

# 小学低年级英语高质量有声作业设计与实施

陈佳丽

上海政法学院附属青浦东门小学, 上海

收稿日期: 2025年7月20日; 录用日期: 2025年8月18日; 发布日期: 2025年8月27日

## 摘要

现今, 科学技术与社会在飞速的发展, 英语教学手段也要与时俱进。低年级英语课程的学习主要包括英语学习和实践活动两个方面。在教育化信息化背景下, 研究小学低年级英语有声作业的设计与实践具有重要的现实意义。文章主要讲述了设计与实施低年级英语有声作业的背景与意义, 研究目标与任务以及设计与实施的策略。本文研究主要目的是为了设计出适合小学低年级学生的英语高质量有声作业, 并且设计出的英语有声作业能够提高学生的英语知识水平与英语学习兴趣。

## 关键词

小学低年级, 英语有声作业, 设计与实施

# Design and Implementation of High-Quality Audio Homework for Lower Primary English

Jiali Chen

Shanghai University of Political Science and Law Affiliated Qingpu Dongmen Primary School, Shanghai

Received: Jul. 20<sup>th</sup>, 2025; accepted: Aug. 18<sup>th</sup>, 2025; published: Aug. 27<sup>th</sup>, 2025

## Abstract

In today's rapidly advancing technological and social landscape, English teaching methods must evolve accordingly. Lower primary English curriculum primarily encompasses two aspects: language learning and practical activities. Against the backdrop of educational informatization, researching the design and practice of audio-based English homework for lower primary students holds significant practical relevance. This paper elaborates on the background, significance, research objectives, tasks, and strategic approaches to designing and implementing such audio homework. The primary aim of this study is to develop high-quality audio English homework tailored to lower primary students, with the goal of enhancing both their English proficiency and learning motivation.

## Keywords

### Lower Primary Grades, English Audio Homework, Design and Implementation

Copyright © 2025 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

## 1. 引言

小学英语教学是基础教育中的重要组成部分，随着社会条件的日益提高，小学低年级英语有声作业逐渐受到了学校的关注。有声作业的设计目的在于强化学生的听力和口语技能，培养他们的学习兴趣和自主学习能力[1]。有声作业逐渐地将英语融入到了学生的日常生活中去，其能够有效提升学生的听说能力，激发学生的学习兴趣。研究小学低年级英语高质量有声作业设计具有重要的价值，能够为学生提供一种真实的语言环境，帮助学生锻炼语言应用能力。通过研究有声作业，进一步提高了教学效果与效率，也为其他学科有声作业的设计提供了一定的参考与借鉴。

近年来，随着教育信息化的发展，有声作业作为一种创新的作业形式逐渐受到学界关注。王英霞和赵先福(2024) [1]通过实证研究发现，基于微信平台的有声作业能显著提升小学生的英语听说能力，其互动性和即时反馈机制尤其受到师生欢迎。莫晓云(2023) [2]在语文学科的研究进一步证实，有声作业通过多模态输入(听觉 + 视觉)能有效促进低年级学生的语言习得，这一发现为英语有声作业设计提供了跨学科借鉴。

在英语学科领域，崔瑜(2024) [3]提出核心素养导向的作业设计框架，强调有声作业应注重“真实语境创设”和“交际能力培养”。周晓惠(2023) [4]则通过对比实验指出，分层设计的英语有声作业能使不同水平学生获得针对性提升，但现有研究对低年级学生的认知特点关注不足。吴迪科(2022) [5]的生活主题式作业研究为有声作业内容设计提供了重要参考，证明与生活场景结合的作业更能激发低龄学习者的兴趣。业更能激发低龄学习者的兴趣。

## 2. 小学低年级英语高质量有声作业设计的目标与任务

教师通过有声作业的形式来提高小学生的英语听力理解水平，让学生能够更加深刻地明白英语中音标的含义、语调以及语速的重要意义。教师还要通过设计英语高质量有声作业，训练学生的英语口语的表达能力，让学生真正地將英语作为一门实用语言进行日常的交流。英语作为一门语言，要经过大量的练习与实践才能掌握，有声作业将学习由学校延伸到了家庭甚至是生活中，提高了学生的练习时间，增强了学生学习的动力与自主性。

