

# “5E” 教学模式在高中英语阅读教学中的应用

## ——以人教版必修三Unit 1 Reading and Thinking “Festival and Celebrations: Why Do We Celebrate Festivals?” 为例

赵雪雨

黄冈师范学院外国语学院, 湖北 黄冈

收稿日期: 2026年2月16日; 录用日期: 2026年3月23日; 发布日期: 2026年3月30日

### 摘 要

新课程改革对高中英语阅读课堂教学提出更高要求, 目前高中英语阅读教学领域已出现多种先进的教学理念、模式及方法, 旨在实现关注学生发展、强调教师成长、以学定教的课堂目标。“5E”教学模式是以学生探究为核心的新型教学模式。本文以人教版高中英语必修三Unit 1 Reading and Thinking为例, 基于实际课堂观察和教学设计实践, 具体探讨“5E”教学模式在高中阅读教学中的应用, 为提升学生英语阅读能力提供实践方案。

### 关键词

“5E”教学模式, 高中英语, 阅读教学

# Application of the “5E” Teaching Model in Senior High School English Reading Teaching

## —Taking Unit 1 Reading and Thinking “Festival and Celebrations: Why Do We Celebrate Festivals?” in Senior High English Compulsory Book 3 (PEP Edition) as an Example

Xueyu Zhao

School of Foreign Languages, Huanggang Normal University, Huanggang Hubei

Received: February 16, 2026; accepted: March 23, 2026; published: March 30, 2026

## Abstract

The new curriculum reform has imposed higher requirements on English reading instruction in senior high schools. Currently, a variety of advanced teaching concepts, models, and methods have emerged in the field of senior high school English reading teaching, aiming to achieve the classroom goals of focusing on student development, emphasizing teacher professional growth, and tailoring teaching to learning. The “5E” teaching model is a novel teaching paradigm centered on student inquiry. Taking Unit 1 Reading and Thinking from Senior High English Compulsory Book 3 (PEP Edition) as a case study, this paper, based on actual classroom observations and instructional design practices, specifically explores the application of the “5E” teaching model in senior high school English reading teaching and provides practical solutions to enhance students’ English reading competence.

## Keywords

“5E” Teaching Model, Senior High School English, Reading Teaching

Copyright © 2026 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

## 1. 引言

高中生英语学习过程涵盖听、说、读、写、看五项语言技能中，听、看、读属于输入类的理解性技能，说和写属于输出类的表达性技能，阅读作为语言输入的主要渠道，承担为学生积累语言知识、构建语篇逻辑的核心任务。“5E”教学模式依托建构主义和人本主义理论，目前已在不同学科教学中广泛应用。“5E”教学模式融入课堂，不仅能充分确立学生主体地位，更能在实践中实现学生英语阅读能力和核心素养的提升。

## 2. “5E”教学模式的内涵

“5E”教学模式最早源于美国科学课程改善研究项目研发出的“学习环”教学理念。1989年，Bybee及其研究团队对其进行优化重构，将教学过程明确划分为：参与(Engagement)、探究(Exploration)、解释(Explanation)、迁移(Elaboration)、评价(Evaluation)五阶段。每个阶段首字母均为E，因此被命名为“5E”教学模式。

参与阶段是整个教学过程的起点，其核心功能在于激发学习兴趣、激活先前知识储备，并揭示学习者对主题的已有认知水平。Bybee和Rodger [1]认为，教师通常通过提问或设置问题情境等方式，引导学生将注意力聚焦于学习目标，为后续探究奠定认知基础。

探究阶段是核心环节。学生在前期认知冲突的基础上，围绕学习任务展开主动探索，通过观察现象、提出假设等方式深化理解。Bybee和Rodger [1]认为，教师扮演引导者和促进者，在提供必要支持的同时赋予学生充分学习自主权。

解释阶段是关键环节。学生在此阶段被引导回顾参与和探究过程中的关键经验，尝试用自己的语言阐述理解相关概念或现象。教师适时引入科学概念或规范表达，帮助学生系统化其认知，推动其从经验层面走向概念层面理解。

迁移阶段旨在促进学生将所学概念和技能应用于新情境中。通过设计拓展性或综合性活动,学生得以在新问题中检验并精进其知识结构,实现经验整合与能力延展,从而加深对核心概念的理解。

