

基于思维导图的小学语文单元整体备课策略研究

高清苗, 周冰璇, 刘晨曦

洛阳师范学院教育科学学院, 河南 洛阳

收稿日期: 2026年5月12日; 录用日期: 2026年6月17日; 发布日期: 2026年6月23日

摘要

核心素养导向下教育教学改革深化,《义务教育语文课程标准(2022年版)》强调语文课程立足学生核心素养发展、发挥育人功能,小学语文教学对“整体育人”“精准施教”要求日益凸显。备课作为教学的源头环节与质量保障,其科学性与系统性直接影响课堂教学效能及学生核心素养的培育。然而,当前小学语文备课存在对网络资源过度依赖、学情分析流于表面等突出困境,阻碍了教学的转型与提质。单元整体备课是破解困境的有效路径,思维导图的核心特性为其提供适配工具。本研究立足教学实际,聚焦备课痛点,剖析思维导图优势,探索构建相关备课策略体系,为一线教师提供指导,助力提升备课质量,推动教学提质与学生核心素养培育。

关键词

小学语文, 单元整体备课, 思维导图

Research on the Strategy of Unit-Based Overall Preparation for Primary School Chinese Based on Mind Mapping

Qingmiao Gao, Bingxuan Zhou, Chenxi Liu

College of Education Sciences, Luoyang Normal University, Luoyang Henan

Received: May 12, 2026; accepted: June 17, 2026; published: June 23, 2026

Abstract

Under the guidance of core literacy, educational and teaching reforms have been deepened. The “Compulsory Education Chinese Curriculum Standards (2022 Edition)” emphasizes that the Chinese

curriculum should be based on the development of students' core literacy and play an educational role. The requirements for "holistic education" and "precise teaching" in primary school Chinese teaching are becoming increasingly prominent. Lesson preparation, as the source link and quality guarantee of teaching, its scientificity and systematicness directly affect the effectiveness of classroom teaching and the cultivation of students' core literacy. However, at present, there are prominent predicaments in the preparation of primary school Chinese lessons, such as excessive reliance on online resources and superficial analysis of students' learning conditions, which hinder the transformation and quality improvement of teaching. Unit-based overall lesson preparation is an effective way to break through the predicament, and the core characteristics of mind maps provide suitable tools for it. This study is based on teaching practice, focuses on the pain points of lesson preparation, analyzes the advantages of mind mapping, explores the construction of a relevant lesson preparation strategy system, provides guidance for front-line teachers, helps improve the quality of lesson preparation, and promotes the improvement of teaching quality and the cultivation of students' core literacy.

Keywords

Primary School Chinese, Unit-Based Integrated Lesson Planning, Mind Map

Copyright © 2026 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

随着核心素养导向下教育教学改革的持续深化,《义务教育语文课程标准(2022年版)》明确要求小学语文课程立足学生核心素养发展,充分发挥育人功能,这一导向推动小学语文教学从“单篇授课”向“整体育人”转型,对备课的科学性、系统性与精准性提出了更高要求[1]。备课作为教学实施的源头环节,是衔接课程标准、教材内容与学生发展的关键纽带,其质量深刻决定课堂教学效能,更是落实核心素养培育目标的重要保障。

单元整体备课强调以单元为基本单位,统筹课标要求、教材内涵与学生学情,实现教学要素的系统整合。思维导图凭借其结构化、可视化的核心优势,能够将抽象的备课逻辑、学情数据、教学资源转化为直观可感的图谱,为单元整体备课提供高效支撑。基于此,本研究立足小学语文教学实际,针对备课实践中的突出问题,结合思维导图的应用优势,探索构建科学、可操作的单元整体备课策略,为一线教学提供实践指引,助力小学语文教学高质量发展与学生核心素养培育。

2. 当前教师备课存在的突出问题

2.1. 过度依赖网络资源, 弱化教师独立备课能力

网络资源的便捷获取催生了小学语文备课中的“拿来主义”倾向,极大削弱了教师的独立思考意识与课程建构能力。部分教师将备课简化为“下载现成教案+套用课件模板”的机械操作,既未深入研读新课标、统编教材的语文要素与教学重难点,也未结合本班学生的识字基础、阅读水平、生活经验对教学内容进行个性化调整,导致课堂教学设计沦为他人成果的简单照搬,弱化了教学的针对性与主体性。这种对外部资源的过度依赖,不仅让教师较少获得教材解读、学情诊断、教学设计等核心能力的锤炼机会,更让课堂教学陷入机械固化的困境,难以贴合小学生的认知特点,难以有效激发其语文学习兴趣,不利于语文核心素养培育目标的有效达成。

