

价值·现实·实践：荆楚文化赋能高校思政课实践教学研究

向艳^{1*}, 王秀成²

¹武汉科技大学马克思主义学院, 湖北 武汉

²湖北医药学院护理学院, 湖北 十堰

收稿日期: 2026年4月6日; 录用日期: 2026年5月8日; 发布日期: 2026年5月14日

摘要

荆楚文化作为中华文明重要支脉, 其蕴含的五种精神与高校思政教育高度契合, 是优质地域育人载体。通过梳理荆楚文化中艰苦创业精神、开拓进取精神、开放融会精神、爱国强军精神、诚信和谐精神的思政价值, 及其与高校思政课的融合契合点, 分析当前二者深度融合面临的内涵转化、方式革新、资源协同三重壁垒。在此基础上, 构建“价值·场景·资源”三维融合模型, 提出通过价值活化、场景构建、资源整合破解困境, 结合叙事教学、沉浸式体验、校地协同等实践路径, 实现荆楚文化传承与思政育人双向赋能, 为高校思政课守正创新、落实立德树人根本任务提供实践参考。

关键词

荆楚文化, 高校思政课, 实践教学

Value, Reality, Practice: Research on Jingchu Culture Empowering Practical Teaching in Ideological and Political Courses at Universities

Yan Xiang^{1*}, Xiucheng Wang²

¹School of Marxism, Wuhan University of Science and Technology, Wuhan Hubei

²School of Nursing, Hubei University of Medicine, Shiyan Hubei

Received: April 6, 2026; accepted: May 8, 2026; published: May 14, 2026

*通讯作者。

文章引用: 向艳, 王秀成. 价值·现实·实践: 荆楚文化赋能高校思政课实践教学研究[J]. 教育进展, 2026, 16(5): 670-677.
DOI: 10.12677/ae.2026.165906

Abstract

As an important branch of Chinese civilization, Jingchu culture embodies five core values that align closely with ideological and political education in higher education institutions, making it an excellent vehicle for regional education. By examining the ideological and political values inherent in the Jingchu culture—namely, the spirit of hard work and entrepreneurship, the spirit of pioneering and progress, the spirit of openness and integration, the spirit of patriotism and military strength, and the spirit of integrity and harmony—and identifying their points of convergence with university ideological and political courses, this study analyzes the three major barriers currently hindering their deep integration: the transformation of conceptual content, the innovation of teaching methods, and the coordination of resources. Building upon this, a three-dimensional integration model of “Values, Scenarios, and Resources” is constructed. The paper proposes overcoming these challenges through the revitalization of values, the creation of educational scenarios, and the integration of resources. By combining practical approaches such as narrative-based teaching, immersive experiences, and university-community collaboration, this model aims to achieve mutual empowerment between the inheritance of Jingchu culture and ideological and political education. It provides practical guidance for higher education institutions to uphold traditional values while innovating in their ideological and political courses, thereby fulfilling the fundamental mission of fostering virtue and cultivating talent.

Keywords

Jingchu Culture, Ideological and Political Education in Higher Education Institutions, Practical Teaching

Copyright © 2026 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华, 蕴藏着丰富的思政教育资源, 通过深入挖掘其教育内涵和时代价值, 将其融入高校思政课建设, 对于破解当前高校思政课教学困境, 落实立德树人根本任务具有重要的推进作用。

2. 价值同构: 荆楚文化的核心特质与思政教育资源转化

荆楚文化, 以楚文化为核心内容, 包括了楚国人民创造的物质文化、精神文化、社会制度文化等三个方面的内容。王生铁在《楚文化概要》一书中以“五种精神”高度凝练了荆楚文化的核心特质——“筚路蓝缕的艰苦创业精神”、“追新逐奇的开拓进取精神”、“兼收并蓄的开放融会精神”、“崇武卫疆的强军爱国精神”以及“重诺贵和的诚信和谐精神” [1]。荆楚文化并非静态的历史遗存, 而是一个动态的精神价值系统, 通过归纳的荆楚文化核心特质, 经过创造性阐释能转化为极具时代特征的思政育人资源。

2.1. 筚路蓝缕的艰苦创业精神与奋斗观教育

《左传》有言“若敖、蚘冒筚路蓝缕, 以启山林” [2], 讲述了楚人先祖在蛮荒之地艰苦创业的历程, 是中华民族艰苦创业精神的早期典范。西周成王时期, 楚人首领熊绎被分封荆山偏远之处, 正式成立自

