

浅谈中华优秀传统文化在学前语言领域教学中的价值与策略

郑龙香

重庆幼儿师范高等专科学校, 重庆

收稿日期: 2025年2月10日; 录用日期: 2025年3月20日; 发布日期: 2025年3月31日

摘要

中华优秀传统文化融入学前教育是文化传承的必由之路,是新时代国家对于幼儿园教育提出的任务要求。语言是传承和弘扬中华优秀传统文化的载体,将中华优秀传统文化资源充分运用于语言活动中,不仅能提高幼儿的语言表达能力,还能增强幼儿的文化认知与认同感,促进幼儿价值观与道德观的塑造。因此,教师要提升自身的传统文化素养与教学能力,还需整合资源,在活动中渗透中华优秀传统文化,一方面可以利用传统节日开展语言领域活动,强化幼儿对传统文化的认知和情感,另一方面利用传统民间游戏迁移故事经验,发展幼儿的语言能力。最后连接现实生活,渗透中华优秀传统文化。

关键词

中华优秀传统文化, 学前教育, 语言领域

On the Value and Strategies of Integrating Chinese Excellent Traditional Culture into Preschool Language Field Education

Longxiang Zheng

Chongqing Preschool Education College, Chongqing

Received: Feb. 10th, 2025; accepted: Mar. 20th, 2025; published: Mar. 31st, 2025

Abstract

The integration of Chinese excellent traditional culture into preschool education is the only way for cultural inheritance, and it is the task requirement of the country for kindergarten education in the new era. Language is the carrier of inheriting and carrying forward the excellent traditional Chinese

culture. The full use of the excellent Chinese traditional cultural resources in language activities can not only improve children's language expression ability, but also enhance children's cultural cognition and identity, and promote the shaping of children's values and moral values. Therefore, teachers need to improve their traditional cultural accomplishment and teaching ability, also need to integrate resources in the activities of the Chinese excellent traditional culture. On the one hand, teachers can use traditional festival language activities to strengthen children's cognition and emotion of traditional culture; On the other hand, using traditional folk game migration story experience, development of children's language ability. Finally, connect the real life and permeate the excellent traditional Chinese culture.

Keywords

Excellent Traditional Chinese Culture, Preschool Education, Language Field

Copyright © 2025 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

语言作为交流和思维的工具,不管是口头语言还是书面语言,亦或是肢体语言,在人际沟通中都是不可或缺的。在幼儿阶段,幼儿语言能力发展极为迅速,词汇量的掌握逐渐增多。幼儿的语言发展如同一条纽带,横跨并深刻影响着认知、情感、社会性及审美等多元领域的发展。

中华优秀传统文化,作为中华民族数千年智慧的结晶与瑰宝,蕴含着丰富的精神养料,对激发人的潜能和促进人的发展有着重要意义。中华优秀传统文化是中华民族的文化“基因”和精神命脉,也是中国人的核心身份和独特标识[1]。学前教育阶段不仅是孩子们接触世界、学习新知的启蒙时期,也是他们初次邂逅并领略中华优秀传统文化的契机。在这一阶段,通过寓教于乐的方式,孩子们能够在轻松愉快的氛围中,感受传统文化的魅力,学习其中的智慧与美德,从而在心灵深处种下热爱与传承的种子。

2. 中华优秀传统文化在学前语言领域教学中的渗透价值

2.1. 提高幼儿语言表达能力

《3~6岁儿童学习与发展指南》和《幼儿园教育指导纲要》在对语言领域的目标可以概括为“听、说、读、写”四个方面,包含了口头语言和书面语言。语言是在交流、沟通与运用中发展起来的,传统文化中的诗词、故事、传统节日等为幼儿提供了丰富的语言素材,这些素材不仅具有深厚的文化内涵,还展现了汉语的韵律美和表达技巧,有助于幼儿感受语言的魅力,感受诗歌、散文对仗工整、韵律和谐的语言形式,从而提升语言的节奏感和美感。而且通过阅读和讲述具有清晰的叙事结构和规范语言表达的故事,幼儿能够学习到如何组织语言、交代事件要素(如时间、人物、背景)以及如何清晰地转述他人的话语。此外中华优秀传统文化通过生动有趣的形式(如绘本、节日活动等)激发幼儿参与语言活动的积极性,让幼儿愿意说、主动说、喜欢说,发展幼儿完整语言表达能力。例如,传统文化绘本以幼儿视角呈现内容,将文化知识 with 语言元素有机结合,使幼儿在阅读中自然积累语言素材。