2.2. 学情分析流于表面，教学目标难以精准对标

教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有知识经验基础之上[2]。小学语文备课普遍存在“以教为中心”的偏差，学情分析流于浅表化与形式化，教学目标难以精准对标学生需求。多数教师缺乏系统的学情诊断方法，仅靠课堂提问、作业反馈粗略判断学生情况，难以精准把握小学生的前置识字量、阅读能力层级、思维特点与学习动机；即便借助线上平台采集学情数据，也往往停留在“正确率统计”层面，未深入分析学生的易错点、思维盲区，导致教学设计与学生实际需求脱节。教学目标也多沿用“培养阅读能力”“提升表达水平”等空泛表述，未依据课标与学情拆解为可操作、可评估的层级指标，导致教学实施缺乏明确导向，难以实现精准施教。

2.3. 缺乏整体系统思维，单元备课呈现零散状态

小学语文备课普遍存在“只见单篇、不见单元”的问题，教师缺乏对教学内容的系统性统筹意识，单元备课呈现明显的碎片化特征。多数教师将备课重心局限于单课时的流程设计，把教案简化为“教材段落讲解 + 课后练习处理”的机械组合，未建立起“学期目标 - 单元目标 - 课时目标”的层级递进关联。此类教学设计既未解读统编教材的单元语文要素，也未对单元内课文进行主题、文体、表达方法的关联整合，导致知识传授零散化，难以帮助小学生形成完整的知识体系，各课时、各单元教学也难以形成育人合力，最终偏离核心素养培育导向。

2.4. 备课资源整合低效，难以实现教学提质增效

当前小学语文备课中存在资源整合效率低下，备课高耗低效与创新乏力等问题。教师获取的多模态资源(课件、视频、练习题)大多缺乏针对性，需要耗费大量时间筛选、修改、适配，而分层作业设计、情境化教学素材开发等精准施教工作，更需额外投入精力，加剧了“高耗时、低效能”的矛盾。同时，教师受经验主义桎梏，资深教师长期沿用旧教案，新手教师则缺乏系统性指导，创新设计能力薄弱，且“教 - 学 - 评”一体化设计能力不足，进一步加重了备课负荷，导致教学质量难以实现实质性突破。

3. 思维导图在单元整体备课中的价值

3.1. 建构层级逻辑，完善单元整体备课架构

思维导图以核心主题为原点，通过主分支、次分支的层级放射结构，帮助教师梳理“学期目标 - 单元语文要素 - 课时教学任务”的逻辑链条，完善单元整体备课架构。认知负荷理论指出，工作记忆容量限制是有效教学设计的决定性因素，教学应降低心理负荷，将有限认知资源用于图式建构[3]。图式理论进一步表明，思维导图可使内容图式更直观、具体，促进知识的结构化组织[4]。在小学语文单元整体备课中，教师以单元主题为核心，延伸出“单元目标”“课文关联”“语文要素落实”“作业设计”等分支，将单元内课文的人物形象、描写方法进行横向对比，清晰呈现单元整体教学脉络，有效规避单课设计与整体目标脱节的碎片化问题。

3.2. 可视化梳理学情，助力教学目标精准对标

思维导图支持图文融合、色彩分区的呈现方式，可将抽象的学情数据转化为直观图谱，帮助教师精准研判学情、锚定教学目标。认知负荷理论表明，信息呈现方式是影响外在认知负荷的关键因素[3]。思维导图通过空间分布与色彩区分的可视化设计，将学情信息整合于单一视域内，减少了教师在不同信息来源间切换注意所产生的转换成本。教师可通过差异化色彩标注学生的知识盲区与学习需求：如用红色标记班级共性薄弱点，用蓝色标注优等生的拓展需求，用绿色区分学困生的基础需求。在此基础上，教学