己的国号和国家。立国之初的楚人,生存空间狭小且凶险,国土面积方圆不足五十里,生存环境恶劣且贫瘠,周围都是深山老林荆棘丛生。面对如此恶劣的生存环境,楚人没有怨天尤人,反而格外珍惜这一次立国机会。楚国君民上下一心,在熊绎的带领下,穿破衣、驾柴车,在山林中披荆斩棘,刀耕火种,改造自然,建设国家,为后期楚国的强势崛起奠定了精神基础和物质基础。正是在这样的磨砺下,楚人培育出了一种艰苦奋斗、自强不息、锐意进取的精神,这一特质可与思政课中“担当复兴大任,成就时代新人”以及“继承优良传统,弘扬中国精神”等章节深度结合,引导学生理解任何伟大事业都始于艰辛开拓,激励学生在新时代面对学业与人生的“无人区”时,抱有迎难而上、敢闯新路的勇气。

2.2. 追新逐奇的开拓进取精神与创造观培育

《史记》中载“三年不飞,飞将冲天;三年不鸣,鸣将惊人”[3],讲述了楚庄王少年继位,面临朝政混乱,为了稳回事态,表面上三年不理朝政,实则暗地里在谋定而动。在位22年他为了振兴楚国,知人善任、广纳英才、兴修水利、重农务尚、灭庸伐宋、止息干戈,最终成为春秋五霸之一。楚人精神血脉中的开拓进取、吸纳创新,体现在楚国800余年历史发展中的方方面面。政治方面,楚武王熊通不拘于礼制,自立为王,开诸侯称王之先河。同时他灭权国,设权县,首创县制,加强中央对地方的控制力度;经济方面,楚司马芳掩改革税赋制度,提出了“量入修赋”,让税赋制度更加合理。水利方面,楚相孙叔敖主持修凿云梦通渠,建造出我国历史上最高的人工运河;军事方面,楚人发明了领先于时代的生铁柔化技术和可锻铸铁技术,制造出“双矢并射连发弩”,是我国目前发现最早的连弩。荆楚文化中蕴含着强烈的超越意识与创新基因,这为思政课中“坚持和发展中国特色社会主义”所需的创新驱动发展战略,提供了生动的历史注脚与文化底气,能有效激发学生的创新思维与敢为人先的胆识。

2.3. 兼收并蓄的开放融会精神与认同感塑造

楚民族是一个具有开放融会精神的民族,对于其他国家和民族的文化,强调兼收并蓄,乐于择善而从。早期楚国利用纵跨南北的地理位置,兼采周边文化之所长,以求为我所用。楚人吸收中原文化中的语言和文字创造出“楚言”、《楚辞》,吸收巴蜀文化中的俗曲和武舞创造出楚曲《巴人》、“万舞”,吸收吴越文化中的青铜冶炼和铸造技术创造出了失蜡法和漏铅法铸造工艺,甚至还吸收中亚以及地中海地区文化中的玻璃工艺技术打造出菱形纹多彩玻璃珠。楚人在吸收其他国家和民族文化的同时,也深深影响了其他国家。无论是民族还是文化,楚人都不排斥,海纳百川、博采众长、兼收并蓄、泽被四方。面对外来文化,楚人所做的不是单纯的模仿和全盘吸收,而是经过实践,加以融通使其打上楚国特色的文化烙印。在吸收中改进,在融汇中创新,这样的开放融会精神与思政课第五章“全面深化改革”中要求“引进来与走出去并重”教学导向相呼应,有利于学生深刻把握改革开放政策的理论、历史和实践逻辑,引导学生学会借鉴国际先进经验、立足国情实际融会创新,培养其海纳百川、博采众长的思维素养。

2.4. 崇武卫疆的强军爱国精神与家国观深化

楚人的“尚武”与“爱国”密不可分,“尚武”不仅是楚人立国自强的根本,同时也是一种奋发向上的民族精神和慷慨昂扬的爱国情怀。楚国君王以崇武强军为己任,重视发展军事实力,甚至亲身率兵疆场,以武卫国。也正是在楚国历代有伟大战略抱负和崇武卫疆精神的引领下,楚国的臣民也深受影响,视忠君爱国重于仁爱孝亲。面临国家危难之际,展现出舍亲为国的赤诚和誓死不降的决心。屈原作为爱国主义诗人的千古典范,他的爱国思想,既贯穿他的一生,也烙印在他的作品中。“长太息以掩涕兮,哀民生之多艰”[4]的忧民情怀,“亦余心之所善兮,虽九死其犹未悔”[4]的坚贞气节,以及他在得知家国