评价阶段贯穿于整个教学过程。何爱晶和林苗苗[2]认为,该阶段既包含对学生学习成效的多元评价(如自我评估、同伴互评等),也涉及对教学过程的反思性判断。通过正式与非正式评估相结合,学生得以审视自身理解与进步,教师亦可据此调整教学策略,优化教学效果。

总之,“5E”教学模式通过五阶段有机衔接,强调学生主动探究与深度学习。该模型不仅促进学生知识理解与技能发展,更通过反思与互动激发其自主学习能力提升,在学科教学中具有广泛的应用价值。

### 3. 理论基础

#### 3.1. 建构主义学习理论

该理论以学生为中心,其核心观点可概括为两点:其一,学习是主动意义建构过程。该理论认为学习并非简单信息输入、存储与提取,而是学习者通过既有经验与新经验的交互作用,实现认知结构的发展、丰富与调整。武和平和武海霞[3]认为,学习者既有经验与新经验相互关联、互为补充,共同构成知识增长的基础。这一过程强调意义构建双向性,是新旧知识相互作用的结果。

其二,知识是在社会情境中由学习者主动建构。学习被视为需要个体间沟通协作的社会活动,意义建构高度依赖特定社会文化情境中的他人支持。武和平和武海霞[3]进一步认为,该理论包含“情境”“合作”“对话”“意义建构”四大核心要素。在这一过程中,师生角色各异:学生是意义的主动建构者,而教师则扮演着引导者与支持者的角色,作为学习中介与协调者,凸显学生学习主体地位。

“5E”教学模式中,该理论尤其强调学习过程与学习者的主体地位,为英语阅读教学中实施“5E”教学模型提供坚实的理论支撑。

#### 3.2. 人本主义理论

该理论强调个体发展重要性,主张教育终极目标在于促进个人持续成长,最终实现自我价值。该理论视学习为个体自我发展、持续完善与自我实现过程。因此,课堂上应给予学生充分自由与尊重,使其潜能与才华得以充分释放。该理论倡导自我评估而非完全依赖外部评价,应鼓励学生主动参与学习评估并承担学习责任,从而更深刻地理解自身学习过程。在教育方式上,该理论主张采取个性化、情境化与自由化方式,注重学习者情感关怀与人格发展。在此教育框架下,学生获得更多自由与尊重,成为学习主体。

“5E”教学模式同样重视学习者情感关怀,既强调自主学习能力与情感体验,又尊重个体差异。该理论在高中英语教学中应用“5E”教学法时具有关键指导作用,为其实施奠定重要基础。

### 4. “5E”教学模式的优点

#### 4.1. 调动学习积极性,提升课堂参与度

杨蒙笛和陈雪[4]认为,传统单向讲授模式易使学生过度依赖教师解读,抑制其阅读自主性与探究欲望。“5E”教学模式通过创设与阅读内容高度关联情境实现高效导入。如在参与阶段展示传统节日图片并提出探究性问题,既能迅速吸引学生注意力,又能让学生主动探索文本内涵,可显著提升课堂参与度与学习活跃度。该实例中参与阶段“展示节日图片”活动通过视觉刺激激活学生已有认知,探索环节中“提出探究问题”则能驱动学生主动构建意义。环环相扣的设计既让学生成为课堂主体,又能在主动探索中深化对文本的理解,为后续知识建构与能力提升奠定基础。

## 4.2. 以学生为中心, 适应个性化学习需求

王昕玥和贾竑[5]认为, 该模式倡导学生在主动探索和积极思辨中学习。以本单元探究阶段为例, 学生以五人小组为单位, 通过阅读文本验证问题、梳理段落关系, 充分发挥自主学习与合作探究能力。该模式实施在高中英语阅读教学中, 能有效提升课堂互动性与思维深度, 推动学生向主动建构者转变。

## 4.3. 促进深度学习, 培养学生高阶思维能力

魏青[6]认为, 深度学习在于引导学生对知识进行深度内化与灵活迁移, 其重点在于培养学生分析、综合与创造性等高阶思维能力。蒲洪斌[7]认为, 该教学模式不仅有效提升学生科学思维品质和迁移能力, 更能从系统层面推动学生高阶思维能力整体发展。在探究和解释阶段, 学生需通过观察、记录来梳理核心问题, 提出具有探究价值的问题, 这对学生独立思考和批判性思维能力提出明确要求。

