

核心素养背景下数字化赋能初中英语听说课 “教-学-评”一体化的实施路径探究

吴诗琦, 姜泽欣

绍兴大学外国语学院, 浙江 绍兴

收稿日期: 2026年3月29日; 录用日期: 2026年5月14日; 发布日期: 2026年5月22日

摘要

在核心素养培育与教育数字化转型的双重背景下, 初中英语听说教学向素养导向转型面临关键挑战, 教学实践面临理念认知、教师素养、教学设计三重维度的发展困境, 制约了初中英语听说课教学价值的践行。本研究结合教学实际剖析实施困境, 以逆向教学设计、英语学习活动观为理论支撑, 探索数字化赋能下的“教-学-评”一体化实施路径。研究构建出“素养为本、情境为媒、活动为径、反馈为桥”四大核心实施环节, 形成评价思维贯穿全程的四阶教学流程, 并结合课例完成路径设计。研究成果为初中英语教师开展数字化听说教学提供理论指导与实践参考, 推动听说课从“经验教学”向“精准教学”转变, 为落实英语学科核心素养、提升听说教学质量提供实践方案。

关键词

核心素养, 数字化赋能, 初中英语听说课, “教-学-评”一体化

Exploring the Implementation Paths of “Teaching-Learning-Assessment Integration” in Junior High School English Listening and Speaking Classes Empowered by Digital Technology in the Context of Core Competencies

Shiqi Wu, Zexin Jiang

School of Foreign Languages, Shaoxing University, Shaoxing Zhejiang

Received: March 29, 2026; accepted: May 14, 2026; published: May 22, 2026

文章引用: 吴诗琦, 姜泽欣. 核心素养背景下数字化赋能初中英语听说课“教-学-评”一体化的实施路径探究[J]. 社会科学前沿, 2026, 15(5): 249-258. DOI: 10.12677/ass.2026.155396

Abstract

Against the dual backdrop of core competency cultivation and educational digital transformation, junior high school English listening and speaking teaching faces key challenges in shifting to competency-oriented education. Teaching practice struggles with three-dimensional dilemmas—conceptual cognition, teachers' literacy, teaching design, hindering the educational value of such classes. Using literature and case studies, this research analyzes implementation predicaments (rooted in real teaching scenarios), drawing on backward design and the view of English learning activities to explore a digitally empowered integrated path. It builds four core links (“competencies as core, scenarios as medium, activities as approach, feedback as bridge”), forms a four-stage teaching process with embedded assessment thinking, and finalizes the path via teaching cases. The findings guide teachers' digital listening and speaking instruction, drive the shift from “experience-based teaching” to “precision education”, and provide a scheme to advance English core competencies and teaching quality.

Keywords

Core Competencies, Digital Empowerment, Junior High School English Listening and Speaking Teaching, The Integration of Teaching-Learning-Assessment

Copyright © 2026 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

在全球数字化浪潮与课程改革深化的双重背景下, 初中英语教学正面临向核心素养培育转型的关键时期。义务教育课程方案和课程标准(2022)指出英语课程要培养的学生核心素养包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力等方面[1]。作为语言习得的关键环节, 初中英语听说教学在这一转型期承载着至关重要的功能。与此同时, 教育数字化转型的浪潮正以前所未有的速度重塑着教学形态, 教育部等九部门(2025)提出, 教育发展需以数字赋能推动理念、模式与治理的系统性变革, 秉持以人为本的理念培养学生综合能力, 并以改革创新适配人工智能等新技术发展趋势[2]。从国家层面的教育数字化发展, 到一线课堂中智能终端的普及, 技术正逐渐从辅助工具跃升为重构教学流程的核心要素。

教育创新变革的核心在于课堂教学, 推动数字技术与课堂教学的深度融合, 加快教学要素的数字化, 有助于实现教育创新。“教-学-评”一体化并非简单的环节叠加, 而是指在明确的育人目标指引下, 教师的教、学生的学以及对学习过程与结果的评价三个要素协调一致、相互促进的动态过程。数字化赋能则意味着通过数据、平台与智能技术, 重塑教学过程, 实现学习过程的显性化与评价的持续化。二者的理念高度契合——数字环境能创设真实、交互的语言实践情境, 促进意义协商; 同时, 过程性数据的采集与分析, 为实时反馈与个性化支持提供了可能, 使评价真正融入教与学的循环。