2.2. 增强幼儿的文化认知与认同感

将中华优秀传统文化融入幼儿园课程,是落实国家教育政策精神的重要举措。文化具有“同一性”

与“差异性”，我国民族文化与地域文化又呈现“多元一体”格局，这就决定了幼儿园中华优秀传统文化课程需要做到“文化回应”。这种“文化回应”的课程意义重大，一方面，能助力幼儿在感受文化意义的过程中增强对文化的认同；另一方面，对推动教育公平、提高幼儿园课程质量也有着积极作用[2]。2017年，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》(以下简称《意见》)，首次以中央文件形式专题阐述中华优秀传统文化传承发展工作，《意见》明确指出：“实施中华优秀传统文化传承发展工程，是建设社会主义文化强国的重大战略任务，对于传承中华文脉、全面提升人民群众文化素养、维护国家文化安全、增强国家文化软实力、推进国家治理体系和治理能力现代化，具有重要意义。”[1]。

《幼儿园教育指导纲要(试行)》明确规定，“要引导幼儿实际感受祖国文化的丰富、优秀，激发幼儿热爱祖国的情感”。通过学习中华优秀传统文化，让幼儿在语言学习中了解中华文化的深厚底蕴，从而增强对本民族文化的认同感和自豪感。这种文化认同感不仅有助于幼儿形成积极的情感态度，还能激励他们在语言表达中更自信地使用汉语。

2.3. 促进幼儿价值观与道德观的塑造

文化是民族的血脉，是人民的精神家园。中华优秀传统文化中蕴含者仁爱、团结互助、礼仪、诚信等一系列为人处世的基本道德规范。学前教育阶段是人生长与发展的关键时期，在这一时期形成的态度和价值观会影响其以后的行为和认知。由于幼儿的知识储备和社会经验相对有限，他们往往难以准确判断是非。然而，幼儿的学习能力和模仿能力较强，这使得他们在成长过程中容易受到外界环境的影响。中华优秀传统文化中蕴含着丰富的道德观念和正面价值观，这些内容为幼儿提供了明确的行为准则和道德导向。通过将这些传统文化元素融入幼儿园教育，教师可以帮助幼儿树立正确的价值观，明确哪些行为是值得提倡的，哪些是需要避免的。这一过程不仅有助于幼儿形成良好的行为习惯和学习品质，更能塑造他们优秀的道德品质，为他们的全面发展奠定坚实的基础。因此，教师应重视传统文化的精神传承和教育引导，为幼儿的成长奠定坚实的基础。

3. 中华优秀传统文化在学前语言领域教学中渗透的策略

3.1. 提升教师传统文化素养与教学能力

目前部分幼儿教师对中华优秀传统文化的了解和重视程度不够，在利用中华优秀传统文化开展教学时，往往仅从饮食等表面层面进行讨论，缺乏对文化内涵的深入挖掘，导致幼儿对传统节日的理解停留在浅层次。这种教学方式不仅无法让幼儿真正领略传统文化的魅力，也难以实现文化传承与教育的深层目标。例如，在端午节教学中，仅让幼儿了解粽子的制作和食用，而忽略了其背后纪念屈原、传承爱国精神的深层文化内涵。这种现象反映出当前幼儿园传统文化教育存在重形式、轻内涵的问题。为了改变这一现状，需要通过培训与学习提升幼儿教师的传统文化素养[2]。

3.1.1. 开展系统的传统文化培训，丰富教师知识储备

幼教工作者在传承与弘扬中华优秀传统文化的重任中扮演着关键角色。为了有效地履行这一职责，教师们需通过多种渠道深入了解国家关于传统文化的相关政策导向，以确保自己对中华优秀传统文化的理解既全面又深入，进而深刻认识到传承这份宝贵遗产的深远意义。

