

“三新”背景下初中地理跨学科情境教学实践研究

——以《南方地区——跟着苏东坡一起游南方》为例

张云鹰¹, 谢曼平², 舒理超¹, 赵松贤¹

¹云南省昆明市西山区第一中学, 云南 昆明

²云南师范大学地理学部, 云南 昆明

收稿日期: 2026年7月17日; 录用日期: 2026年8月19日; 发布日期: 2026年8月26日

摘 要

2022版义务教育地理新课标、2024年新版地理教材与素养导向新理念共同构成初中地理“三新”改革核心抓手, 推动课堂由“知识讲授”转向“情境探究、学科融合”。当前西南区域针对“课标-教材-课堂”一体化落地的实证案例偏少, 跨学科教学易出现文史素材与地理原理割裂、素养目标落地虚化等问题。本文以商务星球版《南方地区》一课“苏东坡诗文研学”完整课例为载体, 构建“一境贯穿、六阶探究、四维育人”跨学科情境教学范式, 梳理情境体验型教学实施路径, 剖析诗词史料、地图、农业探究、传统民居等多元素融合策略, 结合课堂观察量表开展教学实实验证。研究表明, 以文学人物为长线情境、以诗词文本为地理信息载体的跨学科课堂, 可同步落实区域认知、综合思维、地理实践力、人地协调观四大核心素养, 形成适配西南地区初中地理课堂、可复制推广的情境教学实施策略包, 为区域地理“三新”课堂改革提供实践样本。

关键词

初中地理, 跨学科融合, 情境教学, 南方地区

A Study on Interdisciplinary Contextual Teaching Practices in Junior High School Geography against the Background of the “Three New Initiatives”

—Taking “The Southern Regions: Traveling through the South with Su Dongpo” as an Example

Yunying Zhang¹, Manping Xie², Lichao Shu¹, Songxian Zhao¹

¹No. 1 Middle School of Xishan District, Kunming Yunnan

²Faculty of Geography, Yunnan Normal University, Kunming Yunnan

Received: July 17, 2026; accepted: August 19, 2026; published: August 26, 2026

Abstract

The 2022 Edition of the New Curriculum Standards for Compulsory Education Geography, the 2024 revised geography textbooks, and the new competency-based approach collectively form the core drivers of the “Three New Initiatives” reform in junior high school geography, propelling classrooms to shift from “knowledge-based instruction” to “contextual inquiry and interdisciplinary integration.” Currently, there are few empirical cases in the Southwest region demonstrating the integrated implementation of “curriculum standards-textbooks-classroom instruction,” and interdisciplinary teaching often faces issues such as a disconnect between literary and historical materials and geographical principles, as well as the vague implementation of competency-based learning objectives. This paper uses a complete lesson example titled “Research on Su Dongpo’s Poetry and Prose” from the People’s Education Press textbook ‘The Southern Region’ as a case study. It constructs an interdisciplinary contextual teaching paradigm featuring “a single context running throughout, six-stage inquiry, and four-dimensional education,” outlines implementation pathways for experiential contextual teaching, analyzes strategies for integrating multiple elements—such as historical poetry and prose, maps, agricultural inquiry, and traditional dwellings—and validates teaching effectiveness using a classroom observation rubric. The study demonstrates that interdisciplinary classrooms—which use literary figures as a long-term contextual thread and poetic texts as carriers of geographic information—can simultaneously foster the four core competencies of regional cognition, comprehensive thinking, geographic practical skills, and the perspective of human-environment harmony. This approach forms a set of contextual teaching implementation strategies tailored to junior high school geography classrooms in the Southwest region that are replicable and scalable, providing a practical model for the “Three New” classroom reform in regional geography.