为了目标的实现，要制定对应的实施任务。根据分析结果，教师要制定出有声作业的内容、形式与难度。内容方面要包括学生的日常生活、学校生活、社会生活等多个领域，丰富学生的语言输入。在英语有声作业的设计中，英语老师有举足轻重的作用，英语教师要提供技术上的支持与指导，其次，要仔细观察学生的反应，根据学生的反馈对有声作业不断进行调整与完善，以更好地适应学生的需求和发展。

## 3. 小学低年级英语高质量有声作业的意义与设计要点

### (一) 设计有声作业的意义

英语作为一门语言要多被练习与使用才能真正的变为交流的工具。在英语教学中，作业是巩固和提

升学生语言能力的重要环节。伴随着教育技术的不断进步，作业的形式逐渐多种多样，音频作为一种新兴的作业形式，逐步受到教师与学生的青睐。音频作业就是有声作业，指的是学生在家中通过听取录音，模仿发音，复述课文等形式完成的英语作业。有声作业是指利用录音的方式，设计相关练习内容，以此锻炼小学生听、说、读、写能力[6]。有声作业的形式很大程度上培养学生的自主学习能力与听说能力。

英语有声作业通过听录音、看视频等形式，为学生打造了一个真实的、可以接触的语言环境，让学生更好地掌握语言，感知语言。通过英语有声作业，学生接触到了地道的英语发音和语调，提高了他们的听力理解能力与感知能力。在口语方面，有声作业为学生提供了大量口语练习的机会，增强了学生的口语表达能力和与他人沟通的能力。

## (二) 有声作业的设计要点

### 1、实际性

在设计小学低年级英语高质量有声作业时，应遵循一系列明确的原则和方法，保证作业的有效性和质量。有声作业中，真实性、实用性、层级性、挑战性以及互动与反馈性是至关重要的因素。小学低年级有声作业设计首先要重视作业的真实性与实用性。作业的内容要基于真实的语言环境和实用的语言材料。在英语教学中，教师如能创造真实的语言环境或模拟情景，能促进学生语言能力、想象力和创造力的全面发展[7]。让学生在实景中应用在课堂上所学的知识，加深学生对语言的理解和记忆。作业还应与现实生活密切相关，让学生感受到学习的实际意义，从而提高学生学习的积极性和兴趣。比如，可以设计一些与生活场景相关的对话练习，或者让学生模仿真实场景进行角色扮演，与实际生活密切相关的作业帮助学生更好地掌握语言。比如在牛津英语教材中，通过描述风筝的颜色让学生学会英语单词，在设计英语有声作业时就可以设计一个放风筝的情景，设计家庭对话，让学生在对话中学会更多的英语知识。针对问路的场景，还可以设计描述街道的布局以及描述方向的有声作业。通过实际的场景，锻炼了学生的英语使用能力，增强了学生对英语的学习兴趣。

### 2、层级性与挑战性

作业设计中层级性和挑战性也是必不可少的。层级性意味着作业难度应逐渐递增，以满足不同学生的需求。设计层级性作业，帮助教师激发学生的学习动力，让学生可以逐步提高自己的能力。有声作业中的挑战性也是必要的，此项性质可以激发学生的学习潜力，促进学生不断地超越自己，飞速成长。教师在设计有难度的有声作业时，可以根据学生实际的学习情况，将教材中的英语难度进行拔高，设计出听力难度、口语表达要求较高的任务等。

### 3、互动性

互动性可以促进学生之间的交流与合作，培养出学生的团队精神。有声作业可以设计一些需要学生团队协作才能完成的任务，比如情景演绎，小组讨论等。这些作业锻炼了学生的语言能力，还培养了学生的合作精神和团队意识。反馈对于评价有声作业的效果具有重要的意义。教师可以通过及时给予学生反馈，比如课堂点评、个别辅导等。教师还可以利用现代技术手段，如语音识别软件等，对学生的发音和语调进行自动评估和反馈，从而提高反馈的效率和准确性。