在这一过程中，积极参与传统文化的专项培训是不可或缺的一环。了解当前把传统文化渗透学前教育的重点与难点，从而提高传统文化渗透能力；幼儿园应定期组织教师参加涵盖中华优秀传统文化各个层面的培训课程，内容包括中国古代哲学思想、传统文学、艺术、民俗等。例如，深入讲解儒家的“仁

爱”思想、道家的“道法自然”理念，使教师对传统文化的核心要义有清晰认知。通过学习古诗词、文言文等经典文学作品，提升教师的文学素养。此外，幼儿园可以利用工会活动安排教师参与传统文化实践活动，如参观博物馆、民俗馆，学习传统手工艺制作，如剪纸、刺绣、陶艺等。让教师亲身感受传统文化的魅力，丰富其文化体验，以便在教学中能更生动地向幼儿传递。

在日常生活中教师会以各种方式广泛涉猎优秀传统文化的各类载体，如故事、儿歌、童谣等，教师需要多看、多思、多总结。以深化自身对传统文化的理解与掌握，精准地把握传统文化内容与当前幼儿学习需求之间的契合点，思考如何将传统文化元素巧妙地渗透到幼儿的学习活动中，在思考与实践增强文化底蕴。

3.1.2. 通过园本教研，构建传统文化实践经验

园本教研强调立足幼儿园自身的实际情况，聚焦日常教育教学中出现的真实问题，通过教师个人的反思、教师之间的交流合作以及专业研究人员的指导等多种形式，共同探讨问题的解决方案，并将研究成果应用于实践，不断改进教育教学工作。幼儿园可以把握园本教研的机会，把自己在实施过程中遇到的难题抛出来分享成功经验与教学心得。例如，针对如何将传统文化故事更好地融入语言教学，教师们可交流故事选材、讲述方式、互动环节设计等方面的经验。大家一起讨论、对话、拓宽思路，通过交流与反思促进自己的成长，在一次次的学习中，在不断的实践反思中，构建属于自己的传承传统文化的实践经验。此外组织教师观摩优秀的传统文化与语言教学融合的示范课。通过观察优秀教师的教学方法、课堂组织、师生互动等，学习先进的教学模式。观摩后进行深入的评课与反思，引导教师结合自身教学实际进行改进与创新。

3.2. 整合资源，在活动中渗透中华优秀传统文化

3.2.1. 利用传统节日开展语言领域活动，强化幼儿对传统文化的认知和情感

中国传统节日是一种特殊又宝贵的教育资源，有着独特的教育意义。教师应利用好这一教育资源，引导幼儿充分认识我国传统节日中的文化内涵，以传统节日启蒙教育为载体，促进幼儿自身的发展。教师可以把中国传统节日，用绘本的方式讲给幼儿听，关于中国传统节日的绘本有很多，他们不仅语言生动、而且图画优美，以儿童的视角去探寻传统节日的内涵，以图画书的形式为孩子们呈现传统节日里的中国记忆，这也是早期阅读的目标之一。

如《伊伊，中秋节快乐！》这本绘本整体故事比较简单，站在孩子的视角看待中秋节，能够让幼儿感受伊伊一家的亲情，感受到中秋的月圆、人团圆，这也是中国传统家庭展现出来的互相挂念和依靠的状态。此外，这本绘本将中国传统文化与当代教育理念结合，串联了亲子故事、节日民俗、传统知识、互动游戏等要素，通过游戏的方式感受传统节日的文化，增强孩子的参与感，让孩子在动手、动脑、动口中快乐过节。再比如说，《小艾的端午节》这本贴近儿童生活的绘本，从名字上仿佛就能让读者闻到淡淡的艾叶香气，让孩子在独自阅读或者师幼共同阅读的过程中自然地了解端午节的风俗习惯，感受中国传统文化的魅力。关于中国传统节日的绘本有很多，需要教师去搜集和整理，并融合在语言活动中来。让幼儿在语言学习中体会传统节日的文化内涵、感受不同节日的氛围。

