文化的思政课能够更好地解答学生在生活中遇到的道德和文化问题,提供更具针对性的指导。通过讨论学生熟悉的乡土文化现象,可以激发学生的学习兴趣,使他们更容易接受和理解思政课的教学目标。

另外,乡土文化元素的更新可以紧跟时代发展的步伐,将最新的社会发展动态和文化现象融入教学中,及时反映乡土文化中的变化,如乡村振兴、传统文化保护等,可以使思政课内容更加贴近时代,增强教学的现实意义。此外,也可以利用乡土文化中的热点问题和典型案例,将思政课教学与当前社会发展紧密结合,引导学生进行思考和讨论,可以提高教学的时效性。

3.4. 厚植文化根基,培育文化自信

“对于中国和外国过去时代所遗留下来的丰富的文学艺术遗产和优良的文学艺术传统,我们是要继承的,但是目的仍然是为了人民大众。”[8]中华民族上下五千年,孕育了源远流长、博大精深的中华优秀传统文化,中华优秀传统文化是我们国家的根和魂,传统文化之中包含了丰富的内容,蕴含着巨大的开发利用价值,是我们宝贵的财富。乡土文化元素融入农村小学思政课有助于增强文化自信和民族自豪感,为传统文化的持续发展注入新的活力。

在新时代继承和弘扬中华民族的传统文化是摆在我们面前的一项艰巨任务,这一任务关乎文化自信、关乎我国文化强国的实现。“任何文化要立得住、行得远,要有引领力、凝聚力、塑造力、辐射力,就必须有自己的主体性。”我国的传统文化具有独特性,一方水土,一方文化,十里不同风,百里不同俗,正是这些形形色色的乡土文化构成了我国的传统文化,留给我们丰富的文化遗产。了解本地乡土文化,包括了解本地的传说故事、传统技艺、村规民约、风俗人情、名人传记、家族家谱、古建遗存、古树名木等等,有利于道德人伦与家国情怀教育,加强情感共鸣、加深对乡土文化的认识,提高我们对本民族文化的认同。总之,在乡土文化与思政课的有机融合过程中继承和发展了中华优秀传统文化,增强了我国的文化自信心和自豪感。

4. 乡土文化元素融入农村小学思政课过程中存在的问题

将乡土文化元素融入农村小学思政课的过程中,存在着一些显著的问题,主要有教学方法与手段单一、乡土文化资源的开发利用不足,以及农村小学教育条件落后,专职思政课教师缺乏等问题,需要从多个维度入手,采取综合措施加以解决。

4.1. 形式单一,缺乏吸引力

在大多数农村的小学中,思政课教师往往采用单一的教学方法,以传统的说教为主,缺乏创新和多

样性，难以激发学生的学习兴趣和积极性。“填鸭式”的传统教学模式限制了学生的主动参与，使得学生在课堂上成为了被动的知识接收者，教师在教学过程中未能充分体现以学生为本的思想，忽略了学生的主体地位和个体差异。随着经济社会的发展，传统教学模式显露出巨大的局限性，教学方式需要进行创新和完善。

思政课教师应该对自己有一个科学清晰的角色定位，教师在课堂上扮演的是知识的传递者、启发者和引导者，而非强硬的知识灌输者。部分教师没有充分认识到教书育人的重要性，未能尽到教育者应有的责任，他们往往不去研究教学方法与技巧，不去深入了解学生的需求，缺乏对教学过程的反思和总结。须知，思政课的教学是非常灵活的，思政课教师要具有创新思维，要大胆尝试多种教学方法，敢为天下先，做第一个敢吃螃蟹的人。

