

数字化技术赋能初中英语听说教学的现实困境与优化路径

于圆圆

黄冈师范学院外国语学院, 湖北 黄冈

收稿日期: 2026年7月13日; 录用日期: 2026年8月15日; 发布日期: 2026年8月24日

摘要

数字化技术能够助推学生语言能力、文化意识、思维品质与学习能力协同发展, 契合《义务教育英语课程标准(2022年版)》提出的听说训练与数字素养融合培养要求。本文结合二语习得相关理论, 还有初中英语听说课堂真实教学情况, 梳理数字化教学资源、课堂工具、教师数字素养层面存在的现实难题, 并围绕资源搭建、情境设计、课堂模式、教学评价、教师能力提升五个层面提出配套优化路径, 以此改善当前数字化听说课堂存在的各类问题, 全面锻炼学生英语听说能力, 推动英语课堂数字化稳步落地。

关键词

数字化技术, 初中英语, 听说教学, 现实困境, 优化路径

Practical Challenges and Optimization Strategies for Empowering Junior High School English Listening and Speaking Instruction through Digital Technology

Yuanyuan Yu

School of Foreign Languages, Huanggang Normal University, Huanggang Hubei

Received: July 13, 2026; accepted: August 15, 2026; published: August 24, 2026

Abstract

Digital technology can promote the coordinated development of students' language proficiency,

cultural awareness, critical thinking skills, and learning abilities, aligning with the requirements for the integrated development of listening and speaking skills and digital literacy as outlined in the Compulsory Education English Curriculum Standards (2022 Edition). Drawing on theories of second language acquisition and real-world teaching practices in junior high school English listening and speaking classrooms, this paper identifies practical challenges related to digital teaching resources, classroom tools, and teachers' digital literacy. It proposes corresponding optimization strategies across five dimensions—resource development, scenario design, classroom models, instructional assessment, and teacher professional development—to address the various issues currently present in digital listening and speaking classrooms, comprehensively develop students' English listening and speaking skills, and promote the steady implementation of digitalization in English classrooms.

Keywords

Digital Technology, Junior High School English, Listening and Speaking Instruction, Current Challenges, Optimization Strategies

Copyright © 2026 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

《义务教育英语课程标准（2022年版）》明确提出，应该重视学生英语听说能力的同步发展，并在一定条件下为学生组织听力和口语考试[1]。此外，还要合理调整并逐步增加听力测试和口语测试题的比例。“听”属于理解性技能，“说”是表达性技能，两者是语言能力的重要组成部分，也是语言输入与输出的主要方式。发展学生的英语听说能力，是落实核心素养、实现英语学科工具性与人文性相统一的重要途径。

与此同时，教育数字化战略的逐步发展为英语教学变革提供了前所未有的技术支撑。从智能语音测评到AI虚拟对话，从在线听说平台到数据化驱动的学情诊断，数字化技术正在进一步重塑英语听说教学课堂的面貌。然而，教学硬件普及并不等同于教学提质。目前大部分学校配备了先进的数字化设备，但在课堂中的利用率并不是很高，人机互动训练难以有效转化为学生真实的人际交际能力，数字技术的教学价值并未能充分展现。

基于以上内容，本文将聚焦于初中英语听说课堂，探讨数字化技术“何以赋能”“何以受阻”与“何以破局”，为一线教师提供实践性与理论性的参考。

国内外研究综述

国外很早就将二语习得理论融入数字化口语教学研究，Long提出的互动假说为人机对话教学模式奠定了理论基础，不少国外研究者以此为依据开发智能交互系统，用来开展二语口语训练[2]。但海外研究基于本国教学环境，并不完全适配国内初中英语课堂的现实条件。

国内围绕数字化英语教学的研究逐年增多，朱继美认为，分层搭建数字教学资源，可以有效改善听说课堂存在的各类问题[3]。总体来看，现有研究仍存在明显不足：多数研究只看重数字化工具的优势，缺少对技术局限、适用边界的辩证思考；相关研究大多停留在软件操作层面，没有区分教师基础操作能力和教学设计融合能力；同时不少对策脱离常态化初中课堂，可操作性不强。

2. 何以赋能：数字化技术与听说教学的内在融合

2.1. 核心概念

本研究中的数字化技术，特指应用于初中英语听说教学的四类技术工具，分别是 AI 语音识别与测评系统、AI 虚拟对话工具、在线听说学习平台、学情数据画像系统，能够为听说课堂提供资源、情境、工具与评价上的支撑。