破碎后毅然像殷大夫彭咸那样投江自尽, 践行了“既莫足与为美政兮, 吾将从彭咸之所居”[4]的誓言。楚人的爱国思想, 对中华民族气节的弘扬产生了强大的推动作用, 结合思政课, 可以将楚人“崇武卫疆, 忧国忧民”的强军爱国精神与近代以来拿起武器、保家卫国而牺牲的荆楚英烈, 如武昌首义先驱、大别山革命者等的事迹相贯通, 构建跨越时空的爱国主义精神谱系, 深化学生对国家、民族、文化的认同, 从而在认知层面激发他们的家国情怀和爱国思想。

2.5. 重诺贵和的诚信和谐精神与人生观树立

荆楚文化中“重诺言善、道贵中和”的诚信和谐精神, 是楚人在长期生产生活与社会交往中积淀的精神瑰宝, 其核心内涵可凝练为“重然诺、守诚信、崇友善、尚中和”。楚人自古便有“重然诺、轻利禄”的文化传统, “得黄金百斤, 不如得季布一诺”的典故便源于楚地, 楚庄王“轻千乘之国而重一言”的诚信之举更被后世推崇, 彰显了楚人将诚信视为立身之本、处世之基的价值追求。同时, 楚人崇尚“中和”之道, 楚先祖鬻熊提出“以和为贵”的理念, 主张执政兴邦“唯由和而可也”, 楚庄王“止戈为武”的军事智慧、“以德服人”的治国理念, 进一步丰富了“中和”精神的内涵, 将人与自然、人与人、人与社会的和谐共生视为核心追求, 倡导“和而不同”“协和万邦”, 反对极端、追求适度, 强调矛盾双方的协调共生与良性发展。这种“重诺言善、道贵中和”的诚信和谐精神与思政课“领悟人生真谛把握人生方向”中的人生观教育相契合, 可以引导学生摒弃功利化、诚信缺失等问题, 树立诚信为本、操守为重的处世准则, 同时还能教育学生倡导适度、反对极端、以和为贵, 培育理性包容、平和豁达的心态, 避免偏激、焦虑等负面情绪。

3. 现实困境: 荆楚文化融入高校思政课实践教学的重重壁垒

目前, 部分高校已经开展相关探索, 通过开设专题讲座、举办文化展览等形式推动荆楚文化与思政课结合, 但在与思政课教学整体推进与深度融合层面上仍然面临着诸多困难, 主要体现在内涵转化、方式革新、资源协同三个方面, 制约了荆楚文化育人效能的充分发挥, 难以实现文化传承与思政育人的同频共振、双向赋能。

3.1. 内涵转化壁垒: 从“文化知识”到“价值认同”的转化梗阻

荆楚文化融入高校思政课实践教学的困境在于内涵转化过程中受鲜明地域限制与文化载体限制, 导致其思政教育价值难以有效传递, 无法真正内化为学生的思想与行动自觉。其中, 地域限制是内涵转化的首要阻碍。荆楚文化作为典型地域文化, 深深扎根于湖北及周边荆楚地域历史土壤, 带有浓厚地域印记, 传播范围与影响力存在明显局限。对于非荆楚地域高校, 学生普遍缺乏对荆楚文化的接触认知与情感联结, 多通过书本、图片等间接渠道了解其表层知识, 难以体会背后的精神内核与思政价值。即便荆楚地域内高校, 部分学生也因视野局限, 缺乏对其时代价值与思政内涵的宏观认知, 导致文化知识难以上升为价值认同。同时, 地域差异带来的文化语境隔阂, 进一步加剧了思政内涵的解读难度与转化梗阻。

除地域限制外, 文化载体局限进一步固化内涵转化壁垒。荆楚文化传统载体多为古籍文献、工艺制品、历史遗址等具象化、传统化形式, 虽承载丰富思政内涵, 但存在解读难、传播弱、适配性不足等问题, 难以契合当代思政课实践教学需求与大学生认知习惯。一方面, 传统载体的晦涩性增加了转化难度, 如屈原楚辞、楚简典籍等文字佶屈聱牙、语境遥远, 缺乏专业解读与适配转化时, 学生难以理解其中的爱国情怀、民本思想, 仅能停留在“知晓文化名称”的知识层面。另一方面, 文化载体缺乏现代化创新, 多数高校仍依赖传统载体传递文化, 未与短视频、虚拟仿真等现代化形式结合, 难以打破时空限制、激发学生兴趣。此外, 部分高校对载体思政转化缺乏系统性设计, 导致载体与育人目标脱节, 形成“有载