## 4. 小学低年级英语高质量有声作业设计与实施的方法与步骤

### (一) 有声作业的设计与实施要具备差异化与定制化

针对性的制定教学策略有助于学生的学习，尤其是语言教学。小学低年级英语高质量有声作业设计中要僵局个性化教学，教师要深入了解学生个体的差异，根据学生的具体需求和特点进行作业布置。深入了解学生是制定教学策略的基础。通过日常教学和课后交流，教师可以观察到学生的英语水平和学习能力，了解学生的学习习惯和兴趣爱好。学生个人信息对于制定有效的作业至关重要。教师根据学生的

特点和其需求,设计有针对性的有声作业,比如不同难度的朗读任务、对话练习等。小学阶段,学生英语水平参差不齐,有的拥有良好的英语环境,英语口语表达就比较好。针对不同学生的反馈和作业完成情况,教师要及时调整作业的难度和形式,满足不同学生的学习需求。

小学英语教师在布置作业时要基于学生本位,关注学生的学习需求,科学考量学生对知识的接受能力[4]。根据学生实际需求,布置定制化和差异化的作业支持,有助于提高学生的英语水平,更好地提高学生学习效果。差异化教学支持也是实现个性化教学的重要手段,教师可以通过个别辅导、小组合作学习等方式,为学生提供个性化的教学支持,例如,对于英语基础较差的学生,教师可以给予更多的关注和辅导,帮助他们跟上学习进度。英语基础比较好的学生,教师可以提供更多的学习资源,如课外阅读材料、英语电影等,以满足他们的学习需求。

### (二) 有声作业设计内容要多样化与趣味性

单一的有声作业容易使学生产生厌烦的心理,降低学生参与度。有声作业的内容要具备多样化的特点,以此来激发学生的学习兴趣 and 创造力。教师应努力创造一种有针对性地培养目标的模式,合理安排丰富多彩的作业,培养学生的多元智能[5]。有声作业的内容可以是简易的在线英语故事朗读,有趣的英语电影配音等。有条件的班级也可组织学生进行沉浸式的英语角色扮演。趣味性活动能够让学生身临其境地去感受英语语境,提升学生英语语感。

激发学生的学习兴趣和培养学习动机,是有声作业设计与实施的重要策略。策略的实施,需要教师精心选择有声作业的内容,采用多样化的作业形式,建立积极的评价体系。教师如果结合课标和教学内容,考虑学生的学习实际,创新作业的内容和形式,就可以让作业不再成为学生的负担[8]。针对有声作业的设计实施,教师要建立积极的评价体系。积极的评价能够增强学生的英语自信心和成就感。有声作业完成后,教师可以对学生口头表扬、颁发证书、展示优秀作业等,借此来肯定学生的努力和成果。教师要额外关注英语水平较差的学生,对学生的进步给予及时的鼓励与肯定,以此来帮助学生喜欢上英语。有声作业的内容具备趣味性,有趣味性的有声作业才能够吸引学生的注意。在小学阶段,英文儿歌和故事对提升学生的英语能力有帮助。二者因其押韵、易记的特点,吸引学生的注意力。英语儿歌和故事等都能借助在线资源,网上图书馆等渠道实现。趣味科普也是一种不错的趣味内容选择,将科普知识与英语有声作业联系起来,能够贴切学生实际需求。

