

# 00后大学生思想政治教育建设路径研究

厚贵鑫

武汉工程大学马克思主义学院, 湖北 武汉

收稿日期: 2024年5月6日; 录用日期: 2024年7月1日; 发布日期: 2024年7月10日

## 摘要

00后大学生作为新世代的面孔, 注重实现自我价值和追求个性发展。文章首先指出00后大学生的思想行为特点, 理清00后大学生思想政治教育面对的现实挑战, 最后进一步探讨00后大学生思想政治教育建设的有效策略。针对大学生精神领地泛娱乐化、网络舆情判断的片面化、西方腐朽价值观渗入的隐性化的现状, 提出坚持科学思想引领方向、完善网络舆情研判机制和传承创新优秀传统文化等策略, 为00后大学生思想政治教育发展提供现实有效的路径。

## 关键词

00后大学生, 思想政治教育, 策略

# Research on the Path of Ideological and Political Education Construction of Post-00 College Students

Guixin Hou

School of Marxism, Wuhan Institute of Technology, Wuhan Hubei

Received: May 6<sup>th</sup>, 2024; accepted: Jul. 1<sup>st</sup>, 2024; published: Jul. 10<sup>th</sup>, 2024

## Abstract

As the face of the new generation, post-00 college students pay attention to realizing self-value and pursuing personality development. This paper first points out the ideological and behavioral characteristics of post-00 college students, clarifies the practical challenges faced by the ideological and political education of post-00 college students, and finally further discusses the effective strategies for the construction of ideological and political education of post-00 college students. In

view of the current situation of pan-entertainment of college students' spiritual territory, one-piece acceptance of online public opinion, and hidden infiltration of decadent western values, this paper proposes strategies such as adhering to the direction of scientific thought guidance, improving the research and judgment mechanism of online public opinion, and inheriting and innovating excellent traditional culture, so as to provide a realistic and effective path for the development of ideological and political education of post-00 college students.

## Keywords

Post-00 College Students, Ideological and Political Education, Strategy

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

## 1. 引言

“00后”是指从2000年1月1日至2009年12月31日出生的人，又称千禧一代。作为改革开放以后的中国第三个十年期出生的年轻一代，00后大多数为独生子女，追求自我价值与个性化发展，独立且敢于表现自己。当今世界正处于百年未有之大变局，新媒体的飞速发展使得00后大学生思想政治教育面临着新的发展机遇同时也面临着挑战。00后大学生要坚持学习科学理论，明辨网络舆情，弘扬文化主旋律，促进大学生思想政治教育发展。

## 2. 00后大学生的思想行为特点

### 2.1. 00后大学生的自我价值追求呈现个性化

00后大学生重视追求自我价值。不同于“80后”追求务实的物质生活，以及“90后”寻求自由的群体特点，00后群体作为新世代的新生面孔，更加注重追求如何实现自己的人生价值，寻求理想化的生活以及尽自己最大努力实现自身个性发展。“思想政治教育要尊重受教育者的主体性。大学生思想政治教育个体价值主体是大学生，尊重大学生的主体性，是创造大学生思想政治教育价值的前提”[1]。如2003年生的苏翊鸣在北京冬奥会上夺得单板滑雪男子坡面障碍技巧银牌以及大跳台金牌；再如2000年生的杨倩以极高的成绩获得2020年东京奥运会射击女子10米气步枪项目金牌。优秀的大学生代表体现00后作为新世代的面貌，勇于实现自身价值。00后大学生更加重视个性发展。作为网络原住民，00后熟悉网络规则，在各种社交网络平台上交友聊天以及学习。“互联网拓展了青年大学生广活的学习与生活空间，丰富大学生求知途径和生活方式，满足了其学习、生活、娱乐等各方面的特质要求，有助于青年大学生的素质发展和良好个性的发挥，能够帮助其培养和发挥创新能力”[2]。00后大学生开始纷纷直播带货，或者借助网络表演自己的才艺成为“网红”或者“博主”，体现了其群体突出的个性化，同时也通过网络开发了大学生的另一层社会身份，在社会实践中实现自身价值。

### 2.2. 00后大学生社交范围呈现圈层化

00后青年大学生更加注重和喜欢和自身兴趣一致的人群交往，形成不同的圈子。近几年科学技术的高速发展，微信、QQ、微博、B站等新媒体平台的出现，让00后大学生进一步接触与自己有相关兴趣爱好的群体，相互联系交往互动形成社交圈层，群体圈层化明显。圈层化指这一个体的个体按