4.2. 脱离乡土，缺乏共鸣

目前，很多农村小学急于“城市化”，割裂了乡村教育赖以生存的乡土文化，脱离了农村学生所身处的生活场景，造成了农村学生学习上的障碍[9]。乡土文化资源的利用不充分，农村小学的思政课教学常常显得缺乏共鸣，一方面表现在作为年轻一代的小学生，因为生活条件的改变和自身年龄尚小，生活经验不够丰富等原因，缺乏对本土乡土文化的了解和认同，会导致乡土文化的传承出现断层，影响传统文化的继承和发展，在乡土文化元素融入思政课教学的实践过程中，容易导致师生之间缺乏共鸣，从而影响思政课的教学效果。

另一方面表现在教师在教学中往往容易忽略地方特有的历史、文化、风俗习惯，使得教学缺乏地方特色，不易引起学生的情感共鸣，难以激发学生的学习兴趣和积极性。道德与法治课相对抽象，它着重培养学生的政治素养、思想品质，引导学生树立良好的思想观念。思政课教师要对教材进行二次开发、要有效整合乡土文化资源，注意把现实生活纳入教学过程中，要联系生活、贴近生活，并且要进行一定的升华，使教学内容与学生的日常生活经验相符合。学生和教师都要成为乡土文化的传承者和创新者，将更有利于乡土文化资源融入小学思政课的开展。

4.3. 条件薄弱，缺乏师资

当前我国城乡发展还有明显的差距，在此背景的影响下，绝大多数高校师范专业的毕业生都选择留在大城市发展，在发达地区任教。有极少一部分人留在乡镇，在农村小学任教的更是少之又少，一部分农村小学的老师身兼数职，既教语数外等又兼任学校的领导或者是兼任体育课、音乐课、道德与法治课等等。大部分小学的思政课都是由班主任或者语文老师兼任，这些老师没有受过系统的思政课教育教学训练，缺乏思政课的专业素养。

由于大部分农村地区在师资力量上存在着思政课教师数量缺乏、专业能力有限、师资结构不合理等问题。此外，教育资源匮乏，包括教学设施落后和教材资源不足。正是因为人力和物力的缺乏，农村的思政课教学只是象征性地进行，思政课教师没有为教学做充足的准备，没有系统地备课，也没有进行思政课教师之间的沟通交流和互相交换经验，学校也没有组织思政课的教研活动，这些现象将影响农村小学德育工作的进行。

5. 乡土文化元素融入农村小学思政课的实施路径

新课程标准要求思政课在达到课程标准基本要求的前提下，注意区域特色，要选取学生关心感兴趣的、具有教育意义的课程文化资源，以下是乡土文化元素融入农村小学思政课的实施路径。

5.1. 赓续乡土血脉，营造淳朴民风

“人创造了环境，环境也创造了人”[10]，环境对人的作用是多方面的，营造良好的乡土文化环境对于乡土文化元素融入农村小学思政课有巨大的推动作用。为了有效地营造一个充满乡土文化氛围的教育环境，首先，学校可以建立乡土文化空间，比如创建乡土文化角或设计乡土文化墙，在学校内专门规划一片区域来专门展示乡土故事、乡土人物等等，在学校显眼位置设计以展示乡土文化为主题的文化墙，来展示地方的历史、人物和特色。其次，学校应该积极举办文化活动，可以根据区域特色对本地的乡土文化进行宣传活动，宣传可以是组织专门的研究传统文化、本地风俗民情的专家进行宣讲，也可以是组织传统文化知识竞赛活动和乡土文化创建活动。然后设立乡土文化体验区：在教学楼走廊设置可触摸式乡土文化展柜(如老农具、传统手工艺品实物展示)；并且，每季度更换主题(春耕主题展示犁耙、夏收主题陈列竹编器具等)；在操场围墙绘制动态乡土历史长卷，按时间轴标注本地重大事件：1949年解放纪念碑建立、1958年建成全国第一个人民公社等。这些措施关注乡土文化内容的丰富性，积极营造淳朴的乡土民风，采取综合措施，有效地将乡土文化融入农村小学的思政教学中，实现育人目标。