2.2. 理论基础

数字化技术赋能并契合听说教学，其理论依据主要来自输入假说、输出假说、互动假说三大经典理论，共同构成本研究的理论框架。

Krashen (1982) 的“输入假说”强调，语言习得依赖于学习者接触略高于其当前水平(即“ $i+1$ ”)的可理解性输入[4]。数字化技术则打破了传统课堂中听力材料单一、语料匮乏的局限，通过听说在线平台，学生可以接触影视片段、播客、有声读物等真实语料，实现大量可理解性输入。此外，智能推送功能还能根据学生实际水平推荐难度适中的学习材料，精准匹配学生的学习情况，有效增强学生的可理解性输入。

Swain (1995) 的“输出假说”则明确指出，可理解性输入是语言习得的必要条件，而并非充分条件[5]。学习者必须通过大量的“强制输出”，在语言产出过程中“推动”自己从浅层语义理解转向深层句法加工，才能全面提升语言表达能力。在大班授课中，有限的课堂时间使多数学生难以获得开口机会，开口次数较少，即便有练习也多为机械跟读，缺乏真实交际语境下的表达。而数字化技术通过 AI 虚拟对话、人机互动等方式，为每一位学生提供口语输出机会，在一定程度上提升了学生的听说能力。

Long (1996) 的“互动假说”进一步解释了语言习得不仅依赖输入和输出，更依赖交际过程中的意义协商。当交际双方遇到沟通障碍时，会通过请求澄清、确认语义、重复修正等策略进行沟通，这一过程使输入可理解，同时也推动学习者不断调整和修正自己的输出[2]。AI 虚拟对话工具可以意义协商过程，当学生表达不清或用词有误时，AI 会发出“Pardon?” “Do you mean...?” “Could you say that again?” 等追问，使学生在语言环境中经历真实的交际调整，这正是数字化技术区别于传统录音机、投影仪等“单向播放设备”的本质优势之一。

各类数字化工具虽能搭建语言输入与口语输出的桥梁，为学生提供口语表达机会，但存在明显的使用边界。AI 虚拟对话仅能完成标准化语言交互，无法捕捉学生的复杂情绪、个性化表达需求，难以完全替代师生、生生间的真实交际活动。长期单一依赖人机对话训练，也容易弱化学生临场应变、沟通协商等综合社交表达能力，不利于交流。教师在课堂使用数字化工具时，需要平衡人机练习与线下互动。

三大理论层层递进、互为补充，分别对应数字化听说教学的语料供给、口语输出与交际互动环节，为本文提供完整的理论支撑。

3. 何以受阻：数字化技术应用于听说课堂的困境

3.1. 教学资源适配性不足

在英语课堂中，我们打开各类英语听说教学平台时，听说资源非常丰富动画视频、互动游戏、AI 对话应有尽有。但是很多教师在备课时会发现，真正能直接用于课堂的资源并不多。一些平台推送的听力材料难度明显超出初中学生的现有认知水平，所给材料语速过快、词汇过难，学生听了两遍还是听不懂，教师不得不停下来逐句解释，原来 10 分钟的听力活动延长至 20 分钟。还有一类资源虽然标注带有互动二字的标签，实则只是点击播放、点击暂停的线性播放，缺少真正需要学生参与的口语交际情境设计。

3.2. 技术工具脱离课堂实际

在很多公开课上,数字化工具的应用往往令人眼前一亮——大屏互动、AI 对话、即时数据呈现,让课堂看起来充满科技感。然而,这样的课堂在日常教学中却很少复制,也难以把握。其原因在于公开课的技术方案是教师经过反复彩排,设备调试有专人保障,网络出了问题有人马上解决等;但在日常教学中,教师所面对的只是一间普通教室、一条不太稳定的校园网络、一台偶尔卡顿的旧电脑。平台设计的功能看上去很强大全面,但操作步骤繁琐,比如登录要扫码、选课要翻多层菜单、投屏要等半分钟等。一线教师普遍反映,线上教学平台资源总量充足,但适配课堂教学的优质素材较为稀缺,筛选适配资源耗费大量备课时间。数字技术在展示层面越“好看”,在日常教学中就越显得“遥远”,功能越复杂,教师越不敢用、越不愿用。

3.3. 教师数字素养参差不齐

这是最实际也最常被忽视的问题。英语课每周不超过两节,不仅课时紧张,教学计划还紧凑。当教师在课堂上尝试去使用数字化技术时,会面对一系列故障,电脑系统提示需要更新、平台登陆异常、音频无法播放……这些都要占用课堂时间。更令人担忧的是,年长教师对平台界面不熟悉,操作路径困难,遇到弹窗提示不知如何应对,往往需要求助信息技术教师。在常规课堂中时常出现平台登录繁琐、网络掉线等一系列问题,调试设备会挤占正常教学时长,导致预设的听说教学任务无法按时完成。技术本应助力教学,却在现实中频频拖慢教学节奏。

4. 何以破局: 数字化技术赋能的优化策略

基于上述困境,本文从资源构建、情境创设、教学模式、评价体系、教师发展五个维度提出系统性优化策略。五个维度从“物”到“人”、从外部支持到内部能力,层层递进,共同构成数字化赋能听说教学的整体方案。

