

基于视觉素养的“看”技能培养对初中生阅读能力的影响

张琦琦, 王文倩*

鲁东大学外国语学院, 山东 烟台

收稿日期: 2026年4月6日; 录用日期: 2026年5月8日; 发布日期: 2026年5月14日

摘要

社会的发展与科技的进步改变了我们获取信息的方式, 图片、表格和视频的出现让我们获得信息的方式更加直接更加多样化。义务教育课程标准将“看”纳入了英语技能之一, 既是社会发展的要求也是学科回应时代号召的重要体现。本研究选取了山东省东营市六年级的某班学生, 旨在研究初中生基于视觉素养的“看”技能培养现状, 并提出基于视觉素养的“看”技能培养的教学设计模式, 探究其对学生阅读能力的影响。调查结果显示, 学生能够识别并提取视觉资料的信息, 并能进行一些较为基础的推断; 但是在特定符号的含义理解不清, 也不能将视觉材料应用到英语学习上。在对视觉材料的情感态度进行评价时也较困难。根据实证研究发现, 基于视觉素养的“看”技能培养的教学设计模式对学生的阅读能力有显著的正向影响。但是本研究也有很多不足之处, 如研究时间较短、研究样本量较少。此研究通过调查学生“看”能力培养现状, 能够为一线教师进行教学设计提供数据支持并能够提高教师对培养学生“看”的语言技能的重视。

关键词

视觉素养, “看”技能, 初中生, 行动研究

The Influence of “Viewing” Skills Cultivation Based on Visual Literacy on Junior High School Students’ Reading Ability

Qiqi Zhang, Wenqian Wang*

School of Foreign Languages, Ludong University, Yantai Shandong

Received: April 6, 2026; accepted: May 8, 2026; published: May 14, 2026

*通讯作者。

Abstract

The development of society and the progress of science and technology have changed the way we obtain information. The emergence of pictures, tables and videos has made the way we acquire information more direct and diversified. The Curriculum Standard for Compulsory Education has incorporated “viewing” into one of the English skills, which is not only a requirement of social development but also an important embodiment of the subject’s response to the call of the times. This study selected a class of sixth-grade students in Dongying City, Shandong Province, aiming to study the current situation of junior high school students’ “viewing” skills cultivation based on visual literacy, propose a teaching design model for “viewing” skills cultivation based on visual literacy, and explore its impact on students’ reading ability. The survey results show that students can identify and extract information from visual materials and make some basic inferences; however, they have an unclear understanding of the meaning of specific symbols and cannot apply visual materials to English learning. It is also difficult for them to evaluate the emotional attitude reflected in visual materials. According to the empirical study, the teaching design model for “viewing” skills cultivation based on visual literacy has a significant positive impact on students’ reading ability. However, this study also has many limitations, such as a short research period and a small sample size. By investigating the current situation of students’ “viewing” skills cultivation, this study can provide data support for front-line teachers in teaching design and enhance teachers’ attention to cultivating students’ “viewing” language skills.

Keywords

Visual Literacy, “Viewing” Skills, Junior High School Students, Action Research

Copyright © 2026 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

随着社会的进步和科技的发展, 我们现在已然进入了“读图时代”, 从传统的书面上信息逐渐过渡到图、视频、音频等其他方式内容的呈现。这一转变对教师文本信息的处理以及学生对视觉信息的处理能力都提出了要求。2022年, 在听、说、读、写四大传统语言技能之外, 义务教育新课标又扩充了一项语言技能“看”。新课标中指出该技能的定义是“理解多模态语篇中的图片、表格、符号以及视频等视觉材料的意义”[1]。培养学生“看”的能力有利于训练学生对关键信息的提取以及逻辑思维能力。中考中的阅读材料也呈现出了多种视觉资源, 因此培养学生“看”的能力对提升阅读能力颇有助益。初中生的英语视觉素养的培养也正日益成为英语教学过程的重要环节, 但目前学界针对“看”的技能研究只局限于其意义、内涵、要求等理论层面的探究与解读[2]-[4], 实证性研究较少。学段大多集中在高中, 对初中的研究较少。本文的研究目的是提出基于视觉素养的“看”技能的教学模式并通过实验探究其对初中生阅读能力的影响。

研究问题如下: 当前初中生“看”的能力培养现状是什么? 基于视觉素养的“看”技能培养对初中生阅读能力有何影响?