尽管政策导向与技术环境已日趋成熟, 针对英语学科, 特别是在听说技能的培养中, 学生的主动学习、教师的引导以及评估体系都扮演着不可或缺的角色[3], 但在具体的初中英语听说教学实践中, “教-学-评”分离的现象依然顽固存在, 构成了当前改革的现实困境。教师对一体化认知浅层化、数字化素养不足、评价与核心素养培育逻辑断裂, 因此, 如何利用数字化手段破解这一困局, 实现评价与教学的无缝融合, 已成为亟待解决的关键问题。

综上所述, 本研究旨在立足核心素养背景, 深入剖析当前初中英语听说教学在数字化转型过程中面临的实施困境, 并在此基础上, 探索构建一套可操作的“教-学-评”一体化实施路径。它不仅有助于深化对核心素养背景下英语教育改革的理解, 更重要的是, 通过数据驱动实现从“经验教学”向“精准教学”转变, 为提升教学质量、促进学生语言核心素养全面发展提供理论依据与实践指导。

2. 国内外研究状况

全球数字化浪潮正在推动教育经历深刻变革, 如何迎接挑战、把握契机成为每个教育者面对的时代之问。新课标颁布后, 教学评价的地位显著提高。雷浩(2023)指出“教-学-评”一体化理念下的教学是对新课标的具体响应, 能提高学生的核心素养[4]。下文将从核心素养、教育数字化转型与“教-学-评”一体化三个方面梳理研究现状, 为构建数字化背景下初中英语听说教学的实践路径提供理论支撑。

2.1. 核心素养的研究

义务教育课程方案和课程标准(2022)提出, 核心素养是课程育人价值的集中体现, 是学生通过课程学习逐步形成的、适应个人终身发展和社会发展需要的正确价值观、必备品格与关键能力[1]。义务教育英语课程的核心素养培养体系包含语言能力、文化意识、思维品质和学习能力四大要素。

国内关于“核心素养”内涵研究始于2012年, 辛涛等人(2013)提出了学科核心素养的内涵, 这种素养涉及学生的知识、技能、情感态度和价值观等多个方面[5]。王蔷教授(2015)认为英语学科的核心素养主要由语言能力、思维品质、文化意识和学习能力四方面构成[6]。张献臣(2018)认为阅读教学的目标定位应当是: 获取文本信息, 培养阅读技能, 学习语言知识, 发展思维能力, 拓展文化视野等[7]。

但核心素养导向下的英语教学研究仍存在诸多不足: 一是研究领域失衡, 重读写、轻听说, 近五年中小学英语核心素养研究数量下滑, 初中英语听说课专项研究较少; 二是研究维度片面, 多聚焦内涵解读与通用策略, 且集中于思维品质单一素养培育, 四大核心素养协同培育研究缺失; 三是学段适配性欠缺, 初中听说教学育人价值被忽视, 无贴合学段的落地培育模式, 无法满足新课标教学要求。

2.2. 教育数字化转型的研究

教育数字化转型是数字技术与教育全领域深度融合的系统性变革, 已成为教育高质量发展的核心驱动力。国外研究中, Castro Benavides 等人(2020)提出, 教育数字化转型以智能教育生态为载体, 依托数字技术构建新型教学形态, 为教育教学提质增效提供支撑; McCarthy 等(2023)通过实证研究发现, 数字化技术应用能推动课堂向探究式教学转型, 助力教师专业能力提升[8]。国内研究层面, 刘莉、廖尉辰(2025)指出, 教育数字化战略以数字技术为核心, 通过资源整合、流程优化、模式创新推动教育全方位变革[9]; 2018年《教育信息化2.0行动计划》的印发, 标志着我国进入“互联网+教育”深度融合阶段, 数字技术从辅助教学工具转变为推动教育理念、教学方式变革的核心力量[10]。

综上, 国内外相关研究多集中于高等教育与职业教育领域, 针对基础教育阶段, 尤其是初中英语学科的数字化教学研究存在缺口。同时, 现有研究对数字技术的应用多停留在泛化工具使用层面, 缺乏对学习分析、AI口语评测等前沿专项技术与英语听说教学精准赋能、深度融合的系统性探究。此外, 适配初中英语听说课的数字化教学模式尚未形成, 数字技术助力听说教学提质增效的作用未能得到充分发挥。

2.3. “教-学-评”一体化研究

“教-学-评”一体化理念起源于20世纪80年代国际教育评价运动, 核心是打破教、学、评割裂的状态, 实现教学目标、学习活动、评价实施的有机统一。国外研究起步较早, 聚焦学习评价与教学的融合, Fonger 等(2018)提出学习进程开发迭代模型, 为教评融合提供理论支撑[11], 相关研究侧重评价体