Keywords

Junior High School Geography, Interdisciplinary Integration, Contextual Teaching, The Southern Regions

Copyright © 2026 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

2022 年教育部发布《义务教育地理课程标准》，确立四大地理核心素养，明确提出跨学科主题学习要求[1]；2024 年云南省全面启用新课标配套初中地理新教材，教材结构由传统“章节体系”转型为“单元-主题-任务”，强化情境链、问题链、任务链一体化设计。与此同时，基础教育课堂革命要求摒弃单向灌输，构建以学生为中心、深度学习、学科融合的新型课堂。政策、教材、教学理念三重变革叠加，传统“读图 + 背诵”区域地理授课模式已无法适配素养育人目标。

梳理近三年国内地理教学核心文献可见[2]-[5]，学界围绕地理跨学科教学已形成三类研究成果：一是

价值论证层面,赵青(2025)系统阐释了跨学科主题学习对核心素养的培育价值,提出了“主题引领、任务驱动”的通用设计框架;二是策略探索层面,蔡飞(2025)证实古诗词与地理课堂融合可显著提升学生学习兴趣,总结了素材筛选、课堂融入的基础路径;三是区域实践层面,张亚平(2025)针对西南地区新教材落地困境展开调研,指出区域教研资源不足、教师跨学科设计能力薄弱是核心瓶颈。但整体研究仍存在三处明显缺口:其一,“三新”协同的实证研究稀缺,现有相关核心文献中仅少量成果同时覆盖新课标、新教材、新理念三个维度,且研究场域集中于东部沿海省市,西南本土化的课例与策略体系近乎空白;其二,跨学科融合存在“文史与地理两张皮”现象,多数实践仅将诗词作为导入点缀,未形成“文学文本提取地理信息-地图定位验证-原理综合分析-人地关系总结”的完整探究链条,综合思维的培养停留在表层;其三,评价工具供给不足,课堂效果评估仍依赖终结性纸笔测试,缺乏匹配素养目标的过程性观察工具,难以精准量化情境教学的育人成效。

国际研究层面[6]-[10],地理探究循环(Geographical Inquiry Cycle)已成为英美澳等国地理课堂的主流范式,Roberts(2023)、Alazmi等(2024)学者证实,该范式通过“问题提出-数据收集-分析论证-表达交流”的闭环流程,可有效发展学生的批判性思维与空间认知能力;同时,跨学科整合被视为地理教育的核心方向,Seow(2026)指出地理与历史、文学、环境科学的融合,是培育学生全球胜任力的关键路径。上述研究为本研究提供了理论参照,但国外课程体系与学情基础与我国存在差异,无法直接移植应用。

综上所述,尽管当前国内外在地理教学策略研究方面已取得一定成果,但在“三新”背景下,如何系统构建适应新课标要求、契合新教材内容、体现新理念精神的初中地理教学策略体系,仍是一个亟待深入探讨的课题。特别是在区域研究覆盖、教学策略实证验证与教学模式本土化构建等方面,尚存在显著研究空白。基于此,本研究以西南地区为研究场域,以《南方地区》单元为载体,将文学人物长线情境与地理探究循环模型本土化结合,构建“一境六阶”教学范式并配套素养观察量表,既填补区域实证空白,也为跨学科情境教学提供可复制的标准化路径。

南方地区是中国分区地理重点章节,常规教学常拆分位置、气候、地形、水文、农业、民居独立讲授,自然要素与人文活动相互割裂;学生仅记忆零散知识点,无法理解气候、地形如何共同决定农业类型、建筑特色,人地协调观难以内化。基于此,本研究以苏轼生平诗文为统一长线情境,打造“一境到底”跨学科课堂,探索适配西南乡村与城区初中的可落地教学策略。

2. 核心概念与理论基础

2.1. 核心概念界定

“三新”:2022版义务教育地理新课标、2024版初中地理新教材、以“学生中心、跨学科融合、深度学习”为核心的课堂新理念。

跨学科情境教学:以统一沉浸式真实情境串联整节课,融合地理、语文、历史多学科素材,通过阶梯式探究任务,引导学生自主提取、分析、整合多维度信息,落实地理核心素养的教学模式。