5.2. 深挖乡土资源，加强课堂联系

目前，随着城市化的发展，越来越多的农民选择背井离乡，在城市立足之后，就会选择在城市安家落户。农村人口越来越少导致乡土文化元素渐渐消失，“任何文化要立得住、行得远，要有引领力、凝聚力、塑造力、辐射力，就必须有自己的主体性。”[11]每个人都会对养育自己的乡土产生别样的情感，家乡的滋养是一个人成长的丰厚沃土，是一个人自信和力量的源泉。我们要培养农村小学生了解家乡、爱护家乡、回报家乡的情感，培养小学生的乡土情感和家国情怀。小学生要了解家乡的地理面貌和历史变迁，要了解本地曾经发生的著名历史事件、曾出现的著名历史人物，知道本地的风景名胜、博物馆、名人纪念馆等等。

面对思政课这一特殊课程，思政课教师要结合本地实际，以学生为本，因地制宜、因时制宜，创造性地使用教材。乡土文化元素丰富多样、具有各种各样的表现形式，思政课教师要巧用乡土文化资源，将其渗透到课堂之中。因此，思政课教师要了解本地的乡土文化，培养本土的乡土意识。可以去当地的图书馆、博物馆、文化局了解本地的文化知识，研究本地的地方志等等。其次，思政课教师要有主动开发课程资源的意识，制定、落实“文化浸润365工程”实施计划，即每日晨会5分钟：由值日生讲述一个乡土故事(如本地抗战英雄事迹、非遗传承人访谈)。每月文化日：开展“方言传承课堂”，邀请乡贤用方言教唱童谣、讲解节气农谚。每学期文化节：举办“乡土记忆博览会”，设置传统游戏区(滚铁环、打陀螺)、美食工坊、手工艺展台。

5.3. 创设教学形式，丰富教学方法

随着新课改的全面贯彻，教师们在教学手段和方法上进行了一些创新，思政课教师更是一一直在研究探索。在教学方法的选择上：五感教学法、双师课堂法等，都能尽可能地贴近学生生活，贴近本地的乡土文化。思政课教师能够做到对每一个知识点都进行延伸，对每一个知识点都能联系到身边的实际，联系到乡土文化元素。并对学生们进行追问，引导学生们思考，加深学生们对知识的理解和掌握，使整个课堂活跃起来。

小组讨论法、情景教学法、体验教学法、辩论赛等等都是有效的教学方法，这些方法为学生构建了一个轻松愉快的学习环境，我国国家倡导的是共同富裕，每个人的自由发展是一切人的自由发展的条件[12]，让小学生在“玩”中学，并使他们对思政课产生兴趣和热爱，采用图文并茂的形式，让枯燥无趣的思政课教材变成一个个形象生动的案例。在学习三年级上册《家是最温暖的地方》时运用双师课堂法，

首先基础层：设置 5 分钟“乡土链接”环节，让学术自主讲述在家庭中感受到爱的小故事；拓展层：每月设计 1 个题为“我为我家、我家为我”探究总结；实践层：编制《我为我家行为指南》，包含 20 多项具体行动，思政教师可以让学生回到家中为父母做一件力所能及的事情，了解一些关于家乡孝道的一些名人轶事。这一教学法，既让小学生们感受到来自家庭的温暖与爱的同时，还能够锻炼他们的语言能力，让学生对爱的故事有一个相互传递、相互分享的过程，培养学生的孝心和爱心，养成良好的家庭美德。

5.4. 深耕育人实践，深化研学意义

为落实新课改的要求，落实立德树人的根本教育任务，思政课教师要把思政课和社会大课堂更好地相结合，提高思政课的效果。研学活动，顾名思义就是研究性、探究式的学校教育与校外旅行体验相结合，这一形式继承和发展了我国传统游学的习俗，是实现素质教育的重要渠道。这需要研学路线“三色体系”建设和研学评价“成长存折”机制创建。