系构建与教学实践的关联性。Ramnarain & Rudzira (2020)探究了探究式教学中使能评价对教师自身的影响[12]。

国内研究自 2013 年逐步推进, 2022 年版新课标颁布后成为基础教育研究热点。侯桂红(2021)明确“教-学-评”一体化的核心内涵, 强调评价应贯穿教学全过程, 聚焦学本评估、培育学生元认知能力[13]; 周建国(2013)从实践层面提出, 一体化落地需依托团队教研实现协同推进[14]。

尽管相关研究成果不断丰富, 但仍存在不足。现有研究多集中于高等教育, 针对初中英语等基础教育阶段的研究匮乏, 学科分布也较为单一, 多聚焦教育理论与数学领域, 针对英语听说教学的“教-学-评”一体化研究薄弱。同时, 数字化技术与教学评价融合程度较浅, 也未形成成熟可落地的教学模式。

3. 数字化背景下英语课堂“教-学-评”一体化实施困境

在教育数字化转型与学科核心素养培育的双重背景下, 初中英语听说教学中“教-学-评”一体化的推进实施, 正面临理念认知、教师素养、教学设计三重维度的发展困境。这些困境导致“教-学-评”一体化难以从理论转化为课堂实践, 成为听说课堂改革进程中亟待突破的核心难题。

3.1. 理念认知偏差: “教-学-评”的本质割裂

尽管学界已形成共识, 强调教、学、评需以核心素养为核心构建协同联动的有机整体, 但初中英语听说教学实践中, 教师对三者一体化的内涵认知仍较浅层, 直接导致教学实施碎片化。受传统终结性评价思维固化影响, 多数教师将教、学、评视为线性叠加关系, 把评价当作教学后的附加环节, 而非贯穿全程、兼具导向与调控作用的核心系统。这类认知偏差进一步造成教学设计中目标、活动与评价指标的严重脱节: 教学设计偏重语音语调机械操练、功能句型单向讲授, 评价则局限于课堂结尾的简单检测或口语打分, 教与评仅为形式拼凑, 未能深度融合。传统的评价方式往往存在主观性强、缺乏科学依据等问题, 难以全面、准确地反映学生的学习情况[15]。这种现象在听说教学中尤为突出, 评价成为“为了学习结果的评价”, 而非“为了学习的评价”, 三者为目的、内容及形式上的脱节, 构成了一体化障碍。

3.2. 数字化素养短板: 技术赋能的反向消解

教育数字化转型的纵深推进, 为初中英语听说课堂带来了智能语音评测、互动教学平台等多元技术手段, 极大丰富了教学与评价资源, 为“教-学-评”一体化的深度融合提供了技术可能。但教师数字化素养的结构性短板, 却让技术赋能的价值未能有效发挥, 反而成为一体化推进的新阻碍。这种素养不足并非简单表现为软件操作的不熟练, 更深层次体现在教师缺乏将数字技术转化为评价效能的“整合技术学科教学知识(TPACK)”。教师过度依赖数字化平台的自动化评分功能, 将评价主导权完全交由机器算法, 使得口语评价仅局限于语速、语音准确度等量化判定, 却忽视了学生在真实场景中运用语言解决实际问题的灵活表达能力。部分教师对数字化工具的运用仍停留在基础操作层面, 未能依托技术手段对学生的学习数据开展深度挖掘与分析, 也无法据此实现教学策略的动态优化与精准调整。海量数字化学习数据常陷入静态的“数据孤岛”, 技术未能与核心素养培育目标深度融合, 数字化平台便沦为华而不实的“电子黑板”, 反向消解了技术的赋能效能。

3.3. 评价维度扁平: 评价与核心素养的脱节

“教-学-评”一体化整合教、学、评环节, 围绕共同目标, 指向发展学生学科核心素养。在数字化环境催生的碎片化学习模式下, 当前初中英语听说教学中教、学、评的一致性难以真正落地, 评价与核心素养培育目标脱节的问题突出。初中英语新课标要求听说教学以语篇为载体, 在意义探究中发展学生的语言综合运用能力, 而核心素养培育离不开具体的语言交际语境。但实际数字化听说教学中, 评价