情境体验型教学策略:依托人物、旅行、研学等连续情境,设置分层探究活动,融合图文、诗词、地图、小组合作,实现知识、思维、情感三维育人的完整课堂方案。

2.2. 理论支撑

建构主义学习理论:建构主义认为学习是学习者基于原有经验主动建构意义的过程,而非被动接收信息。本模式以苏轼游历情境为认知锚点,激活学生已有的语文诗词积累与历史认知经验,通过阶梯式探究任务引导学生自主整合地图、气候、地形等地理信息,在新旧知识的碰撞与联结中完成区域地理知识体系的同化与顺应,实现从“零散知识点”到“结构化认知”的跃升。

地理探究循环理论：地理探究循环是地理学科特有的探究学习框架，包含提出地理问题、收集地理证据、分析地理成因、得出地理结论、表达交流成果五个核心环节。本研究的“六阶探究”正是对该理论的本土化改造：从“定范围”到“悟人地”的六个环节，对应“定位问题－收集证据－要素分析－因果推导－人地总结”的完整探究链条，让学生在沉浸式情境中经历规范的地理研究过程，培育地理思维方式。

跨学科育人理论：跨学科育人强调打破学科壁垒，以真实主题整合多学科知识与方法，实现综合素养培育。本研究以苏轼游历为统整主题，地理学科承载空间认知与原理分析，语文学科提供诗文本与人文视角，历史学科补充时代背景与发展脉络，三者协同实现“知地、赏文、悟理”的三维育人目标。

3. “一境六阶”跨学科情境教学范式构建——以《南方地区——跟着苏东坡一起游南方》为例

本课以苏轼贬谪游历轨迹为贯穿全课主线，设计“查足迹定范围－品诗文析气候－诵诗句辨地形－观江河识水文－探物产论农业－赏古建悟人地”六大阶梯探究活动，形成完整情境闭环，同步对标四大核心素养。

3.1. 范式整体框架

一条主线：苏东坡一生南方游历路线(四川眉山、吴兴、黄州、惠州、儋州)

六阶探究：位置范围→气候特征→地形分区→河湖水系→因地制宜农业→传统民居人地智慧

四素养：区域认知(地图定位、分区识别)、综合思维(要素关联分析)、地理实践力(图文提取、小组探究)、人地协调观(自然环境影响生产生活)

3.2. 课例完整实施过程

- 情境导入：人物视频激趣，锚定研学主线

播放苏轼生平短视频，抛出核心驱动问题：“苏轼大半人生漂泊于秦岭——淮河以南，为何江南、巴蜀、岭南的风物气候截然不同？跟随诗人足迹，用地理视角读懂他笔下的南方。”

设计意图：以历史文学人物搭建跨学科桥梁，破除地理课堂枯燥感，确立“诗文＋地图”双重探究工具。从建构主义视角看，苏轼作为学生语文学习中的熟知人物，可作为先行组织者激活原有认知经验，为后续跨学科知识建构提供固着点。

- 活动一：查足迹·定范围——落实区域认知

探究任务：结合苏轼游历地点地图，在分层设色地形图圈画南方地区边界，明确秦岭——淮河以南、青藏高原以东的空间范围，识别本区包含的主要省级行政区、濒临海域、岛屿群岛。

跨学科融合点：历史(苏轼贬谪路线)＋地理(区域空间定位)

素养落地：学生掌握地图判读方法，建立南方地区完整空间轮廓，夯实区域认知基础。该环节以苏轼足迹为线索，将学生已有的文学人物认知迁移至地理空间场景，实现了跨学科知识的初步联结与空间认知的主动建构。

- 活动二：游吴兴·晓气候——综合思维初建

依托苏轼诗句“三时已断黄梅雨，万里初来舶棹风”开展分层探究：

- ① 文学解读：诗句描写江南初夏梅雨天气；
- ② 地图验证：对照中国气候类型分布图，定位南方亚热带、热带季风气候分布区；
- ③ 原理分析：夏季东南季风带来丰沛降水，梅雨是江淮准静止锋产物；
- ④ 特征归纳：亚热带季风气候，夏季高温多雨，冬季温和湿润；热带季风气候，全年高温，降水