照各自喜好、兴趣形成的不同部分和不同结构的社群体系。00 后的社交圈层化泛指 00 后大学生群体按照自己的喜好、兴趣以及个性等方面的考虑与其他人所形成的具有内部组织结构的社群。“圈层文化作为时代发展背景下的亚文化产物，为大学生的交往实践提供了意义背景与话题资本” [3]。00 后大学生社会圈层化有助于增强大学生之间的人际交往，促进大学生信息交流，提高大学生思想政治教育的效率。

### 2.3. 00 后大学生网络娱乐形式呈现多元化

互联网高速发展使得 00 后大学生网络娱乐变得多元化。网络热词频频出现在互联网平台，与 00 后大学生也息息相关，当代大学生“他们的日常话语体系中能经常见到‘扎心了’、‘打 Call’、‘佛系’、‘吃鸡’、‘尬聊’等网络热词。大学报到方式也是别具一格的：‘空手到’——空手到校报到。因为他们的包裹、行李都是通过物流公司送到学校” [4]。00 后大学生借助媒体平台宣传优秀的国产电视剧，通过剪辑视频，制作图文的方式吸引网友，丰富大学生的课余时间，创造大学生的自我价值。00 后大学生更是深耕传统文化，借助互联网时代大学生对传统文化认同感的提升，在大学生群体间掀起了国潮热。00 后大学生将“山水画”“汉服”“马面裙”“书法”等承载着中华民族优秀传统文化的文化，利用视频和音乐的载体形式丰富大学生的网络娱乐生活，同时也将中华文化带向更宽广的视野，在娱乐的同时提高大学生对中华优秀传统文化的认同，提高大学生的社会价值。

## 3. 00 后大学生思想政治教育面临的现实挑战

### 3.1. 网络内容泛娱乐化冲击 00 后大学生的精神领地

“泛娱乐化是以现代网络媒介为载体，通过粗鄙搞笑、噱头包装、戏谑等方式，以大量庸俗、低俗、媚俗的语言段子、图片视频、节目资讯，为娱乐内容而广泛传播的一种文化现象。当前网络娱乐形式、内容及功能被肆意扩大化，出现娱乐泛化的倾向” [5]。泛娱乐化内容充斥着各大社交媒体，娱乐新闻和片面化的新闻报道潜移默化地会对 00 后大学生的日常行为与思维方式产生影响。以微信和微博为例，“2016 中国高校新媒体蓝皮书显示，2016 年校园微信公众号覆盖大学生数量 3398 万，居各类新媒体首位，高校学生覆盖率达 92.93%；《2018 校园微博发展年度报告》显示，微博注册大学生用户账号数已达到 3200 万，其中微博大学生月活跃用户 2500 万，大学生日均在线时长大于 2 小时” [6]。从短期效应来看，摄取微信、微博等新媒体平台利用短视频提供的泛娱乐化内容，可以暂时缓解大学生的学业压力。从长远发展来看，长时间暴露在碎片化的泛娱乐化的氛围中，大学生会“逐渐丢失了思考的能力，乐于接受空洞、肤浅的娱乐，陷入娱乐的刺激和麻痹之中，将娱乐产品作为自己的精神寄托，精神世界渐渐荒芜，杂草丛生” [7]，廉价的泛娱乐化内容容易使得大学生迷失在网络世界，规避现实，不利于大学生融会贯通思想政治理论。

### 3.2. 网络舆情判断片面化影响 00 后大学生的理性情绪

新媒体近年来发展势头飙升，人人都有麦克风，人人都可以是信息的接受者，也可以是信息的发布者。据调查，“截至 2022 年 6 月，我国网民使用手机上网的比例达 99.6%，而手机端微博、贴吧、微信、小红书、知乎、抖音等多种多样的应用渠道使得舆情传播不再局限于报纸、信件等传统方式” [8]，但网络舆情传播渠道的多样化也为大学生思想政治教育带来了问题。由于“大学生群体社会阅历不足，看待问题相对片面，对现实生活的种种不满往往缺乏适当的排解渠道，而面对网络空间的无序性、虚拟性和自由性，他们偏好选择借助互联网发泄自己内心压抑的不良情绪” [9]。微信、微博、小红书等新媒体为获得流量和收益，对社会问题断章取义，借助新媒体平台扩散虚假新闻、操纵舆情传播，极易误导大学

