

新课标背景下初中英语教学中跨文化交际能力的培养研究

朱俊颖

重庆三峡学院外国语学院, 重庆

收稿日期: 2025年4月25日; 录用日期: 2025年5月23日; 发布日期: 2025年5月30日

摘要

随着全球化进程的不断推进, 跨文化交际能力成为英语教育的重要组成部分。新课程标准明确提出培养学生跨文化交际能力的要求, 在帮助学生在学习英语的同时, 增强学生对不同文化的理解和尊重。本研究探讨了在新课标背景下, 如何有效地培养初中生的跨文化交际能力, 重点分析了跨文化交际能力的内涵及其在初中英语教学中的实践应用。研究发现, 跨文化交际能力不仅仅是语言能力的提升, 更是学生理解和适应不同文化的综合能力。为了实现这一目标, 教师可以通过整合跨文化元素, 设计与跨文化相关的教学活动, 并将其纳入到学生的评价体系中。本研究针对在新课标背景下如何有效培养学生的跨文化交际能力提出了具体的教学建议, 旨在为初中英语教学中的跨文化交际能力培养提供理论支持和实践指导。

关键词

新课标, 英语教学, 跨文化交际

Cultivation of Intercultural Communicative Competence in Junior High School English Teaching under the Background of the New Curriculum Standards

Junying Zhu

School of Foreign Languages, Chongqing Three Gorges University, Chongqing

Received: Apr. 25th, 2025; accepted: May 23rd, 2025; published: May 30th, 2025

Abstract

With the development of globalization, intercultural communication ability has become an important

part of English education. The new curriculum standards clearly require the cultivation of students' cross-cultural communication skills, which not only helps students learn English but also enhances their understanding and respect for different cultures. This study discusses how to effectively cultivate junior high school students' cross-cultural communicative competence under the background of new curriculum standards, focusing on the connotation of cross-cultural communicative competence and its practical application. It is found that intercultural communication ability is not only the improvement of language ability, but also the comprehensive ability of students to understand and adapt to different cultures. In order to achieve this goal, teachers can integrate cross-cultural elements, design cross-cultural-related teaching activities and bring them into the evaluation system. This study puts forward specific teaching suggestions on how to effectively cultivate students' intercultural communicative competence, aiming at providing theoretical support and practical guidance for the cultivation of intercultural communicative competence in junior high school English teaching.

Keywords

New Curriculum Standards, English Teaching, Intercultural Communication

Copyright © 2025 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

(一) 研究背景

随着全球化进程的加快，国际间的交流日益增多，学生不仅需要掌握语言的基本知识和技能，更需要具备能够在不同文化背景下进行有效沟通的能力。这种跨文化交际能力的培养，不仅有助于学生理解和尊重不同文化，还能够帮助他们在未来的社会生活中更好地适应多元化的文化环境。在英语新课标背景下，跨文化交际能力的培养也成为初中英语教学中的重要目标之一。

《新课标》中明确指出，英语教学应注重学生综合语言运用能力的培养，尤其是在听、说、读、写的基础上，进一步拓展跨文化交际的视野[1]。这要求教师在英语教学中不仅关注语言形式的传授，还要引导学生理解和掌握与语言背后文化相关的知识，促进学生跨文化思维的形成。当前，虽然英语课程在语法、词汇等语言技能的培养方面已经取得了较大的成效，但对于跨文化交际能力的培养仍然存在不足[2]。传统的英语教学往往侧重于语言知识的传授，而忽视了文化差异的影响，容易使学生在实际交际中出现沟通障碍。因此，在新课标的指引下，如何通过创新教学方式，提升学生的跨文化交际能力，成为当前英语教育领域亟待解决的问题。

(二) 研究目的与意义

1) 研究目的

本研究旨在为初中英语教师提供有效培养学生跨文化交际能力的建议，通过英语课堂教学有效促进学生跨文化交际能力的发展，从而帮助学生更好地适应全球化社会中的多元文化交流。本研究通过探讨跨文化交际能力在英语学习中的具体体现，包括学生的语言能力、文化意识等方面，分析跨文化交际能力对学生综合素质的提升作用。最后，研究将提出切实可行的教学策略和方法，帮助教师更好地将跨文化教育融入课堂，提升学生的文化理解力和跨文化沟通能力，为初中英语教学提供理论依据和实践指导，推动学生在英语学习中不仅掌握语言技能，更培养全球视野和跨文化交流的能力。