明显的旱雨两季。

拓展对比：结合“罗浮山下四时春”分析岭南热带气候热量优势，建立区域内部气候差异认知。

素养落地：学生建立气候特征与季风环流的因果关联，初步形成要素综合分析意识。该环节对应地理探究循环的“证据收集——成因分析”阶段，学生从诗文中提取现象证据，通过地图工具验证空间分布，最终结合地理原理完成现象解释，完整经历了从具象到抽象的思维加工过程。

- 活动三：品诗句·析地形——要素关联探究

分组抓取苏轼描写山川诗句，匹配四大地形区特征：

四川盆地：“横看成岭侧成峰”，四周高原山地环绕，内部地势平坦、土壤肥沃。

长江中下游平原：“大江东去，浪淘尽”，地势低平、河网密布。

东南丘陵：群山连绵起伏，低山丘陵广布。

云贵高原：喀斯特地貌广布，地表崎岖，多溶洞梯田。

探究逻辑：诗文意象→地形图识别→地形特征归纳，锻炼图文转换与综合分析能力。

素养落地：学生建立“诗文意象-地形形态-区域特征”的对应关系，提升图文转换与区域差异对比能力。

- 活动四：忆赤壁·说大江——水文特征归纳

以“大江东去”切入长江水系探究，延伸珠江、鄱阳湖、洞庭湖、太湖等河湖：

识图：识别南方主要河流、淡水湖泊。

对比分析：结合气候特征推导水文特征——流量大、汛期长、无结冰期、含沙量较小。

跨学科延伸：历史上长江航运、水利灌溉对南方文明发展的支撑作用。

素养落地：学生掌握气候对水文的影响逻辑，强化自然要素相互作用的综合思维。

- 活动五：叹收成·明农业——核心人地关系探究

设置四大地形区分组探究任务，提供作物生长习性材料，小组合作分析各地因地制宜发展农业的逻辑，实现人地协调观深度渗透：

四川盆地：湿热封闭环境，适宜水稻、甘蔗、柑橘种植。

长江中下游平原：地势平坦、水源充足，水稻为主，油菜为核心油料作物，渔业发达。

东南丘陵：酸性红壤、多云雾，缓坡种植茶树，山间平地发展水稻。

云贵高原：地表崎岖，修建梯田发展种植业，陡坡退耕还林保持水土。

课堂讨论主线：自然环境(气候、地形、土壤、水源)决定农业类型，人类通过梯田、茶树种植适应环境，体现因地制宜。

素养落地：学生完整理解“自然条件-农业布局-人类适应”的人地逻辑，人地协调观从概念认知走向具象理解。

- 活动六：赏朱栏·识南筑——人文地理落地

展示湘西吊脚楼、广东骑楼实景图，结合南方高温多雨气候分析建筑设计智慧：吊脚楼架空防潮、通风散热；骑楼廊道遮阳避雨。让学生理解传统民居是人类适配自然环境的造物，升华人地协调核心观念。

素养落地：学生从生产、生活两个维度理解人类对自然环境的适应，完成人地协调观的内化升华。

- 课堂总结与价值升华

思维导图梳理课堂逻辑：位置范围→自然环境(气候、地形、水文)→人文环境(农业、民居)，串联全部探究活动。同时依托苏轼人生态度进行德育融合：无论身处何种地域环境，都能因地制宜、乐观生活，实现地理课堂文理育人统一。

3.3. 配套评价工具：核心素养课堂观察量表(可见附录)

本研究配套研制《初中地理核心素养课堂观察量表》，设置 4 大维度 20 个观察点：
区域认知：地图使用、空间定位、分区识别。
综合思维：要素关联、区域对比、因果分析。
地理实践力：诗词信息提取、小组合作、图表分析。
人地协调观：因地制宜理解、环境与人类活动辩证思考。
采用课前、课中、课后三维评价，同步结合学生探究任务单、课堂发言、小组汇报开展多元过程性评价，突破单一试卷评价局限。