## 5. “5E”教学模式在高中英语阅读的教学设计

以必修三 Unit 1 Reading and Thinking 为研究案例, 深入探讨“5E”教学模式应用在高中英语阅读教学中。以高二年级学生为研究对象。学生具备一定逻辑思考能力, 并在义务教育阶段积累 1500~1600 单词词汇量, 通过必修一和必修二学习, 增加相关话题词汇和短语。本单元主题语境为人与社会, 话题是“节日和庆典”。核心理念是帮助学生了解不同文化节日, 并探索这些节日意义。在此基础上, 学生能增强文化自信, 从而提升传播优秀中华优秀传统文化的能力。作为第二课时能发挥承上启下的枢纽作用。本文旨在探究节日庆典起源, 聚焦于节日精神内涵、发展历程及文化意义。通过本节课学习, 学生能够: 1) 阐明节日庆典的由来; 2) 运用“略读”策略识别段落主题句; 3) 厘清文章结构, 辨识文体特征与写作技巧; 4) 针对节日变迁表达观点; 5) 理解节日意义与精神内涵。其教学目标不仅在于提升学生的阅读能力, 更引导他们深刻理解节日内涵价值, 从而形成对多元文化节日的正确认知与态度。本节课将学生划分为以五人小组开展探讨式学习, “5E”教学模式具体实施流程如下。

### 5.1. 参与阶段

教师通过多媒体教学资源展示有关中国传统节日图片, 如 Spring Festival、Dragon Boat Festival、Mid-Autumn Festival 等节日图片, 让学生猜测节日名称。教师根据本单元主题提出引导性问题并让学生思考问题: “What festivals do we celebrate?” “Why do we celebrate these festivals?” 通过这一互动环节, 教师围绕主题提出启发性问题, 激发学生探究欲, 引导学生主动参与话题讨论。

设计意图: 通过多媒体图片激发学生对中国传统节日的兴趣, 引导其参与主题讨论, 激活已有知识储备, 为后续课堂学习奠定基础。

### 5.2. 探究阶段

教师引导学生聚焦标题 Why do we Celebrate Festivals? 不同关键词, 以五人小组为单位开展探究任务, 学生通过阅读文本结合自主思考, 完成核心问题的分析与解答, 具体实施过程如下:

教师提出核心探究问题链: 1) What are the reasons for celebrating festivals? 2) Who does “we” refer to? 3) What festivals might be mentioned? 同时为学生明确阅读策略: 段落主旨句多出现于段首或段尾, 可通过略读快速定位关键信息。

学生以小组为单位分工合作研读文本, 结合文本内容进行逻辑分析与观点推导。阅读 Para 1、Para 2、Para 3、Para 5, 梳理并讨论庆祝节日的深层原因, 归纳出表 1 所示原因; 对比分析标题中“we”与“people”用词差异, 结合文本提及的中国、欧洲、古埃及节日, 推导“we”指代对象及作者用词意图, 明确旨在

强调人类共同体文化共性；梳理文本中提及的中外传统节日，小组讨论作者选取这些节日作为案例的原因，总结出此类节日均为中外历史悠久、具有文化代表性的典型节日。

**Table 1.** Reasons for celebrating festivals

**表 1.** 人们庆祝节日的原因

Paragraph	The reasons for celebrating festivals
Para 1	Different festivals have common spirits.
Para 5	Festivals are an important part of society.
Para 2	To show we are grateful for the nature.
Para 3	Customs play a significant role in festivals.

各小组基于文本探究成果，合作梳理全文段落逻辑，运用略读策略定位并提炼各段落主题句，如表 2 所示，明确 Para 1 为引言、Para 2~4 为主体、Para 5 为结论的文章结构，同时结合文本表达特征，辨识出说明文体特征及写作技巧，完成从信息提取到语篇分析的思维进阶。

**Table 2.** Main ideas of each paragraph

**表 2.** 各段落大意

Paragraph	Main idea of each paragraph
Para 1	Festivals are different but have the common spirits.
Para 2	The harvest festival in different cultures.
Para 3	The changing customs of festivals.
Para 4	The commercialisation of festivals.
Para 5	The importance of festivals and the concluding summary.