研学路线“三色体系”是指红色路线：设计“重走挑粮小道”体验活动，配备扁担、草鞋等道具，每公里设置历史事件讲解牌；古色路线：开展“古镇解码行动”，发放包含建筑密码的手册(如马头墙高度代表家族地位)；绿色路线：组织“生态侦察兵”活动，使用 PH 试纸检测溪水酸碱度，绘制生态地图。研学评价“成长存折”机制需要分为行前：发放任务卡(含 10 项探究问题，如“为什么祠堂匾额是倾斜的？”)；行中：采用实时定位打卡系统，到达指定地点解锁 AR 讲解；行后：通三维评价体系考核：知识维度：完成研学报告(低年级绘画 + 录音，高年级 PPT 制作)；技能维度：提交传统技艺习得视频(如竹编杯垫制作)；情感维度：家长填写《美德践行记录表》，通过课外活动和研学活动，让小小学生大胆地接触新鲜事物，见识外面的大世界，行万里路如同读万卷书，理论联系实际，学以致用，可以加深对所学知识的理解。譬如在讲授四年级下册第四单元《感受家乡文化，关心家乡发展》这一单元时，教师可以在学生简单了解本地英雄人物、故事基础上，发放任务卡，带领学生参观本地的红色博物馆，让学生详细领略本地的革命文化，深入了解本地的革命文化遗迹和故事，前后对比、与家长分享新收获，并收集家长意见回执。从而从各方面评估乡土文化意识和家国情怀培育成效，以此达到促进小学生全面发展、提高综合素质的德育教学目标。

6. 结语

德育是一个实践场域，只有形式灵活多样、融入生动实践，才能增强德育的吸引力和参与度[13]。德育工作是一项长期的育人工作，其目标的实现不是一蹴而就的，需要全社会坚持不懈的努力。乡土文化元素的融入是农村小学思政课程创新的重要方向，通过科学有效的实施路径，可以更好地实现思政教育的地方化、生动化和实践化，为培养具有良好思想道德素质、深厚文化底蕴和强烈社会责任感的新时代公民奠定坚实基础。做到学校里面的“小课堂”和社会中的“大课堂”相结合，继续探索和完善乡土文化与思政课程融合的新模式，使之成为推动社会主义核心价值观建设的有力抓手。

参考文献

- [1] 费孝通. 乡土中国[M]. 北京: 北京出版社, 2004: 8.
- [2] 薛伟, 徐国亮. “第二个结合”是又一次的思想解放: 价值意蕴、目标指向与实践理路[J]. 学校党建与思想教育, 2024(10): 4-8.
- [3] 任映红. 乡村文化难题破解与中华优秀传统文化价值实现研究透析[J]. 毛泽东邓小平理论研究, 2022(1): 48-55, 108.
- [4] 马克思, 恩格斯. 马克思恩格斯全集(第 46 卷) [M]. 北京: 人民出版社, 1995: 131.
- [5] 十八大以来重要文献选编(下) [M]. 中央文献出版社, 2018: 33.

- [6] 李志超, 王盼. 教科书的乡土文化呈现及教学实现[J]. 教育理论与实践, 2024, 44(13): 52-57.
- [7] 关于深化新时代学校思想政治理论课改革创新的若干意见[N]. 人民日报, 2019-08-15(001).
- [8] 毛泽东选集: 第3卷[M]. 北京: 人民出版社, 1991: 855.
- [9] 陶行知, 方明, 编. 陶行知教育名篇[M]. 北京: 教育科学出版社, 2013: 101.
- [10] 马克思, 恩格斯. 马克思恩格斯选集(第3卷) [M]. 北京: 人民出版社, 1995: 375-380.
- [11] 在文化传承发展座谈会上的讲话[J]. 求是, 2023(17): 4-11.
- [12] 马克思, 恩格斯. 共产党宣言: 马克思诞辰 200 周年纪念版[M]. 中共中央马克思恩格斯列宁斯大林著作编译局, 编译. 北京: 人民出版社, 2018.
- [13] 张若寒. 把优秀传统文化融入大学生德育教学实践[J]. 思想政治工作研究, 2024(5): 64.