体、无转化, 有知识、无认同”的尴尬局面, 严重制约荆楚文化思政育人效能的发挥。

3.2. 方式革新壁垒: 从“单向灌输”到“互动互促”的方法滞后

当前, 荆楚文化融入高校思政课实践教学的方式方法较为传统滞后, 仍未摆脱“单向灌输”的传统教学模式, 缺乏互动性、体验性与创新性, 难以激发学生的参与热情, 制约了融合的深度与实效。在课堂实践中, 多数教师仍以“讲授式”为主, 通过 PPT 展示、口头讲解等方式, 向学生灌输荆楚文化的相关知识与思政内涵, 学生则处于被动倾听、机械记忆的状态, 缺乏主动思考、主动参与的空间。这种单向灌输式的教学方法, 忽视了学生的主体地位, 难以调动学生的学习积极性与主动性, 导致学生对荆楚文化的学习兴趣不高, 甚至产生抵触情绪, 无法实现“教学相长、互动互促”的教学效果。

在课外实践中, 相关活动形式也较为单一, 多以参观荆楚文化遗址、举办文化讲座、开展征文比赛等传统形式为主, 缺乏创新性、沉浸式与实践性的载体设计。例如, 组织学生参观屈原祠、黄鹤楼等文化遗址时, 多以“走马观花”式的游览为主, 缺乏专业的讲解引导与互动体验设计, 学生难以深入感受荆楚文化的精神内涵, 难以实现文化体验与思政感悟的深度融合。同时, 随着新媒体技术的快速发展, 当代大学生的学习方式、认知习惯发生了显著变化, 对新媒体载体的接受度更高, 但部分高校未能充分利用短视频、直播、虚拟仿真等新媒体技术, 推动荆楚文化与思政课实践教学的创新融合, 缺乏线上线下联动的实践教学模式, 进一步加剧了教学方式与学生需求之间的脱节。此外, 实践教学评价方式较为单一, 多以成果汇报、论文撰写为主, 忽视了学生的参与过程、情感体验与价值提升, 难以全面反映实践教学的育人成效, 也无法有效引导教学方式的革新升级。

3.3. 资源协同壁垒: 从“校地分散”到“协同育人”的合力不足

荆楚文化融入高校思政课实践教学, 需要高校、政府、社会等多方力量协同发力, 整合各类文化资源与教学资源, 但当前各类资源呈现“校地分散”的态势, 缺乏有效的协同机制, 导致育人合力不足, 制约了融合实践的有序推进与深度发展。

荆楚文化资源主要遍布湖北省各地市州, 涵盖世界遗产、历史文化名城、非遗项目等。但湖北省高校资源高度集中于武汉, 全省 133 所普通高校中, 89 所汇聚武汉、占比超 67%。其他地市州高校数量少、层次有限, 难以充分承接本地文化资源并转化为思政教学成果。这种地理上的“校地分离”加剧了资源分散, 导致供需难以对接。一方面, 武汉高校虽有强劲思政教学力量, 却远离多数文化资源核心区, 受成本、时间限制, 实践活动难以常态化, 难以实现深度教学转化; 另一方面, 地市州优质文化资源因当地思政教学力量薄弱, 缺乏专业梳理转化, 大量资源处于“待开发”状态, 无法发挥育人价值。

从育人协同来看, 高校与地方政府、文化部门、博物馆、纪念馆、非遗传承基地等相关单位的合作较为松散, 多为短期性、临时性的合作, 缺乏长期稳定的协同育人机制。高校拥有专业的思政教学团队与研究力量, 但未能充分发挥自身优势, 为地方文化资源的思政转化提供专业支撑, 导致校地之间资源协同脱节、优势互补不足。地方政府拥有丰富的荆楚文化资源, 诸如各类文化场馆、非遗项目、历史遗址等, 但这些资源未能有效向高校开放, 缺乏针对性的教学转化与整合利用; 此外各类社会组织、非遗传承人等社会力量的作用未能充分发挥, 缺乏有效的引导与激励机制, 难以形成“高校主导、政府推动、社会参与”的协同育人格局。这种资源分散、协同不足的现状, 导致各类资源难以有效整合, 育人合力无法充分发挥, 进一步制约了荆楚文化融入高校思政课实践教学的深度与广度。