2) 研究意义

首先,在理论意义方面,目前国内外在这一领域的研究已经形成了一股热潮,但大多数现有研究都集中在职业学生和大学生的具体读写教学上,本研究明确了在英语新课程标准背景下即英语学科核心素养下培养初中生跨文化交际能力的策略研究,笔者希望能在一定程度上丰富这一领域的研究内容;其次,在实践意义方面,对学生而言,能帮助学生提升跨文化沟通和理解能力,增强其语言运用能力和自信心,为未来的发展奠定一定的基础,对教师而言,本研究可在一定程度上推动初中英语教学模式的创新,跨文化交际能力的培养促使教师不断更新教学理念,丰富教学内容,提升课堂的互动性和实用性。

2. 概念界定

(一) 新课程标准

1) 新课程标准的概念

新课程标准是指中国教育部制定和颁布的,对于学校教育中课程、教材、教学方法和评价等方面进行统一的标准。新课程标准旨在推进素质教育和终身学习,促进学生全面发展;以“立德树人”为核心,强调课程的育人功能,注重学生的实践能力和创新能力的培养,鼓励学生参与社会实践和志愿服务活动,促进学生的综合素质发展。总之,新课程标准是中国教育部为推进素质教育和终身学习所制定和颁布的标准,旨在促进学生全面发展,注重课程的育人功能,提倡多元化的教学方法和评价方式,鼓励学生参与课外活动和实践。

2) 初中英语新课程标准的解读

义务教育英语课程体现工具性和人文性的统一,具有基础性、实践性和综合性特征。其课程理念有发挥核心素养的统领作用、构建基于分级体系的课程结构、以主题为引领选择和组织课程内容、践行学思结合和用创为本的英语学习活动观、注重“教-学-评”一体化设计、推进信息技术与英语教学的深度融合。

其中核心素养是课程育人价值的集中体现,英语课程要培养的学生核心素养包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力等方面。新课程标准明确了初中英语教育的总体目标,包括培养学生听、说、读、写的基本技能;语法知识与语言运用,注重学生在实际语境中正确、流利地运用英语进行交流和表达。教学应注重培养学生的听力理解能力、口语表达能力、阅读理解能力和写作能力,鼓励学生积极参与课堂互动和英语实践活动。新课程标准鼓励教师采用多种教学方法,如任务型教学、合作学习等,注重学生的主体性和实践性,激发学生的学习兴趣 and 积极性。

总之,初中英语新课程标准强调注重培养学生听说读写能力的全面发展,倡导多元化的教学方法。教师在教学过程中应根据新课程标准的要求,设计合适的教学内容和活动,激发学生的学习兴趣 and 能动性,促进学生的全面发展。

(二) 跨文化交际与跨文化交际能力

跨文化交际指本族语者与非本族语者之间的交际,也指任何在语言和文化背景方面有差异的人们之间的交际。通俗来说就是在和外国人打交道时,由于存在语言和文化背景的差异,应该注意什么问题,应该如何得体地去交流。跨文化交际能力又称跨文化沟通能力,指个体在跨越文化差异的交际中,充分发挥自身所具有的语言、文化、社会背景和认知能力,以达到有效沟通的能力;学生不仅要掌握英语语言,还要了解英语国家的文化、习俗和社会背景,具备在跨文化环境中进行有效交流的能力。跨文化交际能力的培养使个体能够在不同文化情境下正确解读信息,建立有效的人际关系。

总之,跨文化交际关注的是不同文化背景下的人们如何进行互动与沟通,跨文化交际能力则是个体在这样的互动中具备的理解、适应和沟通的能力。

3. 英语教学与跨文化交际

英语教学与跨文化交际之间有着紧密的联系,英语不仅是全球交流的工具,更是文化交流的重要载体。此外,语言是文化的载体,语言的学习和使用离不开文化背景的支持,教授一门没有文化知识的语言是不符合社会发展的要求的。因此,《新课标》对英语教学和英语人才的培养提出了更高的要求,其中明确提出将文化意识纳入学生应培养的核心素养之一。在英语教学过程中,教师不仅传授语言知识,还应当促进学生对不同文化的理解与尊重,从而帮助学生提高跨文化交际的能力。

英语作为一门外语,其语言学习不仅仅局限于语法、词汇和发音等语言形式的掌握,还包括对英语国家文化、价值观、风俗习惯等方面的理解。在全球化日益加深的背景下,跨文化交际能力的培养已经成为英语教学的重要目标之一。英语教学不仅仅是教学生如何流利地说英语,还应该培养学生能够在跨文化的情境中理解、表达和交流的能力[3]。通过了解不同文化的价值观、行为规范、沟通风格,学生能够更加准确、有效地使用英语进行跨文化沟通,从而避免文化误解和冲突。