各小组展示探究成果，分享对节日庆祝原因、文本用词意图、语篇结构的理解，小组间相互补充，教师作为引导者，针对学生探究中的难点进行点拨，帮助学生厘清文本逻辑脉络，强化对“节日精神内涵是核心，形式随文化发展有所变迁”的认知，同时肯定学生在探究过程中的自主思考与合作成果。

设计意图：李明远和陈明翠[8]认为，通过指导学生运用略读、定位细节信息等阅读策略，培养其获取与处理信息能力；通过小组讨论、探究等活动，激发学习主动性，强化交流合作意识。

### 5.3. 解释阶段

学生分组讨论：“Find out more changes of festival celebrations. What do you think of these changes?” 深入探讨节日习俗变化，并表达各自观点。考虑到用英语表达的难度，教师提供以下实用句式作为支架：In the past, people used to ...during ... Nowadays, we usually... instead. I think the change is..., because....学生分享观点后，引导思考：节日形式或许改变，但不变的是什么？经过集体思考与讨论，学生得出答案：Festivals changed but the spirit doesn't change!教师指出这正是我们庆祝节日的意义所在。

设计意图：教师引导学生针对节日变迁表达观点，进而深入理解节日意义与精神内涵。教师提供词汇句型指导，帮助学生扫除障碍，实现提高学生语言表达能力的教学目标。

### 5.4. 迁移阶段

教师引导学生将课堂所学知识迁移到真实情境中，进行创造性语言产出。教师向学生发布项目任务：

“假设你是学校英文社的成员，需要策划一场‘中外传统节日文化展’。请以小组为单位，完成以下工作：1) 从文本中选择一个你感兴趣的节日，作为本次展览主题；2) 撰写一份80词左右英文宣传稿，向全校师生介绍该节日的时间、意义和庆祝方式；3) 设计一份英文海报，包含该节日的起源、习俗、变迁及精神内涵；4) 准备一段3分钟英文介绍，在展览开幕式上向嘉宾和同学进行讲解”。

经小组讨论，确定展览的核心节日主题，并进行角色分工(如宣传稿撰写、海报设计等)。学生运用课堂所学词汇和篇章结构，撰写英文宣传稿和设计英文海报。各小组排练开幕式英文介绍，教师提供语言和表达上的指导。最后各小组在班级内模拟展览开幕式，进行英文介绍和成果展示。教师和其他小组从语言准确性、表达流畅性等方面进行评价和反馈。

设计意图：教师帮助学生巩固并内化所学知识，鼓励学生在真实情境中进行创造性语言产出。胡亦文和张智义[9]认为，这一过程不仅能实现课堂思政教育，提升学生文化意识，还能有效促进学生高阶思维能力的发展。

### 5.5. 评价阶段

教师提供与本节课学习目标相匹配的评估清单。学生自我评价(如表3所示)，让教师掌握学生对相关知识的掌握程度及让学生反思是否达成预设的学习目标。教师依据学生课堂表现进行点评与反馈。教师根据反馈对本节课教学设计进行反思，进而优化教学内容、教学评价等各个教学环节。

**Table 3.** Student self-assessment table for this lesson

**表 3.** 本课学生自我评估表

By the end of the class,	Quite well	Well	Just so so
1. I can figure out the reasons for festivals.			
2. I can identify the topic sentences of each paragraph by using the strategy “skimming”.			
3. I can summarize the main idea of each paragraph and sort out the structure of the text.			
4. I can identify the writing style and technique of the text.			
5. I can have a better understanding of the purpose and significance of festivals.			
6. I can express my opinion on the changes of festivals.			
7. Have I taken an active part in this class?			