2. 文献综述

视觉素养的概念在 1968 年由 Debes 第一次提出, 他将视觉素养定义为“看”与其它感官经验的整

合, 以发展一系列与视觉相关的能力[5]。我国学者对这一概念进一步提炼, 提出我们要培养学生读图、释图、制图和用图交流的能力[6]。培养学生视觉素养的过程即从学生对视觉材料的表层理解逐渐过渡到高阶理解的过程。

“看”的学科能力可以从理解和表达两个维度进行理解, 指的是对视觉资源的识别理解、运用评价, 是个人知识技能和情感策略的综合表达[7]。要求学生不仅能通过“看”理解表层意义还能对其分析理解。“看”的资源可以分为静态图像和动态视频。静态图像包括照片、教材图片、图表、思维导图等。动态视频包括课堂动画以及补充资源中的视频等。

视觉素养和“看”在能力要求上有重合之处, 都强调对知识的识别、分析和理解。“看”是视觉素养培养的基础, 视觉素养有利于促进“看”技能的发展。

3. 研究设计

本文选取山东省东营市某学校六年级一个班的学生为研究对象, 学生平均年龄在 11~12 岁, 入学成绩相当。本研究采用定量与定性相结合的方法。调查问卷以义务教育课程标准中对中学生“看”的语言技能提出的要求, 以及赵丽[8]提出的视觉素养认知领域目标分类为核心依据, 结合研究对象的学情特点、年龄特征和英语能力现状进行修订完善, 最终形成包含 24 个题项的正式问卷。问卷采用李克特五级量表形式, 要求学生根据自身实际情况, 从“非常不符合、基本不符合、不确定、基本符合、非常符合”五个选项中选择, 分别计分 1 至 5 分。正式施测前, 选取同年级另一个班 30 名学生进行预测试, 采用 SPSS 26.0 软件对预测试数据进行信效度检验。在实验开始前, 向学生发放“看”能力的调查问卷, 分析学生视觉素养下“看”能力培养现状, 为后期教学方案设计提供依据。本研究采用行动研究法, 选择六年级一个班的学生进行阅读能力的前测和后测, 分析基于视觉素养的“看”技能教学模式对学生阅读能力的影响。

4. 教学设计方案

布鲁姆认知领域教育目标分类学将认知领域分为六个维度: 知识、理解、应用、分析、综合和评鉴[9]。赵丽将视觉素养纳入认知领域目标分类, 重新提出了认知领域六个维度并提出了培养目标。本文根据赵丽的视觉素养认知领域目标分类结合阅读教学的三个环节设计了基于视觉素养的“看”技能阅读教学模式。具体流程如图 1 所示。

教学环节	视觉素养	目标	教学活动
读前初探 ↓	知道领会	创设主题情境	呈现与文章内容相关的图片或视频, 引导学生在观看过程中提取主要信息, 并为文章创设主题情境
读中深析 ↓	应用分析	理解语言知识	借助思维导图和表格引导学生对内容进行整合分析
读后综评	综合评价	发展思维品质	通过图片、视频或动画激发学生对主题的思考, 并进行评价培养学生思维品质。

Figure 1. Reading teaching model of “Viewing” skills based on visual literacy

图 1. 基于视觉素养的“看”技能阅读教学模式

本教学模式的创新之处在于以下三个方面, 首先将视觉素养的培养纳入阅读教学的全流程之中, 不仅仅将“看”技能培养停留在辅助阶段, 深入探究“看”与“读”的密切结合, 促进学生能力的发展。其次明确每个教学活动与认知素养目标的一一对应, 将“看”技能的培养落到实处。最后该教学设计阶段符合学生认知发展规律, 从低阶思维逐渐向高阶思维的发展与过渡。