总之,英语教学与跨文化交际密不可分,跨文化交际能力的培养也需要通过英语教学来实现。通过英语教学,学生不仅可以提升语言能力,还能在真实的跨文化交际中得心应手,理解和尊重不同文化。

4. 文献综述

(一) 国外研究综述

跨文化交际能力是一个多维度的复杂概念,因此学者们提出了不同的理论框架来对其进行分类。例如 Gudykunst [4]运用语言学、社会心理学和社会学的研究方法,构建了一个包含认知、情感和行为的跨文化交际能力三维模型。该模型的认知维度主要涉及对语言和非语言交流规则的理解、对不同文化的掌握以及整合信息的能力;情感维度包括适应目标文化的能力、处理自己和目标语言文化的灵活性;行为维度涉及能够运用有效的沟通技巧、在互动中保持和谐,并解决跨文化交际中的实际问题。基于 Gudykunst 的三维模型,Chen 和 Starosta [5]进一步进行了细化,他们也将其划分为认知、情感和行为三个层次,认为跨文化交际能力由动机、知识和技能三个层面组成。

Fries [6]在《英语教学与学习》这本著作中表达了自己对于外语教学与文化教育二者之间关系的看法,他认为文化教学对于外语教育起着非常关键的作用。Lado [7]始终把文化教学归纳为外语教学的一部分,他认为如果对一种语言背后的文化背景一无所知或者没有深入理解的话,是不可能学好一门语言的。所以,要在外语教学的过程中适当加强对外语国家文化背景和常识的理解。Canale 和 Swain [8]认为交流的迫切性已经让人们意识到语言和文化的融合比早先的语法方式要更为重要。国外在语言与文化教育研究领域的快速进步进一步验证了公众对于语言和文化教育重要性的认识。

近年来,越来越多的学者开始认识到跨文化交际能力的培养是一个逐步发展的过程。Portalla 和 Chen [9]提出,跨文化交际能力的培养分为三个主要阶段。学习者首先要在思想中建立起跨文化学习的框架,再通过与来自不同文化背景的人进行实际互动,将所学的知识付诸实践。最后学习者需要发展能够适应多种语境的语言能力。Bennett [10]则认为应经历六个阶段。学习者需要反思自己与来自不同文化的人互动的经历;他们应具备识别不同文化的能力;然后为自己设定明确的目标;随后的阶段包括体验焦虑感,焦虑也是重要的动力;最后两个阶段则侧重于激励学习者更准确地感知世界,并鼓励他们进行批判性自我反思。虽然国外学者在多个角度对跨文化交际能力进行了深入探讨,但关于其在语言教学中的实际应用的研究相对较少。

(二) 国内研究综述

虽然我国在跨文化交际教学领域的研究起步较晚,但随着国家经济的快速发展和与外国交流的日益增多,越来越多的学者开始认识到在英语教学中培养跨文化交际能力的重要性。

杨滕萌[11]研究了基于学校教育的跨文化交际能力框架,从知识、态度、技能和交际能力四个维度出发,结合学校教育的特点和学习者的个体差异,提出了初步的学校教育导向的跨文化能力模型。张红玲[12]则对外语教学中跨文化交际能力的组成部分提出看法,其观点与 Gudykunst 的认知、情感和行为模型相似。认知方面强调对文化背景的广泛理解;情感方面着重于对其他文化的宽容和好奇心;行为方面强调跨文化交际规则的理解与适当交际技巧的应用。文秋芳[13]则将跨文化交际能力划分为交际能力和跨文化能力两个部分。学者们研究结果的共性表明,跨文化交际能力包括三个维度,即认知、情感和行为能力。

大多数研究者都认为语言和文化是紧密交织在一起的。许力生[14]提出,外语教学不仅应该重视学生语法、语篇能力的培养,而且也注重社会语言及策略能力。王振亚[15]从语言和文化方面阐述以跨文化交际为目的外语教学现状。他认为二者要同步发展,选择教学内容的框架和测试方法时应根据跨文化交往的行为而定。范洁[16]认为英语学习的最终目的是为交际服务。在基于跨文化交际的英语教学中,应当认识到英语这一语言系统的文化属性,做好词汇等基础性知识教学的基础上,多挖掘关于英语文化和历史的相关内容,追溯其背后的使用逻辑和社会形态,对学生真正掌握这一语言系统,提升语用能力,通过英语实现有效沟通不无裨益。