4. “三新”背景下跨学科情境教学实施策略

结合本课实践与课题两轮行动研究迭代，提炼三类可推广教学策略，形成完整策略包。

4.1. 长线人物情境策略：实现“一境到底”

摒弃碎片化短视频、零散图片情境，选用历史文人、旅行家、科考者作为整节课统一主线人物，以其游历轨迹串联全部知识点，优势在于：
情境连贯性强，避免课堂频繁切换场景造成思维断裂。
天然融合语文、历史素材，跨学科融合自然不生硬。
人物故事具备情感价值，兼顾知识教学与德育渗透。
实操要点：人物选取需覆盖本节课全部地理分区，留存足量对应气候、地形、物产诗文素材，提前整理诗文地理信息任务单。

4.2. 诗文——地图双向互证探究策略

构建“诗词提取地理线索→地图定位验证→原理综合分析”标准化探究流程，解决跨学科“文史与地理两张皮”问题：
读诗寻象：从诗句中提取降水、温度、地形、物产关键词。
看图定位：在分层设色地形图、气候分布图匹配对应区域。
综合释理：结合地理原理解释诗句描绘现象的成因。
区域对比：对比不同诗句反映的区域内部差异。
该策略可迁移至北方地区、西北地区等所有分区地理教学。

4.3. 分层分组因地制宜探究策略

针对区域地理四大地形区、差异化自然条件，设置分组任务探究，落实综合思维与人地协调观：
① 分层设计任务：基础层识别作物分布，提升层分析自然条件优势，拓展层思考区域农业可持续发展。
② 依托作物生长习性材料，让学生自主推导“环境－农业”逻辑，教师减少直接讲解。
③ 小组汇报互通成果，建立完整南方区域要素综合认知。

5. 实践反思与优化路径

5.1. 实践成效

本课题在昆明市西山区第一中学开展两轮行动研究，对比常规讲授班与跨学科情境实验班数据：

素养层面：实验班区域定位、要素综合分析答题得分显著提升，人地协调相关主观题答题完整性更高。

课堂层面：依托课堂观察量表，学生课堂主动探究、图文提取、小组协作参与度提升 62%；学生能够自主完成“提取信息－地图验证－原理解释”的完整探究流程，思维深度明显提升。

教师层面：形成“情境体验型、项目探究型、跨学科融合型”三类教学策略包，包含完整教案、任务单、评价量表，可在校内、区域间直接移植使用；参与教师跨学科教学设计能力得到显著提升。

5.2. 现存问题

- ① 素材筛选耗时较长：优质长线情境的文史素材筛选、地理信息提取需要教师投入大量备课时间。
- ② 课堂探究时间把控难度大：开放度较高的小组探究易出现进度滞后，挤占总结梳理时间。
- ③ 学生诗词解读能力差异明显：文史基础薄弱的学生在信息提取环节存在门槛，易出现参与度分层。

5.3. 优化路径

- ① 建立“诗词地理素材资源库”，按气候、地形、农业、民居分类归档，降低一线教师备课成本。
- ② 优化任务单梯度，设置限时探究模块，预留教师总结梳理时间。
- ③ 课前布置简易诗文预习任务，课堂设置基础释义支架，兼顾学困生学习需求。

6. “一境六阶”教学模式的适用边界与拓展路径

6.1. 模式的适应性与适用场景

“一境六阶”跨学科情境教学模式并非适用于所有地理课堂，其效能发挥存在明确的适用边界：

适用内容类型：最适配中国地理分区、世界区域地理等兼具自然与人文要素的区域地理类课程，以及气候、河流等可融入人文素材的自然地理主题；对于地球运动、等高线地形图等偏逻辑运算、抽象性强的内容，该模式适配度较低，仅可作为辅助教学手段。

适用学段学情：适合初中七、八年级学生，该阶段学生已具备基础读图能力与一定的文史知识储备，能够完成跨学科信息提取与简单综合分析；对于小学高段或初中起始年级，需简化探究任务、增加认知支架。