4. 实践路径: 构建“价值·场景·资源”三维融合模型

立足文化传承与思政育人双向赋能的核心目标, 可以探索构建“价值·场景·资源”三维融合实践

模型,有助于精准破解当前思政课实践教学面临的“不行用、不会用、不能用”等现实困境。作为动态的、相互促进的闭环系统,在这一三维模型中,资源层是基础,通过对荆楚文化物、人、数字等各类资源的系统化整合与共享,为实践教学提供丰富素材与智力支持;场景层是中介,依托线下实景、数字空间、校园浸润等多元场景,将静态的文化资源转化为可感知、可参与的教学环境;价值层是目标,通过叙事教学、沉浸体验等方式,在具体的教学场景中激活文化资源所蕴含的思政内涵,最终将文化知识内化为学生的价值认同与行动自觉。三者相互依存、层层递进,共同构成一个有机统一的实践教学体系(“价值·场景·资源”三维融合模型图,见图1)。

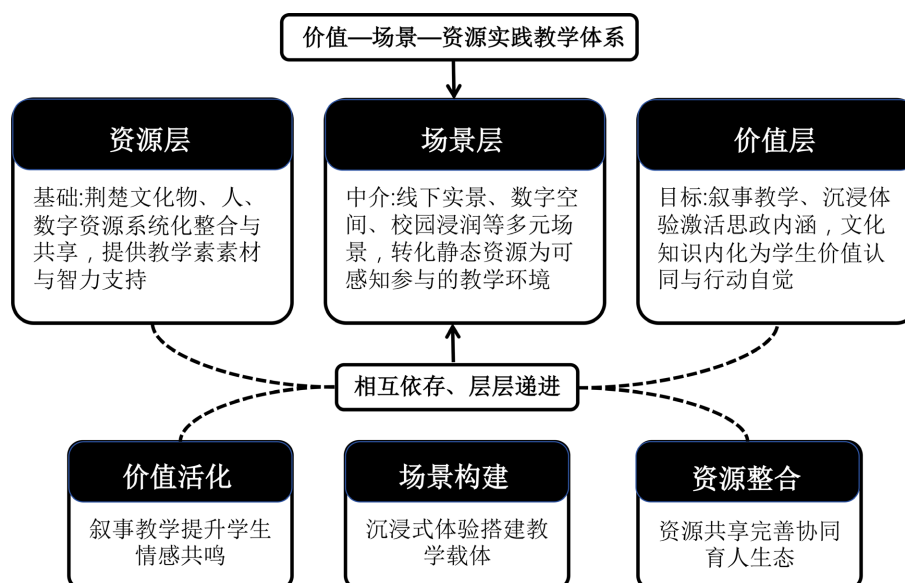


Figure 1. Diagram of the three-dimensional integration model of “Value, Context, and Resources”
图1. “价值·场景·资源”三维融合模型图

4.1. 价值活化：以叙事教学提升学生情感共鸣

基于唯物辩证法的联系观,“世界上万事万物都处于普遍联系之中,普遍联系引起事物的发展变化”[5],荆楚文化的思政价值并非孤立存在,而是与学生的思想实际、成长需求、时代主题紧密联结,通过叙事化教学设计、系统化案例库建设,让荆楚文化从书本上的知识变为鲜活故事,从地域性文化变为人人共享的精神养分,提升学生的情感共鸣,提升内在学习动力,实现从“知晓文化”到“认同价值”再到“践行精神”的层层递进,破解内涵转化中的地域限制与载体局限。

在叙事教学实践中,要摒弃传统单向灌输式教学逻辑,构建起“故事导入-内涵解读-情感共鸣-实践践行”的闭环教学路径,将荆楚文化等转化为思政教学鲜活素材,打破地域文化语境隔阂。当前,部分高校已经开始推进叙事教学模式,为价值活化提供了可借鉴的样本。例如,长江大学打造《信·荆楚》系列思政讲座,以“尺牍情深·荆楚寄志”为主题,挖掘荆楚简牍、革命书信中的家国情怀,解读书信背后的正义追求、抗洪精神与生态担当,将民本思想、爱国精神融入书信故事之中,通过“书信朗读+内涵解读+现场研讨”的形式,引导学生在倾听故事、感悟情感中,建立荆楚文化与自身价值追求的联结,有效提升了学生的文化认同与情感共鸣,实现了荆楚文化思政价值的有效传递。