设计意图：学生多元反馈和教师教学反思旨在全面把控课堂教学效果及精确评估教学目标的达成情况。

总之，为落实“双线并行”可视化设计要求，构建“探究目标、语言知识目标”双线并行目标体系，具体内容如表4所示。将“5E”教学模式各环节对应的高阶思维探究目标与词汇、语法、语篇结构等语言知识目标进行并列展示，直观呈现“以探究促能力、以语言为载体”教学逻辑。

**Table 4.** A dual-line parallel design table of “inquiry objectives and language knowledge objectives” in the “5E” teaching model

**表 4.** “5E”教学模式“探究目标-语言知识目标”双线并行设计表

“5E”教学步骤	探究目标(高阶思维与学科素养)	语言知识目标(词汇、语法、结构)
Engagement	1. 激活学生关于“节日与庆典”已有认知与生活经验；2. 激发学生对不同文化节日的好奇心与探究欲；3. 为后续学习奠定情感与认知基础。	1. 掌握与中国传统节日相关的核心词汇，如 Spring Festival、Dragon Boat Festival、Mid-Autumn Festival；2. 运用简单句式回答关于节日问题，如 We celebrate... because...。

续表

Exploration	1. 通过略读策略, 识别段落主题句, 归纳各段主旨; 2. 厘清文章结构, 辨识说明文文体特征与写作技巧; 3. 探究节日庆典的起源、发展历程及庆祝原因。	1. 运用略读策略定位段落主题句; 2. 掌握与节日起源、习俗、变迁相关的词汇, 如 <i>origin</i> 、 <i>custom</i> 、 <i>significance</i> ; 3. 理解并分析文本中用于表达因果、转折的连接词, 如 <i>because</i> 、 <i>however</i> 。
Explanation	1. 针对节日变迁表达个人观点, 深入理解节日精神内涵; 2. 培养批判性思维, 认识到节日形式可变但精神内核不变。	1. 运用教师提供句式支架表达观点, 如 <i>In the past, people used to... Nowadays, we usually... I think... because...</i> ; 2. 学习并使用评价性词汇, 如 <i>positive</i> 、 <i>negative</i> 、 <i>meaningful</i> 来描述节日变化。
Elaboration	1. 将课堂所学知识迁移到真实情境中, 完成创造性语言产出; 2. 增强文化自信, 提升传播中华优秀传统文化的能力。	1. 运用所学词汇和篇章结构, 撰写 80 词左右的英文短文介绍传统节日; 2. 完成文化交流报告, 整合节日起源、习俗、变迁及意义等信息。
Evaluation	1. 反思自身学习过程与成果, 评估探究目标达成情况; 2. 通过自我评估与教师反馈, 促进学习能力的提升。	1. 运用评估清单中的表述, 如 <i>I can figure out..., I can identify...</i> 进行自我评价; 2. 识别并修正表达中词汇、语法及逻辑错误。

## 6. “5E”教学模式在高中英语课堂中的核心挑战与应对策略

### 6.1. 学科适配性挑战：语言技能习得规律与探究流程的结构张力

首要挑战在于“5E”教学模式与外语学习内在规律之间存在结构性张力。该模式在生物教学领域成效显著, 能否成功应用在英语教学中, 仍是值得深入探讨的问题。英语学习兼具知识性、技能性与人文性, 其核心目标是培养综合语言运用能力, 这要求大量输入、重复练习和情境化输出。而“5E”教学模式侧重于通过发现和探究来建构概念理解, 其流程可能无法充分满足语言技能自动化所需的强化训练频率。具体体现在: 第一, 曾竹筠和薛会仙[10]认为, 语言知识的系统性与探究生成的随机性。语法、词汇体系具有严密逻辑, 完全依靠学生在探索中发现, 极易导致知识碎片化, 学习效率低。第二, 技能训练的重复需求与活动设计的创新要求。流利表达需要反复操练, 但“5E”教学模式为维持兴趣, 各阶段需不断变换活动形式, 如何平衡重复与新颖是巨大设计难题。

解决这一难题应进行学科化改造与创造性融合。首先, 实施“双线并行”教学设计: 一条是显性“5E”教学模式探究流程线, 另一条是隐性语言能力发展线, 确保每个探究阶段都精准服务具体语言目标。如在“解释”阶段, 学生展示探索成果时, 教师同步聚焦其蕴含的目标语法结构, 实现“交际驱动”与“形式聚焦”有机结合。其次, 曾竹筠和薛会仙[10]认为, 设计“螺旋复现式”任务链, 使核心语言点在递进式探究情境中循环再现、深化巩固。最后, 保持流程弹性, 敏锐捕捉并利用课堂即时生成的语言点与错误, 将其转化为最佳教学资源, 使预设流程为动态学情服务。