5. 结果与讨论

该问卷共由三部分组成, 如表 1 所示——视觉信息的知道与领会、视觉信息的分析与应用和视觉信息的综合与评价, 共计 24 个题项。采用李克特五级量表形式, 要求学生根据自身实际情况从每题选项“非常不符合、基本不符合、不确定、基本符合、非常符合”, 分别计分 1 至 5 分。本次问卷共发放 55 份, 回收有效问卷 55 份, 有效回收率为 100%。按照统一标准对问卷数据进行整理: 合并“非常不符合”(1 分)与“基本不符合”(2 分)为“负向态度”, 合并“基本符合”(4 分)与“非常符合”(5 分)为“正向态度”, “不确定”(3 分)为中立态度, 对视觉素养认知领域三个维度的态度分布进行系统化分析, 具体如下: 研究采用 SPSS 26.0 检测了问卷量表题项的信度与效度。问卷的效度为 $0.722 > 0.7$, 信度为 0.648, 表明该量表信效度适合进行信效度分析。

Table 1. Items of the questionnaire on the current situation of junior high school students' English "Viewing" skills from the perspective of visual literacy

表 1. 视觉素养视域下初中生英语“看”的技能现状调查问卷题项

	视觉素养	题号分类
视觉素养认知领域目标分类	知道与领会	1~8
	分析与应用	9~15
	综合与评价	16~24

然后又根据视觉素养的不同维度对问卷结果进行了描述性统计分析, 以期获得学会在各个子维度的发展现状。本部分主要分为三个维度: 知道与领会、分析与应用、综合与评价。分别对问卷数据做了描述性统计分析, 通过频数和百分比了解学生现状。

Table 2. Descriptive statistics on the dimension of "Knowledge and Comprehension" in the current situation of junior high school students' English "Viewing" skills from the perspective of visual literacy

表 2. 视觉素养视域下初中生英语“看”的技能现状“知道与领会”维度描述性统计

问题	平均值	1、非常不符合		2、基本不符合		3、不确定		4、基本符合		5、非常符合	
		N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
1	4.05	0	0%	3	5.45%	7	12.73%	29	52.73%	16	29.09%
2	3.47	8	14.55%	22	40%	14	25.45%	10	18.18%	1	1.82%
3	3.73	2	3.64%	4	7.27%	11	20%	28	50.91%	10	18.18%
4	2.42	5	9.09%	35	63.64%	4	7.27%	9	16.36%	2	3.64%
5	3.62	4	7.27%	4	7.27%	11	20%	26	42.27%	10	18.18%
6	3.95	1	1.82%	5	9.09%	4	7.27%	31	56.36%	14	25.45%
7	3.95	0	0%	8	14.55%	3	5.45%	28	50.91%	16	29.09%
8	3.71	13	23.64%	25	45.45%	7	12.73%	8	14.55%	2	3.64%

如表 2 所示, 问题一“在英语学习中, 我通过观察图片图表视频等获得信息”, 81.82% 的学生选择了正向态度, 说明视觉资料是学生获得信息的重要来源, 也说明了培养学生“看”技能培养的重要性。问题二“我不能在看的过程中有选择的记录信息”为反向选择题, 54.55% 的学生选择了负向态度, 说明了初中学生能在观看视觉信息的过程中有效提取信息。问题四“我能识别相关符号¥、£、\$、€”, 72.73% 的学生选择了负向态度, 说明有些符号概念学生并不能理解其意思, 需要我们在教学过程中进行针对性讲解。问题五“我能够注意到字体、字号、版式等印刷体特征”, 60.45% 的学生选择了正向态度, 问题六“我能够识别并提取表格中的特定信息, 81.81% 的学生选择了正向态度。问题七“我能够识别并理解柱状图、折线图、饼状图等图表所传达的信息”, 80% 的学生选择了正向态度。问题八“我难以识别并理解图片、视频中的时间、地点、人物、事件等信息” 79.09% 的学生选择了负向态度。14.55% 的学生选择了基本符合。

问题三“结合图片, 我能将新知识和以往知识进行关联”, 69.09% 的学生选择了正向态度, 说明学生能对知识进行理解并进行联想。同时也有 49.09% 的学生选择了中立态度和负向态度。