系统化案例库建设是价值活化的重要支撑,亦是叙事化教学常态化、规范化的关键,需立足荆楚文化资源与思政实践教学需求,遵循“典型性、适配性、时代性、实用性”原则,整合各类荆楚文化资源,

构建涵盖“历史文化、红色革命、非遗传承、时代发展”四大板块的思政实践案例库,为高校思政课实践教学提供标准化、可复制的素材支撑,破解文化载体晦涩、适配性不足的问题。在案例收集与整理过程中,可依托高校院系优势,联动地方文化部门、非遗传承基地,挖掘典型案例。此外,建立案例库动态更新机制,结合时代发展与文化传承实践,持续补充新案例、优化旧案例,融入荆楚文化创造性转化、创新性发展的最新实践成果。同时,推动案例库跨校共享,可依托湖北省教育厅“百校千馆”实践育人平台,整合全省高校的荆楚文化思政案例资源,供省内外高校免费使用,实现荆楚文化思政资源的共建共享,进一步扩大荆楚文化思政育人的覆盖面与影响力。

4.2. 场景构建：以沉浸式体验搭建教学载体

场景作为文化传播与价值传递的载体,能够打破时空限制,还原荆楚文化的原生语境,让学生从被动倾听转变为主动参与,在沉浸式体验中感受文化魅力、感悟思政内涵。实践教学作为场景构建的重要手段,能够立足学生认知习惯,将荆楚文化与思政实践深度结合,构建“线下实景+线上数字+校园浸润”的多元场景体系,通过实践体验畅通老师与学生、学生与文化之间的互动对话,推动教学方式从“单向灌输”向“互动互促”转型。

结合当前高校的实践经验,可通过三大路径推进。其一,共建实践教学基地,夯实线下实景场景的实践基础。高校联动地方政府、文化部门、博物馆、纪念馆、非遗传承基地、红色教育基地等单位,共建荆楚文化思政实践教学基地,建立长期稳定的合作机制,为线下实景体验场景的落地提供保障。例如,湖北大学新闻传播学院联动省博物馆、屈原祠等共建基地,通过专业讲解引导学生解读荆楚文物背后的历史文化与思政内涵,实现“实景体验+思政感悟”的深度融合,有效破解了传统走马观花式参观的弊端。非荆楚地域高校可引入荆楚文化实景资源,搭建异地体验场景。其二,设计沉浸式实践活动,畅通互动对话渠道。立足线下实景场景与校园浸润场景,设计兼具互动性、体验性、创新性的实践活动,让学生从旁观者转变为参与者创造者,在互动参与中感悟文化内涵、提升思政素养。此外,可设计“荆楚文化情景剧”“红色剧本杀”等互动式实践活动,让学生通过角色扮演,还原荆楚历史场景、红色革命场景,在互动演绎中深入理解文化内涵与思政道理,畅通学生与文化、学生与学生、学生与教师之间的互动对话。其三,搭建AI数字空间,拓展场景覆盖范围。依托人工智能、虚拟现实、大数据等新媒体技术,由官方主导、高校协同,搭建荆楚文化思政实践教学AI数字空间,打破地域与时空限制,为省内外高校提供标准化、可复制的线上场景资源,解决非荆楚地域高校场景资源匮乏的问题。结合湖北省教育厅“百校千馆”实践育人平台迭代升级要求,整合全省荆楚文化资源,搭建集“数字文物、虚拟遗址、非遗仿真、思政课程”于一体的AI数字空间,实现线上线下实践教学的联动融合,进一步扩大了场景育人的覆盖面与影响力。

4.3. 资源整合：以资源共享完善协同育人生态

资源整合的目的在于破解“校地分散、各自为战”的资源协同壁垒,立足“高校主导、政府推动、社会参与”的协同育人理念,打破资源分散的格局,推动荆楚文化资源、思政教学资源、社会资源的全面整合与共享,构建“物的共享+人的共享”的资源共享体系,搭建可持续的实践教学支持系统,实现资源利用效益最大化,为荆楚文化融入高校思政课实践教学提供全方位、多层次的资源支撑,推动协同育人生态的完善。