生做出错误判断, 激发大学生非理性情绪, 影响高校思想政治教育效果。同时部分高校思想政治工作者在处理大学生舆情问题方面具有滞后性, 这不仅会对培养大学生理性思维、树立正确三观带来威胁, 更会为大学生思想政治教育带来挑战。“部分思想政治工作者仅仅把社会主义核心价值观教育当成了知识传授, 教学全过程未能很好地实现知行合一” [10]。面对真假难辨的网络舆情, 大学生缺乏高校思想政治教育工作者的积极引导, 非理性情绪无法纾解, 影响思想政治理论与大学生的高度融合, 成为大学生思想政治教育存在的隐患。

### 3.3. 网络腐朽价值观隐性化渗入 00 后大学生的思想观念

全球多元化思潮为我国大学生带来西方的优秀先进文化, 青年大学生能理智看待西方文化与中华优秀传统文化的关系, 但仍有大学生存在追捧西方文化, 漠视传统文化的现象。“从数据显示来看, 近 80.00% 的大学生能较好地认同传统文化背后的历史意义及情感传承。20.00% 左右的学生跟随某些西方享乐主义和大众娱乐文化思潮, 对传统文化表现出冷漠态度” [11]。西方国家抓住这一契机, 利用文化产品企图向大学生灌输腐朽的价值观。例如美国企图让我国大学生耳濡目染认同其文化里存在的“拜金主义”“享乐主义”等价值观念, 借助“美剧”“好莱坞大片”“网络动漫”“网络游戏”“综艺”“嘻哈音乐” [12] 等文娱产品潜移默化地推销西方存在的腐朽价值观念, 面对无形的文化渗透, 大学生无法时刻保持警惕。因为部分“大学生对中华优秀传统文化和现代先进文化缺乏自信心” [13]。所以西方国家会持之以恒将错误的、腐朽价值隐藏于发达的文化产品之中, 借助国内新媒体和短视频的漏洞持久进行隐性渗透, 逐渐降低我国大学生对西方文化产品的抵抗力, 长此以往浸润大学生思想, 破坏大学生对中华优秀传统文化的认同根基, 阻碍大学生思想政治教育发展。

## 4. 00 后大学生思想政治教育建设路径

### 4.1. 必须要坚持用科学的理论引领大学生思想方向

00 后大学生必须要始终坚持学习马克思列宁主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系, 特别是要深入贯彻学习习近平新时代中国特色社会主义思想, 用科学正确的理论引导自身实践, 在实践中促进思想政治教育发展。同时, 要坚持矛盾分析法, 正确处理 00 后大学生思想政治教育的主要矛盾, 坚持个性化发展和追求自我价值的基础上正确处理与思想政治教育的关系, 坚持全面看待问题, 始终坚持理论与实践相结合。00 后大学生在接受思想政治教育理论灌输的同时也要注重社会实践, 坚持在科学理论的指导下, 在社会实践中发现问题、分析问题和解决问题, 在实践过程中加深对思想政治理论的理解。

### 4.2. 必须要坚持完善网络舆情研判机制

必须要利用线上线下相结合的引导方式, 通过线上网络宣传以及开展红色网站进行思想政治教育, 以及通过建立论坛来引导 00 后对网络舆情的掌握能力, 积极弘扬正面舆情, 宣传社会主义核心价值观。习近平总书记在首届中国网络文明大会贺信中指出, “各级党委和政府要担当责任, 网络平台、社会组织、广大网民等要发挥积极作用。首先, 必须坚持线上线下引导方式相结合” [14]。00 后大学容易接触到各种网络热点事件, 但是片面的信息会歪曲舆论, 需要高校对大学生进行线下引导。网络热点事件来自于现实事件, 高校要在现实社会开展高校舆情工作教育培训会, 发展、创新高校的网络舆情研判机制。同时, 高校需要提高自身青年大学生舆论反应能力, 借助高校官方平台积极宣传吸收正面舆情与正面报道, 抵御错误舆情对大学生的影响, 定时对大学生的网络舆情状况进行调查, 把握时机及时对 00 后大学生进行思想政治教育, 提高大学生网络舆情研判能力。