综上, 视觉信息如图片、表格、视频都是学生获取信息的重要来源, 学生能理解图片图表或视频的基本信息, 但是在特定符号的含义上学生还不能很好地掌握。但是结合图片将新知识和以往知识关联的能力较弱。

Table 3. Descriptive statistics on the dimension of “Analysis and Application” in the current situation of junior high school students’ English “Viewing” skills from the perspective of visual literacy

表 3. 视觉素养视域下初中生英语“看”的技能现状“分析与应用”维度描述性统计

问题	平均值	1、非常不符合		2、基本不符合		3、不确定		4、基本符合		5、非常符合	
		N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
9	3.36	4	7.27%	8	14.55%	11	20%	28	50.91%	4	7.27%
10	3.29	2	3.64%	13	23.64%	9	16.36%	29	52.73%	2	3.64%
11	3.8	13	23.64%	27	49.09%	9	16.36%	3	5.45%	3	5.45%
12	3.51	7	12.73%	26	47.27%	13	23.64%	6	10.91%	3	5.45%
13	3.65	0	0%	9	16.36%	11	20%	25	45.45%	10	18.18%
14	3.55	3	5.45%	10	18.18%	6	10.91%	26	47.27%	10	18.18%
15	3.4	5	9.09%	9	16.36%	8	14.55%	25	45.45%	8	14.55%

如表 3 所示, 问题九“我能用英语阐释印刷体特征(字体、字号、加粗、斜体等)、图表、图片、视频等视觉材料的含义和用意” 58.18% 的学生选择了正向态度, 49.09% 的学生选择了负向态度。问题十“我能用英语描写或叙述图表、表格、图片、视频所呈现的内容”, 56.37% 的学生选择了正向态度。

第十三题“在英语学习中, 我能够借助概念图、思维导图等手段来记忆单词、梳理文章信息、梳理和巩固知识等” 63.63% 的学生选择了正向态度, 20% 的学生选择了中立。16.36% 的学生选择了负向态度。

综上, 大部分学生能用英语表达阐释图片或图表中的内容。然而在借助图片图表梳理信息, 巩固知识上应用度不高。

如表 4 所示, 第十六题“我能够推断漫画、广告等视觉材料所隐含的观点”, 60% 的学生选择了正向态度, 18% 的学生选择了负向态度。第二十题“我能根据图片、视频等视觉材料所给信息合理推断人物关系、事件的后续发展等, 并用英语表达” 61.82% 的学生选择了正向态度, 第十九题“我能根据插图、图片、海报等推测文章主旨” 65.46% 的学生选择了正向态度。

Table 4. Descriptive statistics on the dimension of “Synthesis and Evaluation” in the current situation of junior high school students’ English “Viewing” skills from the perspective of visual literacy**表 4.** 视觉素养视域下初中生英语“看”的技能现状“综合与评价”维度描述性统计

问题	平均值	1、非常不符合		2、基本不符合		3、不确定		4、基本符合		5、非常符合	
		N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
16	3.55	3	5.45%	7	12.73%	12	21.82%	23	41.82%	10	18.18%
17	3.55	3	5.45%	7	12.73%	7	12.73%	33	60%	5	9.09%
18	3.95	1	1.82%	4	7.27%	6	10.91%	30	54.55%	14	25.45%
19	3.58	3	5.45%	6	10.91%	10	18.18%	28	50.91%	8	14.55%
20	3.42	5	9.09%	8	14.55%	8	14.55%	27	49.09%	7	12.73%
21	3.44	8	14.55%	23	41.82%	11	20%	11	20%	2	3.64%
22	3.29	6	10.91%	8	14.55%	9	16.36%	28	50.91%	4	7.27%
23	3.58	9	16.36%	15	27.28%	10	18.18%	11	20%	10	18.18%
24	3.24	5	9.09%	11	20%	10	18.18%	24	43.64%	5	9.09%