在“物”的共享层面,聚焦荆楚文化物品、数字化资源、教学资源,结合湖北省教育厅美育思政融合与“百校千馆”平台建设要求,推动资源数字化转化、标准化整理与跨校跨区域共享。对于文化物品共享,可以整合湖北省内各类场馆荆楚文化物品资源建立共享库,通过巡展、借展机制让非荆楚地域高校

学生近距离接触文化载体, 例如, 湖北大学举办荆楚非遗作品展、省博物馆开展文物巡展均提供了可借鉴样本。对于数字化资源共享, 可依托湖北大学搭建的荆楚文化数字资源库, 整合数字化文物、非遗视频等素材。鼓励高校、文化部门联合拍摄荆楚文化纪录片、短视频, 丰富数字化资源供给, 能够有效打破了地域限制对资源获取的制约, 提升了资源利用效率与文化传播广度。对于教学资源共享, 由湖北省教育厅牵头, 联动省内重点高校, 组建荆楚文化思政教学资源研发团队, 整合湖北省内外高校的荆楚文化思政实践教学资源, 推动课件制作、慕课拍摄、教案设计、实践活动方案等教学资源的标准化、共享化。

在“人”的共享层面, 构建荆楚文化研究人才资源共享体系, 破解高校师资力量不足、专业能力不均的问题, 为荆楚文化融入高校思政课实践教学提供专业的人才支撑。湖北大学率先推行“思政教师 + 荆楚文化专家”双导师制, 明确双导师的职责分工, 实现优势互补。思政教师负责引导学生把握思政育人目标, 解读荆楚文化中的思政内涵, 设计实践教学方案。荆楚文化专家负责传授荆楚文化知识、技艺, 引导学生深入了解荆楚文化的历史脉络与精神内核, 指导学生开展文化调研、实践创作等活动。同时, 依托教育厅统筹搭建跨校学术交流平台。例如, 湖北省教育厅组织全省高校思政教师, 开展荆楚文化思政实践教学研修活动, 前往湖北大学、红安红色教育基地等, 学习实践教学基地建设、沉浸式实践设计设计的经验, 推动全省高校实践教学水平的整体提升, 进一步完善了协同育人生态, 形成“人才共享、经验互通、共同提升”的良好局面, 为实践教学提供坚实人才与智力保障, 切实破解资源协同壁垒, 推动实践教学规范化高质量发展, 实现文化传承与思政育人双向赋能。

5. 结语

荆楚文化融入高校思政课实践教学, 不仅是落实国家宏观政策导向的具体举措, 更是推动思政课内涵式发展、落实立德树人根本任务的有效途径。通过梳理荆楚文化的思政价值, 分析当前深度融合面临的三重壁垒, 在此基础上构建“价值·场景·资源”三维融合实践模型, 为地方性传统文化融入思想政治教育体系提供了可资借鉴的样本。然而, 三维融合模型在推广与应用过程中, 仍需正视若干现实挑战。在资金保障方面, 实践教学基地建设、AI 数字空间搭建、案例库持续更新均需稳定的经费支持, 当前多数合作依赖短期项目拨款, 缺乏长效投入机制, 应探索“政府引导、高校自筹、社会参与”的多元化投入模式, 争取设立专项基金。在师资能力方面, 模型的落地要求教师兼具思政理论素养、荆楚文化底蕴与现代教学技术, 复合型人才较为稀缺, 应实施“分层分类”的师资培养策略, 通过团队协作实现优势互补。在技术支撑方面, 线上场景构建面临平台标准不一、后期维护滞后等问题, 需坚持“省级统筹、标准先行”的原则, 制定统一的数字资源接入标准, 建立动态更新机制。在体制机制方面, 校地协同往往停留于项目层面, 缺乏制度化的沟通平台与考核机制, 应推动建立“校地协同育人联席会议制度”, 将协同成效纳入相关部门考核体系, 促使各方从“短期合作”走向“长期共赢”。

参考文献

- [1] 王生铁. 楚文化概要[M]. 武汉: 湖北人民出版社, 2013.
- [2] 孔颖达. 春秋左传正义[M]. 北京: 北京大学出版社, 2025.
- [3] 司马迁. 史记[M]. 北京: 中华书局, 2019.
- [4] 朱熹. 楚辞集注[M]. 黄灵庚, 点校. 上海: 上海古籍出版社, 2019.
- [5] 本书编写组. 2023 马克思主义基本原理[M]. 北京: 高等教育出版社, 2023.