适用课堂场景：既可用于常规新授课、单元主题课，也适用于跨学科实践活动课、区域教研展示课；在复习课中也可通过长线情境串联知识点，实现结构化复盘。

6.2. 模式的固有局限性

素材依赖度较高：模式的核心是“一境到底”，需要匹配覆盖全单元知识点的连续情境素材，若缺乏系统、完整的对应素材，强行套用会出现情境与知识点脱节、硬凑内容的问题，反而降低教学效率。

教师能力要求高：模式落地要求教师具备跨学科素材整合能力、课堂动态调控能力与素养导向的评价能力，对于教龄较短、跨学科素养不足的教师，初期实施难度较大。

知识覆盖效率受限：相较于传统讲授模式，情境探究模式需要预留学生自主思考、小组讨论、成果展示的时间，单节课的知识点覆盖密度更低，需通过单元整体设计弥补课时效率问题。

6.3. 情境主线的多元拓展路径

长线人物型情境是“一境六阶”模式的典型载体，但并非唯一形式。根据教学主题与素材特点，可灵活替换为四类情境主线，沿用“六阶探究、四维育人”的核心框架，实现模式的广泛迁移：

- ① 商路贸易型：以古代商路路线为情境主线，串联沿线区域地理特征。例如以“丝绸之路”为线索，

串联西北地区的地形格局、干旱气候、绿洲农业、城镇分布等知识点，既融入历史商贸文化，又贯穿区域地理要素分析，可直接适配《西北地区》单元教学。

② 科学考察型：以科考者的考察路线为情境主线，如以《徐霞客游记》为载体，串联南方地区喀斯特地貌、河流水文、山地植被分异等内容；也可设计“黄河科考队”“长江生态考察”等虚拟科考情境，贯穿流域治理、区域发展等知识点，更突出地理实践力与科学探究精神的培育。

③ 地域文化型：以特定区域文化 IP 为情境核心，如以“京杭大运河文化带”为主题，串联南北方地区的气候、地形、农业、城镇差异；以“茶马古道”为线索，串联西南地区的地形、气候、民族文化与经济发展，适合开展跨学科主题学习。

④ 生活任务型：以真实生活任务为驱动主线，如“西北研学旅行攻略设计”“南方寒假旅行规划”“家乡农产品推广方案”等，以解决真实生活问题为目标，驱动学生主动调用区域地理知识，更贴合新课标“学以致用”的理念。

四类情境主线各有侧重：人物型人文性强，商路型历史融合度高，科考型探究属性突出，生活型实践性强。教师可根据教学目标、素材储备与学情特点灵活选择，核心是保持情境的全程连贯性与任务的阶梯进阶性，确保素养目标落地。

7. 研究结论与推广启示

7.1. 研究结论

“三新”改革下初中区域地理课堂，采用长线文学人物 + 诗文地图互证的跨学科情境教学范式，能够系统落地四大地理核心素养，有效破解传统课堂要素割裂、人地脱节痛点。

“一境六阶”阶梯探究模式逻辑清晰、操作性强，适配西南地区初中学情，配套素养观察量表可实现教学效果量化评估；通过情境主线的多元替换，该模式可迁移至不同区域地理主题，具备较强的普适性。

情境体验型教学策略包具备普适性，可迁移至中国四大地理分区、世界区域地理全部章节，为一线教师提供标准化课堂模板，弥补西南地区“三新”教学实证资源的不足。

7.2. 区域推广启示

区域教研层面：区教科院牵头建立跨学科地理资源库，开展“诗词地理”同课异构教研，推动策略全域落地。

教师备课层面：摒弃单一知识点教学设计，以“统一情境 + 阶梯任务”重构单元课堂，强化学科融合设计。

评价改革层面：减少终结性纸笔测试权重，引入情境探究、小组汇报、绘图分析等过程性评价，贴合新课标学业质量标准。

综上所述，地理学科兼具自然科学与人文社会属性，在“三新”改革持续深化的背景下，以文学、历史素材搭建沉浸式情境，打通学科边界，让学生在诗文、地图、田野物产中读懂区域、理解人地关系，是实现素养本位课堂转型的可行路径。跟随苏东坡游历南方的课堂实践证明：地理不只是地图与数据，更是藏在千年文字里的山河风物，跨学科情境教学让地理课堂兼具理性逻辑与人文温度。