4.1. 构建分层适配、动态更新的数字化资源体系

资源的适配性在一定程度上决定了听说教学能否落地。参照朱继美(2026)的研究,教师可以依托数字化工具,围绕英语单元主题整合多类型数字视听素材,按照学生语言基础划分基础、进阶素材层级,对音频素材标注核心词汇、常用句型[3]。同时建立班级资源共享文件夹,支持学生课下自主复习,完成系统化数字听说教学资源库的搭建,为听说教学提供稳定的语言输入来源。针对数字化平台资源与学生认知水平脱节、与教材内容匹配不一致的问题,教师和学校可以从以下三个方面着手。

第一,建立“教材单元和资源标签”对照表。教师将所用教材的每个单元按话题、功能句型和词汇难度进行拆分,形成资源需求清单。在筛选平台资源时,对照清单标注上“可直接使用”“需改编后使用”“暂不适用”等三类标签,此工作由备课组的教师在一个学期内共同完成,后续只需稍微调整,可以节省备课时间。

第二,对平台资源进行难易程度的处理。遇到难度过高的听力材料,教师可以利用平台的语速调节功能放慢语速,或者截取其中 1~2 分钟的片段使用。对于与教材话题相关但词汇偏难的资源,可以在听前用 1~2 个中文提示词帮助学生扫清障碍。

第三,建立年级共享资源库。备课组的教师将每学期使用过的有效资源按单元归档,并标注使用效果(“学生参与度高”“难度偏大需调整”“活动时间过长”等),方便下一届教师直接调用和优化。资源库建设重点在于动态更新,有利于教研组共享教学素材,有效降低教师重复搜集资源的备课成本以及时间。

4.2. 创设沉浸式、互动性的数字化教学情境

数字化技术能够搭建沉浸式交互课堂,打破教材文本、学习场景与真实交际之间的壁垒。张巧玲(2025)提出,借助 AI 语音识别、虚拟场景生成工具,可构建“语境化输入-任务化训练-个性化反馈”的完整听说学习闭环,以此创设沉浸式、高互动的数字化教学情境,推动学生从被动倾听转向真实口语表达[6]。

第一,围绕“真实任务”搭建情境。情境不仅是一个话题标签,而是一个学生能够真正代入的具体任务。例如,“你需要用英语向外国朋友介绍中国的优秀传统文化——剪纸”,比“请用英语说一下剪纸”更接近真实交际。教师在设计情境时,先确定“学生通过这个情境需要完成什么交际目标”,再选择技术工具辅助。

第二,借助 AI 工具生成多轮对话场景。教师可以提前在 AI 对话平台设定角色和话题,并生成 3~5 轮的对话范例。这样学生进入情境后,面对的不是冷冰冰的问题列表,而是一个有回应、有追问的对话伙伴。关键在于 AI 的“追问”设计,当学生的回答过于简短时,AI 能引导其扩充表达,而不是直接进入下一个问题。如果平台不支持自定义设定,教师也可以选用平台自带的某个情境,提前试一遍,把对话中可能卡住的地方找出来,提前准备应对方式,而不是上课时才发现 AI 的回答和学生期待的不一致问题。

第三,情境要联系实际生活。最好的情境素材来源于学生生活。比如学校即将举办运动会、最近有学生参加演讲比赛、校园里的某个角落正在施工等,这些都可以当作听说训练的主题。教师可以用手机拍几张照片、拍摄一段实景,配合 AI 对话工具,这样学生能够瞬间进入一个“真实”的交际任务中,开口意愿会大幅提升。

4.3. 创新技术赋能、学生主体的数字化教学模式

技术与教学模式的融合,不能只停留在用 PPT 代替板书的层面。真正需要改变的是课堂结构,让学生从“听中学”变成“说中学”。

第一,推行“课前人机练习。课中真人互动”的课堂模式。课前,教师布置 AI 对话任务(5~8 分钟),学生在家提前完成初步的语言模仿和句型练习,系统会自动记录完成情况和错误类型。课中,教师不用再花大量时间讲解,花费 5 分钟集中纠正全班的共性问题,然后把剩余时间交给学生进行结伴练习或小组对话练习。这样,教师在课堂上的角色从教授者转变为组织者,学生从知识接收者转变为主动学习者。

第二,利用数字化工具组织小组交际任务。在互动环节,可以用教师端的数字化工具辅助,比如利用计时和随机分组功能让对话练习更有序。教师在使用这些功能前,需要自己先操作一遍,确认一下步骤。