目标可直接对标学情分支,拆解为基础、提升、拓展三级可量化指标,并同步设计分层提问与练习,切实解决“以教为中心”、忽视学生个性化需求的问题。

3.3. 依托关键词凝练, 培育教师独立备课能力

思维导图以关键词为核心信息载体,可引导教师对外部资源进行提炼重组而非直接复刻,有助于扭转资源依赖倾向,培育独立备课能力。从图式理论来看,教师将他人的教学环节、案例素材转化为关键词填入导图分支,实质是在激活并调适自身已有的教学图式[4]。关键词作为高浓缩的信息单元,相比完整语句大幅降低了认知加工的内存占用。教师可在此基础上结合自身教材解读与本班学情补充个性化节点,例如在导入环节分支下结合小学生生活经验替换案例。这一过程要求教师主动研判资源与教学实际的适配性,将外部资源与既有认知结构相融合,形成个性化的“备课图式”,规避“拿来主义”,逐步提升教材解读与原创设计能力。

3.4. 整合多元信息要素, 实现备课提质减负增效

思维导图的可视化与结构化特性,可帮助教师高效整合多元信息要素,显著降低备课信息处理成本,实现提质减负增效。从认知负荷理论视角看,备课活动本质上是教师对多维信息进行协同加工的过程。传统备课中,信息分散于教材、教案、课件等多个文件中,教师需要在不同表征系统间反复切换注意,产生较高的“转换成本”[3]。思维导图将多模态资源(教学视频链接、生字词卡片、分层习题)通过图标、备注附着于对应分支,构建一站式备课资源库,有效减少注意力的分散与切换损耗。其放射状结构模拟了语义记忆的网络组织方式,可激发联想思维,助力教师突破经验主义桎梏。同时,“教-学-评”环节可通过导图分支联动设计,减少重复劳动,有效缓解备课高耗低效问题。

4. 思维导图在单元整体备课中的应用策略

4.1. 以“单元主题为核心”搭建结构化框架, 破解备课碎片化问题

统编版小学语文四年级下册第七单元“人物品质”以“感受人物品质,体悟人物精神”为人文主题,紧扣“从人物语言、动作等细节描写中体会人物品质”这一语文核心要素,选编《“诺曼底号”遇难记》《黄继光》《挑山工》三篇精读课文,并配套相关阅读链接文本,意在引导学生品读文本关键语句,感知人物形象特质,体悟内在精神品格。将思维导图运用于本单元整体备课,能够对单元教学目标、文本内在关联、课堂教学脉络、教学资源整合等内容进行系统化梳理与可视化呈现,为单元整体教学实施提供清晰的思路指引与实践支撑。

4.2. 依托思维导图解读单元文本, 厘清内在主题关联

大单元教学中的单篇课文教学,承载着完成单元教学指向任务及深化理解单元大概念的重任,是单元教学系统中一个相对完整的子系统实践单位,而不是一个独立于大单元教学之外的、孤立的教学文本[5]。在单元整体备课中,教师可借助思维导图的层级化、网络化特征,立足单元整体视角整合文本内容,从主题内涵、人物形象、表达手法等维度建立篇目间的逻辑关联,打破传统单篇备课碎片化的局限,搭建系统化的单元知识架构。

从主题内涵来看,本单元三篇课文均聚焦人物美好品质与精神内核。《“诺曼底号”遇难记》以海难事件为载体,通过哈尔威船长危难时刻的言行举止,诠释忠于职守、临危不乱的职业操守;《黄继光》聚焦战场场景,以连贯动作描写刻画英雄形象,彰显沉着果敢、不惧危难的坚定意志;《挑山工》以登山生活为切入点,借助人物语言与行进状态,传递脚踏实地、持之以恒的奋进品质。备课时可将“人物品质”

设为思维导图核心主题，依次延伸三篇课文一级分支，再下设人物形象、核心品质、关键语句等二级分支，提炼文本典型细节，梳理单元共同育人主线，帮助教师从整体上把握单元教学立意。

从表达手法来看，本单元侧重以语言、动作、神态等细节描写塑造人物。《“诺曼底号”遇难记》以对话与动作描写凸显人物沉稳担当；《黄继光》以连续动作描写渲染英雄壮举；《挑山工》以人物独白寄寓人生态度。教师可在思维导图中增设“表达方法”专属分支，横向对比三篇课文描写手法的运用特点与表达效果，梳理细节描写与人物品质塑造之间的内在联系，为精准落实单元语文要素奠定备课基础。