### 4.3. 必须要坚持传承创新中华优秀传统文化

文化是综合国力竞争的重要因素。大学生对优秀传统文化的传承创新，是思想政治教育的实践环节，能使大学生更好地理解思想政治教育的精神引领作用。一方面，大学生要立足国内优秀传统文化传承创新现状，深度挖掘中华优秀传统文化中的资源，例如观看学习“中国诗词大会”等优秀的综艺节目吸引大学生自觉抵御西方错误思潮，增强大学生对优秀传统文化的认同感。同时，利用动漫、动画或者影视作品与高校校园网络文化节融合，促使优秀传统文化动态化发展，借助互联网进行传播与输出，使得优秀传统文化顺应新时代发展，延伸新内容，净化大学生的精神世界，提升大学生思想政治教育的效力；另一方面，大学生要创新中华优秀传统文化在国际的传播方式，利用正能量网络红人和中国留学生的力量，通过短视频拍摄、社团话剧演出等方式来传播中华优秀传统文化，让世界各国多层次、多角度、全方位地了解中华优秀传统文化，提升中华文明在国外的影响力。在利用国内国外两个大市场、多种途径跟进传播的手段的基础上促使中国特色社会主义文化产业优化升级，用优秀传统文化涵养青年大学生的精神世界，筑牢大学生思想阵地，抵御外来腐朽思潮对大学生的侵蚀。只有大学生始终坚持传承创新中华优秀传统文化，00后大学生的思想行为特点才能与大学生高度紧密融合，顺应时代发展潮流，促进大学生思想政治教育向前发展。只有大学生思想境界提高，自觉接受思想理论教育，积极付出实践，做到知行合一，才能让00后大学生真正成为肩负中华民族伟大复兴的历史使命、向第二个百年奋斗目标奋勇前进的时代新人。

## 5. 结语

00后大学生追求自我的个性化发展，社交范围圈层化，网络娱乐呈现多元化发展趋势，使得00后大学生自觉接受思想政治教育的意识与日俱增。一方面，思想政治教育借助新媒体传播思想政治理论，使得大学生更容易接受理论灌输与引导；另一方面，大学生群体思维活跃、视野开阔，为思想政治教育注入了新鲜的活力，使得大学生思想政治教育取得了飞跃进步。虽然大学生思想政治教育发展成效显著，但是仍然存在泛娱乐化、网络舆情片面化以及西方错误思潮隐性化渗入浸润大学生思想的问题，需要大学生始终坚持科学思想引领方向、完善网络舆情研判机制、坚持传承创新中华优秀传统文化，大学生才能真正将思想政治教育融入学习生活，提高自身修养，在社会实践中丰富自我价值与社会价值，成为堪当民族复兴大任的新时代青年。

## 基金项目

武汉工程大学马克思主义学院第十五届研究生教育创新基金项目《新时代大学生网络意识形态建设的困境与破局》(项目编号: CX2023467)研究成果。

## 参考文献

- [1] 杨婷. 大学生思想政治教育的个体价值及其实现[J]. 学校党建与思想教育(高教版), 2016(4): 24-26.
- [2] 梁钦. 00后大学生网络行为失范现象及治理策略探析[J]. 思想理论教育导刊, 2023(1): 132-137.
- [3] 宋岛馨, 毕红梅. 圈层文化视域下大学生精神生活的危机检视及其应对[J]. 学校党建与思想教育, 2022(9): 45-48.
- [4] 王海建. 00后大学生的群体特点与思想政治教育策略[J]. 思想理论教育, 2018(10): 90-94.
- [5] 刘锋, 段智慧. 自媒体时代00后大学生思想政治教育探究[J]. 学校党建与思想教育, 2021(7): 85-87.
- [6] 骆郁廷, 余杰. 新时代大学生思想政治教育融入校园新媒体刍议[J]. 学校党建与思想教育, 2019(19): 65-70.
- [7] 赵建波. “泛娱乐化”思潮对大学生价值观念的消极影响及其应对策略[J]. 思想教育研究, 2018(11): 72-76.
- [8] 梅科, 陈倩. 大学生网络舆情的新特点与引导策略[J]. 学校党建与思想教育, 2023(8): 22-25.

- 
- [9] 崔国红. 新媒体时代大学生网络舆情分析及引导策略研究[J]. 学校党建与思想教育, 2020(17): 82-85.
- [10] 李宏宇, 王晓雪, 姜琳. 新时代教育引导大学生践行社会主义核心价值观的三重维度[J]. 学校党建与思想教育, 2023(16): 91-93.
- [11] 郭阳. 新时代高校大学生的文化自信现状与培育策略研究[J]. 文化创新比较研究, 2023, 7(13): 171-175.
- [12] 骆郁廷, 李恩. 网络空间西方价值渗透及其应对[J]. 思想教育研究, 2022(1): 427-431.
- [13] 崔小云. 大学生文化自信提升的路径探析[J]. 学校党建与思想教育, 2018(12): 74-75.
- [14] 习近平. 习近平谈治国理政(第一卷) [M]. 北京: 外文出版社, 2022.