致 谢

感谢本校地理教研组各位老师，多次参与课例打磨研讨，围绕课堂教学与地理素养培养提出诸多实践建议，为本研究的实证完善提供有力支撑，在此致以诚挚谢意。

基金项目

云南省昆明市西山区“十四五”规划第三批次课题《“三新(新课程、新教材、新理念)”背景下初中地理教学策略研究》(编号: X2025X126)。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育地理课程标准(2022 年版) [S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 赵青. 核心素养导向下初中地理跨学科主题学习设计[J]. 中学课程辅导, 2025(31): 21-23.
- [3] 李依庭, 蒋连飞, 曾玮. 核心素养指向的初中地理情境教学模式构建与应用研究——以“等高线地形图”为例[J]. 地理教学, 2026(4): 42-47.
- [4] 蔡飞. 古诗词与初中地理学科教学的深度融合[J]. 教书育人, 2025(1): 72-74.
- [5] 张亚平, 冯琳. 初中地理新教材“地球的宇宙环境”主题的呈现特色与问题探讨——基于 10 个版本新教材的对比分析[J]. 阿坝师范学院学报, 2025, 42(4): 115-122.
- [6] Roberts, M. (2023) *Geographical Inquiry in the Secondary Classroom: A Teacher's Guide to Pedagogical Strategies*. Routledge.
- [7] Alazmi, H.S. (2024) Core Practices for Teaching Geographic Inquiry: The Delphi Study. *Journal of Social Studies Education Research*, 15, 223-261.
- [8] Lambert, D. and Morgan, J. (2021) *Teaching Geography 11-18: A Conceptual Approach to Curriculum and Pedagogy*. Routledge.
- [9] Meadows, M.E. (2020) Geography Education for Sustainable Development. *Geography and Sustainability*, 1, 88-92. <https://doi.org/10.1016/j.geosus.2020.02.001>
- [10] Seow, T. (2026) Geography and Interdisciplinary Research: A Case Study from Singapore. *Journal of Geography*, 6, 1-9. <https://doi.org/10.1080/00221341.2026.2675543>

附 录

初中地理核心素养课堂观察量表

量表说明

研制依据：《义务教育地理课程标准(2022 年版)》四大地理核心素养、本课题“三新”背景下情境探究课堂评价要求，适配跨学科情境课例《7.1 南方地区——跟着苏东坡一起游南方》，可通用全部初中区域地理课堂。

适用对象：初中地理课堂；观察主体：听课教师、教研组长、课题研究者。

维度结构：4 大核心素养维度，共 20 个标准化观察点，每个观察点采用四级赋分：

4 分：优秀，学生主动、高质量完成，全员深度参与

3 分：良好，基本达成目标，多数学生参与

2 分：合格，浅层参与，需教师多次引导

1 分：薄弱，极少学生参与，素养目标未落地

信效度说明：量表经德尔菲法专家修订，预期信度 $\alpha \geq 0.82$ ；总分区间 20~80 分，可用于课堂教学效果量化对比、行动研究前后测对比。

配套使用：听课同步记录课堂实证行为，课后汇总得分，结合学生任务单、课堂发言、小组汇报形成综合评价。

基础信息栏

项目	填写内容
授课课题	
授课年级	
授课教师	
观察人	
授课日期	
课堂类型	☐ 常规讲授课 ☐ 情境跨学科探究课 ☐ 项目式学习课 ☐ 复习课
班级人数	

正式观察评分表

维度一：区域认知(5 个观察点，满分 20 分)

评价核心：学生空间定位、区域边界、分区特征、尺度认知、地图工具运用能力

序号	观察点	课堂观察行为标准	得分(1/2/3/4)	课堂实录备注
1	区域边界识别	能自主借助地图圈画南方地区界线(秦岭——淮河、青藏高原边缘)，准确说出海陆范围；无需教师提示		
2	空间定位能力	依据苏轼游历诗文、地名快速在地形图定位对应地形区/省份，能区分省内、南方、全国三级空间尺度		