4.3. 依托思维导图梳理教学脉络，搭建单元授课框架

在文本深度解读的基础上，借助思维导图统筹单元教学内容，遵循学生认知规律，划分梯度化教学板块，以单元总目标为统领，构建层次清晰、环环相扣的单元授课体系。

1) 文本基础研读板块

本板块重在梳理课文脉络、感知人物形象、落实基础教学目标。教师可利用思维导图搭建教学流程框架，以“文本研读”为中心，分设三篇课文分支，各分支下再细化主要事件梳理、关键语句品读、人物初印象感知等环节，明确每一课时的教学侧重点。通过可视化导图厘清教学步骤，引导学生梳理事件起因、经过与结果，聚焦人物言行细节，初步建立对人物品质的感性认知。

2) 方法迁移运用板块

本板块聚焦语文要素的内化与迁移，实现由文本理解到实践运用的进阶。依托思维导图整合教学环节，设置手法品读、对比赏析、片段仿写三大模块，清晰呈现教学逻辑：梳理单元人物描写常见手法，对比不同篇目表达技巧的异同，再以任务驱动开展小练笔训练，引导学生借鉴课文写法，刻画身边人物形象。思维导图将教学环节、学习任务、评价要点融为一体，助力教师有序推进教学，实现知识习得与能力迁移的有机统一。

3) 人文素养拓展板块

本板块立足人文主题延伸拓展，深化学生对人物精神的理解与传承。教师可在思维导图中设置拓展活动分支，设计人物精神研讨、身边榜样寻访、主题故事分享等实践活动，打通课堂与生活的关联。通过故事会、主题交流、生活观察等形式，引导学生感悟不同时代人物品质的共通价值，实现语文学习与立德树人的深度融合。

4.4. 依托思维导图统筹教学要素，优化单元教案设计

1) 对标课程标准，明晰层级单元目标

依据《义务教育语文课程标准(2022年版)》第二学段教学要求，结合单元人文主题与语文要素，借助思维导图以放射式结构拆解单元总目标，不同维度进行层级细化，使素养目标具象化、可落地。围绕核心素养四个维度，逐条明确知识积累、能力提升、审美感悟、价值认同的具体要求，以导图形式呈现目标间的内在关联，确保单元备课目标明确、导向清晰。

2) 立足学情实际，优选適切教学方法

结合小学第二学段学生认知特点与语文学习基础，依托思维导图整合适配的教学方式。字词教学层面，以导图梳理单元易错字、多音字、重点词语，形成关联化识记体系；文本品读层面，融合情境教学、小组合作探究等方式，用思维导图梳理讨论议题与探究思路；拓展实践层面，依托导图规划活动流程与任务分工，让教学方法贴合学情、服务课堂。

3) 聚焦教学重点，构建思维导图式板书

立足单元整体教学重点，设计辐射型思维导图板书。以“人物品质”为中心，向外延伸篇目名称、核

心品质、描写方法等分支，用差异化标识区分知识要点，直观呈现单元知识脉络。针对重点篇目，可设计独立微型导图板书，梳理事件发展、人物言行、精神品质逻辑，助力学生建构完整、系统的单元认知体系。

4.5. 善于积累，建立备课可视化关联资源库

在小学语文单元整体备课实践中，教师应高度重视备课资源的系统积累与规范整理。全面收集本单元备课过程中形成的思维导图、单元教学设计、教学课件、教学反思及学生学习成果等各类资料，进行分类归档存储，建立单元备课可视化关联资源库。可依据教材单元主题、文体体裁、教学板块等维度对资源库进行系统归类，既可按人文主题整合不同单元思维导图素材，也可按教学模块对教学设计方案进行分门别类梳理。教师需定期对资源库进行更新完善，及时补充优质教学案例、课堂教学素材与教学研究成果。同时完善资源检索路径，方便教师在后续备课中快速检索、精准调取各类教学资源，实现资源共享与高效复用，切实节省备课耗时、提升单元整体备课质量，助力教师教研交流与专业成长，为小学语文素养导向教学的可持续发展筑牢资源支撑。