根据分析可以看出学生视觉素养的推断能力较强,能借助视觉材料推断人物关系,文章主旨。

第二十三题“我难以分析出图片、视频等视觉材料所传达的情感态度并用英语表达”53.64%的学生选择了正向态度。

由此可以看出学生对视觉材料的情感态度做出恰当的判断并进行英语表达。

阅读测试分为前测和后测,前测试题采用六年级开学考试英语阅读试题,后测试题采用六年级期中考试英语阅读试题,两份试卷均由学校英语教研组统一命题,经3名初中高级教师审核,确保试卷难度、题型、分值一致(每份试卷含4篇阅读理解,共20题,每题5分,总分100分),试卷内容贴合六年级学生英语水平和教学大纲要求,内容效度良好。选取同年级未参与本研究的50名学生进行试测,计算试卷Cronbach’s α 系数为0.84,表明试卷内部一致性良好;采用重测信度检验,间隔2周后对同一批学生进行重测,重测相关系数为0.82 ($P < 0.001$),表明试卷信度可靠,能够有效检验学生阅读能力的变化。使用SPSS 26.0软件对前后测成绩进行描述性统计,包括平均值、标准差、标准误差等。并对学生的成绩进行配对样本T检验,判断基于视觉素养的“看”技能教学模式对学生阅读能力的影响。

本研究采用SPSS进行统计学分析,将本次实验阅读前后测成绩的结果进行配对t检验,计算P值,以 $P < 0.05$ 视为差异具有统计学意义。阅读前测平均分为70.83,阅读后测平均分为80.12,配对样本t检验结果如表5所示, $t = -2.449$, $df = 29$,测试前后的P值为0.021,可表明学生阅读能力在测试前后有显著差异,即基于视觉素养的“看”教学模式对学生的阅读能力有正向的影响。

Table 5. Paired-samples t-test of pre-test and post-test on “Viewing” skills teaching based on visual literacy**表 5.** 基于视觉素养的“看”技能教学前后测配对样本t检验

	t	自由度	Sig. (双尾)
前测得分 - 后测得分	-2.449	29	0.021

本研究也有很多不足之处,首先是由于实际条件限制,研究时间较短,不能对学生的发展进行长时间的跟踪处理。其次,样本数量较小,只选择了六年级某一班的学生开展了实践研究。最后,在教学模式的设计上,可能由于经验不足,设计上也有不足之处。

6. 结论与建议

本研究聚焦于调查学生视觉素养的发展情况并在此基础上提出基于视觉素养的“看”技能教学模式,并通过教学实践验证了其对阅读能力的影响。通过问卷调查发现,学生能识别图片、图表和视频中的相关信息,但有些特定符号的含义学生还没有掌握。学生能够借助视频图表用英语表达其中的内容,并做出一定的推断,但不能很好地将视觉材料应用到英语学习中。学生评价视觉材料观点态度的能力也有待提高。通过进行基于视觉素养“看”技能的教学设计,按照读前初探-读中深析-读后综评的教学设计步骤,将“看”能力训练融入到学生的英语阅读学习中,并通过阅读前后测,发现此教学设计对学生阅读能力有显著的正向影响。

参考文献

- [1] 义务教育英语课程标准[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 金永建. 不可小“看”——全面理解英语新课标中“看”的技能[J]. 江苏教育, 2018(75): 43-45.
- [3] 王彦鹏. 视觉素养视域下“看”的技能对英语教学的影响[J]. 教学月刊·中学版(教学参考), 2019(11): 38-41.
- [4] 施新裕. 多模态视阈下高中生英语“看”的技能研究[J]. 英语广场, 2019(3): 126-127.
- [5] Debes, J. (1968) Some Foundations for Visual Literacy. *Audiovisual instruction*, **13**, 961-964.
- [6] 武和平, 李乐. 释“看”——英语课标的新增语言技能[J]. 课程·教材·教法, 2021, 41(9): 93-100.
- [7] 杨吕娜, 武尊民. 核心素养视域下英语学科看的能力的内涵与构成初探[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2019, 42(10): 23-28.
- [8] 赵丽. 后现代语境下视觉素养课程理论与实践[M]. 南京: 南京师范大学出版社, 2017.
- [9] Bloom, B., Englehart, M., Furst, E., *et al.* (1956) *Taxonomy of Educational Objectives: The Classification of Educational Goals. Handbook I: Cognitive Domain*. Longmans Green Press.