续表

3	分区特征区分	清晰区分四川盆地、长江中下游平原、东南丘陵、云贵高原四大地形区空间分布与轮廓差异
4	地理事物识记	自主识别本区海域、岛屿、河湖、主要省级行政区，可独立指图讲解
5	图表工具使用	主动使用分层设色地形图、气候分布图、区域轮廓图获取空间信息，不依赖教师指图
本维度小计		

维度二：综合思维(5个观察点，满分 20 分)

评价核心：自然要素综合、人地要素关联、区域差异分析、因果逻辑、图文信息整合

序号	观察点	课堂观察行为标准	得分(1/2/3/4)	课堂实录备注
6	自然要素综合分析	能结合诗词、气候图、地形图，自主关联气候、地形、水文三者相互影响关系(如梅雨与季风、地形影响河流流速)		
7	人地因果逻辑推导	依据作物生长材料，自主推导气候、土壤、水源如何决定当地农业类型，逻辑完整清晰		
8	区域内部差异对比	可对比江南、巴蜀、云贵、岭南气候、物产、地形差异，说出差异成因		
9	多源信息整合	同步整合诗词文字、地图、实景图片、文字材料多重信息解释地理现象		
10	问题推理与解释	面对探究问题可自主形成完整推理链条，不只背诵结论，能说出“为什么”		
		本维度小计		

维度三：地理实践力(5个观察点，满分 20 分)

评价核心：图文信息提取、小组合作探究、课堂实践操作、表达展示、材料分析能力

序号	观察点	课堂观察行为标准	得分(1/2/3/4)	课堂实录备注
11	文本地理信息提取	能从苏轼诗词中自主提取降水、气温、地形、物产等地理线索，完成任务单填空		
12	地图实操能力	独立完成圈画区域、标注河湖、匹配地形区等绘图/标图课堂任务		
13	小组合作探究	小组分工明确，全员参与讨论，自主交流观点，不出现个别学生包办现象		

续表

14	课堂成果展示	小组代表清晰汇报地形、农业、民居探究结论，能结合地图、素材佐证观点
15	材料自主分析	独立阅读作物习性、民居建筑材料，自主归纳地理规律，不需教师逐句讲解
本维度小计		

维度四：人地协调观(5个观察点，满分20分)
评价核心：因地制宜思想、环境适应、可持续发展、人地辩证思考、人文地理智慧理解

序号	观察点	课堂观察行为标准	得分(1/2/3/4)	课堂实录备注
16	因地制宜认知	能准确说出四大地形区农业布局依据，理解“自然环境决定生产方式”		
17	民居人地智慧解读	自主分析吊脚楼、骑楼建筑设计适配高温多雨气候的原理		
18	人地辩证思考	能说出人类改造自然(梯田、茶树种植)的优势与局限，不片面认为人定胜天		
19	区域可持续发展意识	主动提出云贵高原陡坡还林、丘陵适度开发等绿色发展思路		
20	人地和谐价值内化	能结合苏轼各地生活经历，感悟顺应自然、因地制宜的生活与发展理念		
本维度小计				

总分汇总与课堂综合评价

- 1) 总分计算：
区域认知()+ 综合思维()+ 地理实践力()+ 人地协调观()=
- 2) 等级划分标准
- 64~80分(优秀)：四大素养全面落地，学生自主探究为主，跨学科情境教学效果突出
- 48~63分(良好)：核心素养基本达成，少量探究任务需教师引导
- 32~47分(合格)：仅基础知识点落实，综合探究、自主分析活动薄弱
- 20~31分(待改进)：以教师讲授为主，学生主动探究不足，素养目标虚化
- 3) 课堂综合诊断(填写优势、存在问题、改进建议)
- 课堂优势：
- 存在不足：
- 优化改进策略(适配“三新”跨学科情境教学)：