4.6. 思维导图在单元整体备课中的局限性及适用边界

上述应用策略展示了思维导图在单元整体备课中的多重价值，但也需清醒认识其工具属性与适用边界。

1) 潜在局限性

其一，过度简化可能导致文本细读浅表化。思维导图以关键词提炼为核心，易使教师关注知识点归类而忽视文本语言的深度品味，使课堂教学陷入“概念先行、语言缺位”的困境。其二，结构化框架可能抑制教学开放性。思维导图一旦绘制完成便形成固定认知框架，教师可能不自觉地被既有结构束缚，使备课从“以学定教”异化为“以图定教”。其三，适用效果受教师图式水平与内容类型调节。新手教师若缺乏单元整体理解，导图易流于形式罗列；情感体验类、审美鉴赏类内容的教学中，线性沉浸可能比放射结构更为适切。

如表 1 所示，新手教师若缺乏单元整体理解，导图易流于形式罗列；情感体验类、审美鉴赏类内容的教学中，线性沉浸可能比放射结构更为适切。

Table 1. Comparison of the Mind Map of Teachers' "Character Quality" Unit in different development stages

表 1. 不同发展阶段教师“人物品质”单元备课思维导图对比

对比维度	新手教师	熟练教师	骨干教师
核心关注	教什么(聚焦课文内容)	怎么教(聚焦教学流程与方法)	为什么教(聚焦育人价值与思维进阶)
导图结构特征	线性罗列型(按单篇课文顺序展开)	放射关联型(以单元主题为核心多向延伸)	层级递进型(按认知逻辑重组)
课文整合方式	三篇课文独立并列，未建立横向关联	横向对比三篇课文，提炼共同主题	按认知逻辑重组，形成梯度化路径
重点标注内容	生字词、段落大意、主旨概括	关键语句、细节描写手法	人物品质内涵、价值思辨
典型局限	缺乏单元整体视角，易碎片化	育人价值挖掘深度不足	结构复杂，对新手可迁移性低

2) 适用条件与使用建议

第一,明确工具定位。思维导图服务于教学思考,而非替代思考,应坚持“以思为本、以图为本”。第二,把握使用限度。并非所有单元都适合采用思维导图,应避免“逢课必图”的形式主义。第三,注重动态迭代。思维导图应伴随备课、上课、反思全过程持续修订,以教学反馈反哺导图优化。

综上所述,将思维导图应用于小学语文单元整体备课中,通过构建系统化的关联体系,能够有效打破传统教学的知识碎片化困境,搭建完整的知识网络,从单元整体视角把握文本内在联系、深化主题与对知识的理解,推动教师革新教育理念、优化备课方法,提升课堂教学质量,从而有效培养学生语文核心素养[6]。

5. 结论

本研究针对小学语文单元整体备课中过度依赖网络资源、学情分析流于表面、备课呈现碎片化、资源整合低效等四大核心问题,结合思维导图的结构化、可视化特性,构建了具有可操作性的单元整体备课策略体系。思维导图可通过单元主题框架搭建、学情数据可视化、关键词资源重组及多模块流程优化四大关联策略,分别破解备课碎片化、教学适配性不足、资源依赖异化及备课效率偏低等实践困境,实现工具应用与备课理念的深度融合。该策略体系为一线小学语文教师提供了具象化的备课路径,能够有效降低教师备课认知负荷,提升备课的科学性与创新性,同时也为小学语文教学工具的创新应用及备课模式的优化完善提供了实践参考。需说明的是,本研究构建的策略体系仍需在不同教学场景中进一步检验与完善;未来可聚焦不同学段的个性化适配优化,或探索思维导图与智能教学平台的深度融合,进一步拓展其应用边界、提升应用效能。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 滕小彦. 小学语文“教-学-评”一致性的单元整体备课探究[J]. 广西教育, 2025(1): 49-52+89.
- [3] 李鸿章. “双减”背景下作业智能化设计与应用场景研究——基于认知负荷理论的视角[J]. 教育探索, 2023(5): 16-22.
- [4] 周恬羽. 图式理论视域下的小学语文复述教学策略[J]. 基础教育研究, 2023(8): 74-76.
- [5] 于保东. 大单元教学中单篇课文的“教”与“学”[J]. 教学与管理, 2021(7): 59-61.
- [6] 刘倩, 徐沛. 思维导图在单元整体备课中的应用——以高中语文必修上册第三单元为例[J]. 语文天地, 2026, 33(2): 53-55.