### (三) 有声作业的设计与实施要注重实践与跨学科协作

在英语学习过程中,有声作业的布置与实施是为了提升学生的英语应用能力。要想发挥英语有声作业的效果,教师要注重实践的特点,帮助小学生与现实生活情景联系起来。在布置作业时,需立足学生的认知规律与经验,探究生活素材,从日常生活中选取作业内容,帮助他们积累英语学习素材[9]。小学低年段的英语主要是学习一些简单的,日常应用的英语知识,比如英文中如何打招呼问好,如何称呼家人以及现实生活社交所需的英语知识。小学低年段的英语有声作业设置就要充分融入现实情境实践。教师可以设计与学生日常生活紧密相关的朗读任务或者对话练习。作业内容可以是模拟购物、旅行、问路等情境,让学生在真实语境中运用英语进行交流。模拟日常生活的有声作业能够激发学生的学习兴趣,提高学生的语言运用能力。有声作业可以布置到学生实际生活中,例如让学生利用英语去购物,与同学用英语讲述自己的假期等。实践能力培养是提升学生英语应用能力的关键。教师应当注意让小学生在实际的语言环境中运用英语进行交流。

跨学科整合也是提升学生英语应用能力的重要手段。英语作为一门语言学科,与音乐、美术等学科有着密切的联系。教师可以通过跨学科整合,将英语有声作业与其他学科相结合,共同完成跨学科的学习任务。小学生现阶段可以引导其与音美学科进行融合,比如让学生用英语描述一幅美术作品或者音乐作品,或者通过英语来学习美术和音乐的专业术语和表达方式。

#### (四) 有声作业的设计与实施要注意培养学生的创造思维

创造性思维要从小就培养,小学阶段正是孩子养成创造思维的关键阶段。在创新英语作业时,教师需以启迪学生形成良好自主意识[8]。在有声作业的设计与实施中,教师可以通过融入创新性思维引导来激发学生的创新思维。有声作业中,设计一些开放性的问题或任务,鼓励学生从不同的角度进行思考,培养学生的创新思维。开放式有声作业激发学生的想象力,帮助学生形成独特的观点和见解,从而提升其独特的创新能力。

激发学生自主学习的兴趣,帮助学生掌握自主学习的方法,培养学生自主学习的能力,是培养学生自主性学习的要义。多元化学习资源对于拓展学生的学习空间至关重要。随着信息技术的不断发展,学生可以通过在线课程、学习软件等多元化的学习资源来获取知识和信息。有声作业中加入多元化学习资源,能够锻炼孩子自主思考的能力,激发学生探索的欲望。学生学习空间增多了,学习英语的兴趣加强了,学生的英语水平自然而然地就提高了。

### 5. 结语

综上所述,有声作业作为一种创新教学方式,已经得到广泛的关注。小学低年级英语高质量有声作业设计与实施能够更有效地提升学生的英语口语能力和听力理解水平,可以培养学生良好的运用英语进行沟通交流的习惯。在设计有声作业时,教师要充分考虑学生的阶段特点,将英语与实际生活联系起来,让学生学以致用,用之中学。教师要重视实际联系课本,将课堂与生活联系起来,针对学生不同的水平与兴趣点,设计出多样化、趣味化的有声作业。

### 参考文献

- [1] 王英霞,赵先福. 利用微信设计小学英语有声作业的实践探索[J]. 中小学英语教学与研究, 2024(3): 2-5, 18.
- [2] 莫晓云. 依托网络平台的小学语文“有声作业”设计策略研究[J]. 中小学电教, 2023(9): 25-27.
- [3] 崔瑜. 基于学科核心素养的初中英语作业设计实践研究[J]. 甘肃教育, 2024(11): 97-99.
- [4] 周晓惠. 优化小学英语作业布置的策略[J]. 基础教育论坛, 2023(19): 67-68.
- [5] 吴迪科. 小学英语生活主题式作业设计策略[J]. 小学生(上旬刊), 2022(10): 34-36.
- [6] 史菲. 基于双减政策下的小学英语作业设计[C]//广东省教师继续教育学会. 广东省教师继续教育学会教师发展论坛学术研讨会论文集(三). 溧阳: 江苏省溧阳市河心小学, 2023: 4.
- [7] 徐纪红. “有声”作业为数学增趣[J]. 湖南教育(B版), 2023(7): 68.
- [8] 缪荷莲. 新课程下的英语创新作业设计[J]. 英语画刊(高中版), 2022(15): 91-93.
- [9] 王春英. 布置有声作业要坚持三项原则[J]. 教学与管理, 2021(23): 72-73.