

艺术研究快报

Art Research Letters

Yi Shu Yan Jiu Kuai Bao

2025年2月14卷1期



ISSN: 2326-3474



<https://www.hanspub.org/journal/arl>

Editorial Board

编委名单

ISSN: 2326-3474 (Print) ISSN: 2326-3482 (Online)

<https://www.hanspub.org/journal/ar1>

编委会（按字母排序）

冯冠超教授	辅仁大学
赖守亮副教授	湖南工业大学
马健副教授	西南民族大学
孙嘉英副教授	清华大学
王海松教授	上海大学
王丽君教授	北京理工大学
吴文正副教授	香港理工大学
吴筱荣教授	桂林理工大学
徐子方教授	东南大学
周利明教授	西安交通大学

Editorial Board (According to Alphabet)

Prof. Guanchao Feng	Fu Jen Catholic University
Dr. Shouliang Lai	Hunan University of Technology
Dr. Jian Ma	Southwest University for Nationalities
Dr. Jiaying Sun	Tsinghua University
Prof. Haisong Wang	Shanghai University
Prof. Lijun Wang	Beijing University of Technology
Dr. Frankie Ng	The Hong Kong Polytechnic University
Prof. Xiaorong Wu	Guilin University of Technology
Prof. Zifang Xu	Southeast University
Prof. Liming Zhou	Xi'an Jiaotong University



Call for Papers

Art Research Letters

艺术研究快报

国际中文期刊征文启事

<https://www.hanspub.org/journal/ar1>

ISSN Print: 2326-3474 ISSN Online: 2326-3482

《艺术研究快报》是一本关注艺术领域最新进展的国际中文期刊，主要刊登艺术领域相关学术论文。本刊支持思想创新、学术创新，倡导科学，繁荣学术，集学术性、思想性为一体，旨在给世界范围内的科学家、学者、科研人员提供一个传播、分享和讨论艺术领域内不同方向问题与发展的交流平台。该期刊由汉斯出版社出版，全球发行。现诚邀相关领域的学者投稿。

投稿领域

- 艺术学
- 艺术心理学
- 音乐表演艺术
- 电影艺术
- 绘画艺术
- 雕塑艺术
- 环境艺术
- 艺术美学
- 宗教文学艺术
- 佛教艺术
- 基督教艺术
- 伊斯兰教艺术
- 道教艺术
- 艺术社会学
- 艺术管理
- 艺术发展史
- Art
- Art Psychology
- Art of Music Performance
- Cinematics
- Painting Art
- Sculptural Arts
- Environmental Art
- Art Aesthetics
- Religious Literature and Art
- Buddhist Art
- Christian Art
- Islamic Art
- Taoist Art
- Aesthetic Sociology
- Arts Management
- Artistic History

论文检索

本期刊论文已被维普、万方、龙源期刊网、国家哲学社会科学文献中心、超星期刊、博看网、中国科学技术信息研究所--国家工程技术数字图书馆、长江文库、CALIS、Cornell University Library、Google Scholar、Journalseek、SHERPA/ROMEO、Open J-Gate、PubScholar、Scilit、Worldcat、Open Access Library等数据库收录。

征文要求及注意事项

1. 稿件务求主题新颖、论点明确、论据可靠、数字准确、文字精炼、逻辑严谨、文字通顺，具有科学性、先进性和实用性；
2. 稿件必须为中文，且须加有英文标题、作者信息、摘要、关键词和规范的参考文献列表；
3. 稿件请采用WORD排版，包括所有的文字、表格、图表、附注及参考文献；
4. 从稿件成功投递之日起，在2个月内请勿重复投递至其他刊物。本刊不发表已公开发表过的论文。文章严禁抄袭，否则后果自负；
5. 本刊采用同行评审的方式，审稿周期一般为5~14日。

欲了解更多信息请登录 <https://www.hanspub.org/journal/ar1>

联系邮箱：ar1@hanspub.org



艺术研究快报

主办：汉斯出版社

编辑：《艺术研究快报》编委会

网址：<https://www.hanspub.org/journal/arl>

电子邮箱：arl@hanspub.org

出版：汉斯出版社

TABLE OF CONTENTS

目 录

中国文艺美学视域下“释家人物形象”研究 Research on the “Character Image of the Buddhism” from the Perspective of Chinese Literary Aesthetics	
时颖, 高宇皓	1
知觉、自由与他者：梅洛－庞蒂身体现象学视域下《无姓之人》的存在之思 Perception, Freedom, and the Other: Reflections on the Existence of <i>Mr. Nobody</i> from the Perspective of Merleau Ponty’s Phenomenology of the Body	
王涵	8
穿越时间的自我寻觅：从萨特存在主义视角看《无姓之人》 Self-Search through Time: Interpretation of the “Mr. Nobody” from the Perspective of Sartre’s Existentialism	
邓寒冰	13
基于 TouchDesigner 数字媒体技术的动态海报设计创新 Dynamic Poster Design Innovation Based on TouchDesigner Digital Media Technology	
马倩倩	19
中国男性向网络动漫中的女性形象研究 Research on Female Images in Online Animation by Chinese Male-Oriented	
杨谨	26
基于媒介融合时代下广告设计的创新研究 Innovative Research on Advertising Design in the Era of Media Convergence	
吕茜	33
弗洛伊德精神分析学视域下的电影《无姓之人》 The Movie “Mr. Nobody” from the Perspective of Freudian Psychoanalysis	
张书源	38
本土美的艺术化表达赋能乡村建设 The Artistic Expression of Local Beauty Empowers Rural Construction	
刘铭	43
言不尽意：从哲学到舞蹈艺术的审美意蕴与演绎实践 Unspoken Intent: From Philosophy to the Aesthetic Connotations and Interpretive Practices of Dance Art	
孙玮志	49

存在主义哲学生死观视阈下的《无姓之人》 The Concept of Life and Death in <i>Mr. Nobody</i> from the Perspective of Existentialist Philosophy	
陈云虹	57
以萨特存在主义分析电影《岛上书店》的主人公 A.J.费克里 Analyzing the Protagonist A.J. Fikry of the Movie “The Storied Life of A.J. Fikry” through Sartre’s Existentialism	
阿迪莱·麦提图尔荪	61
评剧“爱派”的兴衰 The Rise and Fall of Pingju “Ai Pai”	
苏渊，王雅博	66
梵高与安塞尔姆·基弗作品中的向日葵符号比较研究 A Comparative Study of the Sunflower Symbols in the Works of Van Gogh and Anselm Kiefer	
韩一奇	71
安徽灵璧地区钟馗画传承与发展调研 Research on the Inheritance and Development of Zhong Kui Paintings in Lingbi, Anhui	
华新宇	77
白鹤梁题刻文脉探秘 Exploring the Cultural Context of the White Crane Ridge Inscription	
乔宇洁，邓德祥	89
论徽州传统民居建筑中天井的美学特征 On the Aesthetic Characteristics of Patio in Huizhou Traditional Residential Buildings	
康宏云	94