3.2.2. 利用传统民间游戏迁移故事经验，发展幼儿的语言能力

民间游戏蕴含着鲜明的文化性、生活性以及行业地域性特征。在把民间游戏与传统文化融合，并引入幼儿园教育教学的进程中，教师肩负着文化启蒙的重任[5]。传统民间游戏留存着不同时代人的记忆，为自己的童年渲染上温暖的色泽。民间游戏符合幼儿好游戏、好动、好模仿的心理特点，深受幼儿喜爱。首先就民间游戏本身来说，它提供了语言表达的环境，它需要幼儿之间进行对话，与同伴交流游戏的规

则与表达,在游戏过程中丰富词汇,提高语用能力。如民间游戏中比较经典的小游戏——“炒黄豆”,简单的动作,搭配着轻快流畅、易于传唱的儿歌,展现出了极强的韵律感和节奏感,能最大限度地吸引幼儿的兴趣,使幼儿边玩边用语言表达“炒、炒、炒黄豆,炒好黄豆翻跟斗”。让他们玩中乐、乐中学、玩中有得、玩中有创,在提高幼儿的动作技巧的同时发展语言表达能力。传统民间游戏中蕴含着语言、韵律、规则、肢体运动、自然科学等元素,可以让幼儿在念唱方言童谣时促进幼儿语言能力的发展,感受传统民间游戏。许多民间游戏贴近幼儿的生活经验,具有浓厚的地方特色,是感受和传承本土生活和文化的绝佳素材。

3.2.3. 利用“二十四节气”开展活动,感知中华优秀传统文化的博大精深

“二十四节气”是我国古代劳动人民在长期对自然感知、对天文现象的观察和生活经验的积累之上制定的,利用“二十四节气”开展语言领域活动,一方面可以使幼儿感知中华优秀传统文化的博大精深,另一方面可以培养幼儿的倾听习惯和表达能力。如在“春风”时节,教师可以让幼儿通过视频资源欣赏散文诗《春天在哪里》,让幼儿感知春天的特点,在“小满”时节,教师可以让幼儿阅读关于蚕的绘本;在“冬至”时节,教师可以带领幼儿学习儿歌《冬至到》,在“大寒”时节,教师可以和幼儿一起唱《九九歌》,也可以一起欣赏《腊八歌》,让幼儿在情境体验中感受到传统文化的独特魅力,在倾听故事中提高幼儿对传统文化的认知程度。我们可以借助多样化的方法,将传统文化的精髓巧妙融入语言教育的各个环节中,提升语言学习的趣味性和教育价值,为幼儿的全面发展和健康成长铺设了坚实的基石。

3.3. 连接现实生活,渗透中华优秀传统文化

基于《3~6岁儿童学习与发展指南》和《幼儿园教育指导纲要(试行)》中对语言领域的要求和提出的目标,幼儿教师应该在融合传统文化的基础上,回归幼儿的生活,以幼儿的认知发展情况为依据,提高幼儿对传统文化的认知程度。

3.3.1. 寓教于乐,游戏化教学

游戏在幼儿园教育体系中占据核心地位,它高度契合幼儿的身心发展特点,是一种将自由、兴趣、需求、快乐与满足紧密融合的活动形式。在游戏过程中,幼儿以主体身份积极主动地参与其中,实现自主学习。鉴于此,在幼儿园语言教学活动里,融入游戏元素显得尤为重要。这不仅能极大地提升教学活动的趣味性,还能让教学内容以更轻松、易懂的方式,被幼儿理解与接纳,从而优化教学效果,促进幼儿语言能力的发展[6]。儿童文学作品题材广泛,在语言活动组织前,教师需要通过观察、交流等方式了解幼儿的兴趣点,选择与之契合的传统文化内容。例如,我国的传统国粹、指尖上的艺术——皮影戏。它具有良好的互动性、表演性极强,深受学前儿童喜欢,那么教师不妨可以将皮影戏和绘本故事结合起来教学,以《母鸡萝丝去散步》为例,首先教师可以生动形象的对故事进行教师讲述,在幼儿了解故事内容之后进行迁移,教师可以带领幼儿一起制作母鸡和狐狸的道具、池塘、干草垛、磨坊、蜂房、池塘、农家院模型,在制作过程中,向幼儿介绍皮影性的发展和艺术价值,最后还可以让幼儿表演皮影戏,将经典绘本故事通过新颖的艺术形式呈现,有趣的带领孩子们近距离感受传统艺术的魅力,还可以培养幼儿的动手操作能力和合作精神。