### 6.2. 教师角色转型挑战：从知识传授者到探究设计师的能力跨越

“5E”教学模式的实施要求教师完成从“讲师”到“学习架构师”的根本性角色转变, 这对教师专业能力提出全方位高阶要求, 构成另一大挑战。具体表现为: 第一, 教学设计范式革命。栾爱春和廖婕[11]认为, 教师需从按教材讲授, 转变为能筛选真实语料、设计结构化探究活动、搭建文化比较支架的课程设计师。第二, 课堂互动与管理能力升级。教师管理重心从纪律维护转向促进深度思维互动, 需精通如何组建高效合作小组、提出启发式问题、提供促进思维的反馈。第三, 过程性评价能力短缺。“5E”教学模式强调评价贯穿全程, 但教师普遍缺乏在动态探究中诊断学生语言错误模式、思维瓶颈与文化误

解,并提供即时个性化指导的工具与方法。

解决这一挑战应构建系统化、实践导向的教师支持体系。其一,栾爱春和廖婕[11]认为,推行“基于课例协同设计与研讨”校本教研模式,围绕具体单元,让教师亲历从共同设计、课堂观察到聚焦反思的全过程,将理论转化为实践智慧。其二,区域教研层面应开发并共享“高中英语 5E 教学资源工具箱”,包括经典课例库、多元活动模板和诊断工具包,降低教师探索门槛与备课负担。其三,鼓励教师开展行动研究,将教学实践作为研究课题,通过“计划-行动-观察-反思”循环,实现从经验型转向研究型教师。

综上所述,在高中英语课堂中有效应用“5E”教学模式,必须直面其在学科适配、教师角色等方面的核心挑战。唯有通过深入学科化改造、系统教师能力建设等才能使该模式真正扎根于语言教学的土壤,最终实现培养学生英语学科核心素养的根本目标。

## 7. 结语

总之,“5E”教学模式以学生为中心组织开展各项教学活动,在每个教学环节都注重激发学习者的主动参与意识。本研究存在一定局限,仅聚焦一个单元的教学设计,未涉及不同文本类型(如记叙文、议论文)适配性检验,且适用于词汇量达标、具备基础合作探究能力的高二学生。后续研究可拓展至不同学段、不同文本类型英语阅读教学展开深入探索,通过实践案例验证“5E”教学模式的应用成效,充分发挥其在阅读教学中的潜在优势。

## 参考文献

- [1] Bybee, R.W. and Rodger, W. (2014) The BSCS 5E Instructional Model: Personal Reflections and Contemporary Implications. *Science and Children*, 51, 88-98. [https://doi.org/10.2505/4/sc14\\_051\\_08\\_10](https://doi.org/10.2505/4/sc14_051_08_10)
- [2] 何爱晶,林苗苗. 问题导向的 5E 阅读教学[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2022, 45(5): 60-65.
- [3] 武和平,武海霞. 外语教学方法与流派[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2014.
- [4] 杨蒙笛,陈雪.“5E”教学模式在初中英语阅读教学中的应用[J]. 海外英语, 2025(15): 157-159.
- [5] 王昕玥,贾竑. 核心素养视域下初中英语阅读 5E 教学模式[J]. 海外英语, 2024(16): 187-189.
- [6] 魏青. 基于深度学习的高中英语课堂提问策略研究[J]. 教育, 2025(6): 42-43+46.
- [7] 蒲洪斌. 在高中物理教学中利用 5E 教学模式培育学生科学思维: 以“速度”为例[J]. 理想爱好者, 2024, 30(5): 36-38.
- [8] 李明远,陈明翠. 学科核心素养视角下的英语阅读 5E 教学模式实践研究[J]. 基础外语教育, 2019, 21(5): 62-67+108.
- [9] 胡亦文,张智义. 运用“5E”教学模式开展高中英语学科德育[J]. 中小学英语教学与研究, 2025(2): 52-56.
- [10] 曾竹筠,薛会仙. 问题链驱动的英语 5E 阅读教学[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2024, 47(10): 31-35.
- [11] 栾爱春,廖婕. 指向深度学习的高中英语阅读 5E 教学模式探索[J]. 中小学英语教学与研究, 2025(4): 16-20.