第三,教学活动的设计顺序要调整为“尝试-反馈-再尝试”。传统课堂的顺序是“教师先示范、学生后模仿”。更有效的做法是:先让学生尝试开,暴露真实问题,然后教师给予真实有针对性的反馈,最后让学生再练一次。两次口语表达的对比,能够直观体现学生本节课的进步。这个顺序调整不需要任何数字技术,但把技术的价值从“辅助讲解”变成了“诊断学情”。

4.4. 构建多元化、精准化的数字化评价体系

听说能力的评价不能只靠一张期末试卷。范贤凯、李朴仙(2025)提出,数字化听说教学需打破单一教师评价局限,落实教、学、评一体化设计,依托智慧教学平台拓展评价主体,搭建师评、学生自评、同伴互评相结合的多元数字化评价体系[7]。

第一,建立以“电子档案袋”为中心的报告。教师可利用平台后台的数据,为每位学生记录三个维

度的变化,包含发音准确率的变化曲线、课堂主动发言的频次、人机对话的完成情况。每半个学期将这些数据整理成报告发给学生,让他们观看自己的变化情况。

第二,将课堂表现纳入学期总评中。档案袋的数据应占学期成绩的30%~40%,否则学生和家长只关注期末考试。这个比例需要在开学初明确告知学生,并说明评价标准,例如主动发言一次记1分,每完成一次人机对话任务记2分等,让学生对过程性评价有期待。

第三,通过数据反馈调整教学。在期中分析全班档案袋数据时,如果发现某个维度普遍偏低,可以在下半学期集中安排针对性训练。教师可以根据平台给出的“班级平均分趋势图”观察全班在哪些方面有变化、哪些没有变化。

4.5. 强化教师数字化教学素养的提升

各类数字化教学资源与工具能否应用于课堂,关键在于教师的使用能力。如果教师不熟悉操作、缺乏使用意愿,那么就很难在日常教学中应用。

第一,分层开展教师数字化能力的培训。第一层为基础操作能力培训,覆盖平台登录、课堂投屏、班级任务发布等基础实操内容,手把手指导教师独立完成课堂设备的操作,消除教师在使用中的畏难情绪;第二层重点培育教师的教学融合设计能力,引导教师结合听说教学目标合理选数字化工具,实现技术服务于口语、听力训练中的重难点突破,而非单纯地熟练操作软件。

第二,建立校内数字化教学互助导师制度。教研组选拔数字化教学经验丰富的青年教师作为校内技术导师,方便其他教师在备课、课堂实操中遇到软硬件问题时及时寻求帮助。

第三,调整教研活动研讨核心。教研组研讨不再聚焦软件操作方法,而是围绕听说教学重难点展开交流,探讨数字化工具如何针对性解决课堂交际、学情诊断等实际教学问题,强化教师技术与教学目标的深度融合意识。

5. 结语

本文从输入、输出、互动三个理论视角分析了数字化技术赋能初中英语听说教学的内在逻辑,梳理了资源适配、工具落地、教师素养三个层面的现实困境,并从资源、情境、模式、评价、教师五个维度提出了系统性优化策略。这些说明技术的价值不在于“用了”,而在于“用对”。

英语听说教学的核心目标是培养学生的语言交际能力。数字化工具虽可实现发音诊断、模拟交际场景、留存学习数据,但是无法替代师生、生生间线下实时互动以及教师有针对性的课堂观察。

教师在使用数字化工具开展教学时,不应该一味追求课堂形式的现代化。数字技术的核心作用在于整理学生学习数据,并帮助教师找准学生听说学习中存在的薄弱环节,便于调整教学安排。如果教师没有提前规划好设备使用流程,课堂频繁调试设备会占用正常教学时间,数字化工具反而会加重教学压力。将数字化技术融入初中英语听说课堂,本质是借助技术减少教师重复性工作,方便教师开展针对性听说训练,最终落实英语学科核心素养的培养目标。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] Long, M.H. (1996) The Role of the Linguistic Environment in Second Language Acquisition. In: Ritchie, W.C. and Bhatia, T.K., Eds., *Handbook of Second Language Acquisition*, Academic Press, 413-468. <https://doi.org/10.1016/b978-012589042-7/50015-3>
- [3] 朱继美. 数字化工具赋能中职英语听说教学的策略[J]. 亚太教育, 2026(5): 47-49.
- [4] Krashen, S.D. (1982) *Principles and Practice in Second Language Acquisition*. Pergamon Press.

- [5] Swain, M. (1995) Three Functions of Output in Second Language Learning. In: Cook, G. and Seidlhofer, B., Eds., *Principle and Practice in Applied Linguistics*, Oxford University Press, 125-144.
- [6] 张巧玲. 数字化技术赋能下小学英语听说教学策略探究[J]. 新课程研究, 2025(34): 132-134.
- [7] 范贤凯, 李扑仙. 核心素养背景下数字化赋能英语听说教学评一体化的策略和实践[J]. 中学生英语, 2025(12): 63-64.