目前,以新课标为导向,在英语课堂教学中培养学生跨文化交际意识的教学已经具有一定的理论和实践条件,尽管它在各方面还不太成熟,但是却在逐渐地发展完善。

5. 跨文化交际能力的培养策略

(一) 更新教育理念,优化教学方法

教师需要认识到在英语教学中跨文化交际能力的重要性,可以通过查阅书籍或资料、开展讲座等形式,或者参加各种相关的培训活动,以提高相关技能和知识,并进一步发展专业能力,增强对中西方文化差异的了解。新课标强调学生综合语言运用能力的提升,包括语言能力、文化意识和思维能力。因此教师应当认识到,语言学习不仅仅是语言本身的学习,更是对文化理解的过程。

教师可以通过优化英语教学方法来培养学生的跨文化交际能力。例如情境教学法。教师通过创设与实际生活相关的英语情境,如国际会议、旅游交流等,让学生在模拟的跨文化交流场景中进行角色扮演。在帮助学生提高语言运用能力的同时,培养其文化意识和交际能力,让学生通过模拟真实的跨文化交际活动来积累经验。此外,任务型语言教学强调通过任务驱动的方式,培养学生的语言应用能力和文化理解。教师可以让学生通过小组合作等方式,探讨不同文化的特点,例如礼仪差异、交流风格等。在教学环节中,教师还可以设置跨文化问题或讨论话题,鼓励学生进行小组讨论,并通过辩论、分享等形式,激发学生对跨文化差异的兴趣与思考。通过讨论不同文化中的社会习俗、历史背景、价值观等,帮助学生形成更加开放和包容的态度。

(二) 提高教师文化素养,生动准确传授跨文化知识

作为知识的传播者,外语教师需要不断提升自己在跨文化交流领域的专业知识。这意味着英语教师本身必须具备一定的双文化理解力,即对本国文化和外国文化都有深入的理解和认识,能够准确识别和理解两种不同文化之间的差异,才能更好地培养学生的跨文化交际意识和能力。在英语教学中,教师不仅要教授目标语言国家的文化,还要教授自己的文化并比较两种文化,这也有利于提高英语语言技能。具体来说,例如教师在讲解关于“天气”话题时,可以给学生介绍不同国家的天气状况和当地人如何适应这些气候;或是谈论“圣诞节”和“新年”在不同文化中的庆祝方式,帮助学生在跨文化交流时能够理解不同文化中的行为习惯和思维方式。教师应充分利用教科书中的文化元素,促进语言和跨文化教学的成功融合,使教学方法多样化,让学生感受不同的文化背景。

(三) 组织英语活动，丰富学生的跨文化交际经验

英语教师应通过组织富有创意和互动性的英语活动，来帮助学生培养跨文化交际能力。第一，英语教师可以在班级中打造英语角，并以特定主题营造适宜情境，鼓励学生在不同场景中开展文化交流。第二，教师可以适时组织英语演讲比赛，为学生提供参与英语演讲比赛的机会，确保学生可以对英语文化形成一定了解，改善跨文化交际过程中出现的问题。第三，教师可以将初中英语教材中有关“饮食”、“文化习俗”等内容引入到跨文化交际教学过程中，并采取小组合作的方式来进行。第四，教师可以设计文化探究作业，应根据教材的主题和内容挑选与英语国家风俗习惯相关的资料，使用包括图片、视频、音频在内的多媒体资料，利用互联网资源搜集这些信息，使用软件将资料整合成微课程。通过具体的英语活动，教师能够有效地帮助学生在跨文化交流中提升理解力和表达能力，还能够增加学生对不同文化的兴趣和尊重。

(四) 开设线上课堂，拓宽中外文化探究平台

在新课标背景下，利用线上课堂拓宽中外文化探究平台，是提升初中生跨文化交际能力的重要途径。通过线上平台，学生能够打破时空限制，体验和了解不同的文化背景。

例如设计主题英语手抄报评选活动，通过发布参赛作品于学校公众号，让学生参与网上投票，这种方式既能让学生感受到英语活动的挑战性和趣味性，又有效促进学生的语言能力、文化意识、思维品质和学习能力协调发展。开设线上课堂，教师可以利用信息技术开设线上课堂，设计与教学内容相关的课外文化知识教学主题，让学生以“选课”的方式参与线上学习活动，这样既可以让学生获得充足的课外知识学习时间，又可以保障学生的课外知识探究效果。再者，打造线上、线下混合式教学。教师可以在课中组建学习小组，依据学生线上自学的个性化数据以及课堂小组问题回答、翻转课堂内容讲述等环节的具体分析，开展精准化教学，使学生成为课堂的中心。通过上述方法，英语教师可以有效地利用线上平台拓宽学生的中外文化探究视野，从而培养他们的跨文化交际能力。