3.3.2. 家园合作,共同推进传统文化教育

苏霍姆林斯基说过:“语言是表达思想的,而思想是教育的支柱;教师应该使自己的语言、思想、信念和教诲进入学生的心灵。”一方面,教师需要做好榜样,在日常工作和生活中,要引经据典,用生动富有情感的语言讲好传统故事,让幼儿在倾听故事、理解故事、迁移故事中感受传统文化具有巨大的价值和深远意义。以谈话活动为例,在正式开展谈话活动之前,教师可以和幼儿一起讨论谈话活动的主题,如

“传统文化我知道”，让幼儿以谈话的方式，通过说传统节日的风俗，领略民俗魅力，从而提高对传统文化的认知和情感体验程度，发展人际交往能力和倾听能力。再如，以看图讲述活动为例，在正式开展看图讲述活动之前，教师可以和幼儿一起搜集有关家乡特色的图片，通过教师的提问，带领幼儿一起分析图片，让幼儿结合已有生活经验独立构思并进行自由讲述，在引导幼儿了解家乡文化特色的同时发展幼儿的独白语言。

另一方面，可以携手家庭，弘扬经典。为了更有效地传承和弘扬中华优秀传统文化，我们需要深化家园之间的合作与沟通，让家长们充分认识到幼儿园开展传统文化教育活动的深远意义，共同推动传统文化教育在幼儿阶段的深入实施，让家庭成为传统文化传承的又一重要阵地。比如，教师可以结合节日开展活动，在端午节来临之际。幼儿园可以组织亲子包粽子活动，家长和孩子一起动手，将粽叶折成漏斗状，填入糯米、红枣等食材，再用绳子绑紧。过程中，家长向孩子讲解端午节纪念屈原的由来，以及挂菖蒲、赛龙舟等习俗。此外，还能开展亲子手工制作香囊活动，将艾叶等香料装入香囊，既增添节日氛围，又能让孩子了解传统文化。

4. 结语

中华优秀传统文化蕴含极高的教育价值，将其融入幼儿园语言活动，既能丰富活动内涵，又能促进幼儿人格的发展，提高幼儿的语言能力。教师应精心做好传统文化与语言活动的渗透设计及实施工作，充分发挥传统文化的引领作用，为幼儿提供科学、自主且有趣的教育引导。

基金项目

本文系重庆市 2024 年重庆市职业教育教学改革研究项目市级一般项目“婴幼儿营养师职业能力构建研究”(Z2241598)成果之一。

参考文献

- [1] 杨宁. 中华优秀传统文化融入学前教育的基本主张[J]. 学前教育研究, 2021(9): 1-4.
- [2] 田湘, 彭茜. 论幼儿园中华优秀传统文化课程建设的“文化回应”[J]. 教育导刊, 2022(10): 77-85.
- [3] 中共中央办公厅 国务院办公厅. 关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见[EB/OL]. 2017-01-25. http://www.gov.cn/zhengce/2017-01/25/content_5163472.htm, 2020-11-28.
- [4] 郑文燕. 浅谈中华优秀传统文化在学前语言领域教学中的渗透[J]. 现代职业教育, 2019(33): 108-109.
- [5] 踪熔. 幼儿园民间游戏与传统文化相结合的问题研究[J]. 华夏教师, 2023(12): 70-72.
- [6] 唐宇. 中华优秀传统文化在学前语言领域教学中的渗透[J]. 安徽教育科研, 2023(1): 4-6.