(五) 重视跨文化交际能力，纳入评价体系

在新课标框架下，跨文化交际能力应该成为学生综合评价的一部分。

跨文化交际能力最直接的体现就是课堂上的语言互动，特别是跨文化背景下的互动。教师可以通过观察学生在课堂中的表现，评估其跨文化沟通的能力。学生在小组讨论和全班分享中是否能清晰地表达自己对其他文化的理解，是否能够礼貌地回应他人的文化观点。教师在评价时，不仅关注学生的学习成果，还要注重其在小组合作中的跨文化理解与沟通表现。第二是语言测试中的跨文化内容。传统的语言测试通常集中在语法、词汇和听说能力等方面，但教师还可以在听力和口语测试中融入跨文化内容，通过学生对跨文化场景的应对能力来评价其跨文化交际水平。例如，在口语测试中，设计一些真实的跨文化情境，考察学生如何处理不同文化背景下的交际，考察学生是否能够恰当地表达自己文化的特色，并理解他人文化的差异。

通过将跨文化交际能力纳入评价体系，能够更系统地培养学生的跨文化理解能力。教师应通过多维度的评估方式，全面评估学生在跨文化交流中的表现，从而有效促进学生跨文化交际能力的提升。

6. 结语

跨文化交际能力的培养并非一蹴而就的过程，它需要教师、学生和教育体系的共同努力。教育者应不断反思和调整教学策略，关注学生的文化敏感度和语言运用能力的提升，并通过有效的评价手段来促进学生跨文化交际能力的长远发展。随着教育理念的不断更新，跨文化交际能力的培养将在未来英语教学中发挥更加重要的作用，为学生的国际化视野和全球竞争力的提升提供有力支持。综上所述，跨文化交际能力的培养是一项系统性的教学任务，教师应在实践中不断探索和创新，通过精心设计的教学活动

与策略, 为学生提供更为丰富的跨文化学习体验, 为他们成为具有国际视野和良好跨文化沟通能力的全球公民奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版) [S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 吴永华. 新课标背景下初中英语教育中跨文化交际意识能力的培养路径探究[J]. 中学生英语, 2024(44): 137-138.
- [3] 林小玲. 初中英语教学中学生跨文化交际能力的培养对策探究[J]. 考试周刊, 2022(24): 99-102.
- [4] Gudykunst, W.B. (1992) *Communicating with Strangers: An Approach to Intercultural Communication*. McGraw Hill.
- [5] Chen, G.M. and Starosta, W.J. (2000) The Development and Validation of the Intercultural Sensitivity Scale. *Human Communication*, **49**, 467-493.
- [6] Fries, C.C. (1945) *Teaching and Learning English as a Foreign Language*. University of Michigan Press.
- [7] Lado, R. (1957) How to Compare Two Cultures. In: Valdes, J., Ed., *Culture Bound: Bridging the Cultural Gap in Language Teaching*, Cambridge University Press, 52-63.
- [8] Canale, M. and Swain, M. (1980) Theoretical Bases of Communicative Approaches to Second Language Teaching and Testing. *Applied Linguistics*, **1**, 1-47. <https://doi.org/10.1093/applin/1.1.1>
- [9] Portalla, T. and Chen, G.M. (2010) The Development and Validation of the Intercultural Effectiveness Scale. *Intercultural Communication Studies*, **24**, 21-37.
- [10] Bennett, M.J. (2017) Developmental Model of Intercultural Sensitivity. American Cancer Society. <https://doi.org/10.1002/9781118783665.ieicc0182>
- [11] 杨朦萌. 学校教育情境下的跨文化能力模型建构[J]. 湖南师范大学教育科学学报, 2017, 16(4): 113-116.
- [12] 张红玲, 付小秋. 综合英语课程的跨文化教学设计与实施[J]. 外语界, 2017, 178(1): 89-95.
- [13] 文秋芳. 对“跨文化能力”和“跨文化交际”课程的思考: 课程思政视角[J]. 外语电化教学, 2022, 204(2): 9-14, 113.
- [14] 许力生. 跨文化交际能力问题探讨[J]. 外语与外语教学, 2000(7): 17-21.
- [15] 王振亚. 以跨文化交往为目的的外语教学[M]. 北京: 北京语言大学出版社, 2005.
- [16] 范洁. 基于跨文化交际的英语教学中学生语用能力的培养[J]. 牡丹江教育学院学报, 2020(9): 84-86.