被简化为去语境化的技能训练, 数字化工具的量化属性易将复杂的听说交际拆解为单词发音、短句听写等细碎指标, 导致教师的评价重心局限于语言知识单点考查, 忽视了核心素养要求的综合语言应用能力的整体培育。以“节日文化”单元教学为例, 牛春香(2025)提到数字化平台虽能为学生推送圣诞节等个性化节日语篇资源, 但从评价实践来看, 这类教学多聚焦语言知识的掌握程度, 却难以对学生在跨文化交际中的情感态度与思维深度进行精准评价[16]。这种“评价维度扁平化”的问题, 导致教学活动设计出现明显偏向, 课堂活动沦为提升平台评分的工具, 脱离了语言交际的真实本质, 造成评价设计与核心素养培育的脱节, 让一体化的实施流于形式。

4. 核心素养背景下数字化赋能初中英语听说课“教-学-评”一体化实施路径

目前的初中英语听说课上, 教师大都把更多精力放在“如何教”上, 忽视了学生“如何学”以及“如何评”。听说教学存在学用分离、为了评价而评价、评价不及时等现象, 学习目标难以达成, 学生的学习能力也得不到有效提升[17]。所以, 本实施路径以逆向教学设计“To begin with the end”核心理念为指引, 打破传统英语听说课“先教后评”的固化模式, 将评价思维全程融入教学设计与实施, 遵循“确定预期学习结果-选定合适评价证据-设计阶梯式学习体验与教学活动-实施多元评价与精准反馈优化”的四阶核心流程。以素养导向的目标重构、情境驱动的导入激活、递进式的活动设计、多元共进的反馈优化为四大核心环节, 构建数字化赋能下的初中英语听说课“教-学-评”一体化实施路径。

4.1. 以素养为本: 从“知识本位”到“素养本位”的目标重构

明确预期学习结果是逆向设计的第一阶段。这里预期的学习结果也就是预期学习目标[17], 这也是从破解理念认知偏差困境的关键抓手。学习目标是“教-学-评”一体化的逻辑起点, 其设定质量直接决定素养育人的践行成效。传统听说课目标多聚焦单一语言知识, 忽视了听说能力的综合提升与素养的深层培育, 学生往往只能机械记忆词汇句型, 却无法在真实语境中灵活运用, 难以形成核心素养。数字化赋能下的初中英语听说课, 首要任务是打破这种传统“知识本位”的目标局限, 实现向“素养本位”的深度转型, 让目标既清晰可测、贴合听说课型特点, 又承载四大核心素养的培育价值。

明确的教学目标在引导学生的学习方向中至关重要, 它直接决定了学生能力的全面提升和进步[3], 而数字化工具的介入能够让目标设定更贴合核心素养培育要求。借鉴逆向教学设计“源于已知, 高于已知; 源于主题, 宽于主题”的原则, 统整单元听说目标, 以 ABCD 法则细化目标要素, 让每一项目标都兼具针对性、可测性与素养导向。其中, 学生作为语言意义的主动建构者, 是目标设定的核心行为主体(A); 行为动词(B)摒弃“掌握”“识记”等低阶词汇, 选用“辨析、阐释”等体现高阶思维的词汇, 贴合听说课“以听促说、以说展听”的核心要求; 行为条件(C)设定依托数字化工具搭建贴近学生生活的真实听说情境, 如借助音频、视频等多模态资源, 让学生在沉浸式语境中开展听说实践; 表现程度(D)设定明确语言表达的准确性、逻辑的严密性和文化的得体性, 确保目标可量化、可评估。

以九年级全一册 Unit 2 “I think that mooncakes are delicious!” 为例, 该单元以“中国传统节日”为主题, 可设定如下素养导向目标: 借助数字化多模态节日资源(音频、短视频、虚拟展示等)(C), 学生(A)能够辨析与概括(B)不同中国传统节日的核心习俗与文化内涵, 完成听说对比提纲, 做到信息准确、表达流畅(D), 以提升思维品质中的对比与概括能力; 能够运用节日相关核心词汇与句型(B), 开展简短的节日主题口头对话, 表述基本规范、贴合语境(D), 以巩固语言能力, 为真实交际服务; 能够合作创编(B)一段节日主题英语对话, 尝试融入数字化资源中的文化元素, 表达自然得体(D), 以培养学习能力与文化意识, 提升文化认同感。每项目标后简要标注对应素养维度, 确保数字化赋能下的听说教学始终围绕素养培育展开, 为后续“学”与“评”的设计奠定基础, 如表 1。

Table 1. Digitalization empowers “Chinese traditional festivals” listening and speaking lessons: A competency-oriented ABCD objective table

表 1. 数字化赋能“中国传统节日”听说课素养导向 ABCD 目标表

素养维度	A 学习主体	B 学习行为	C 实施条件	D 达成程度
思维品质、语言能力	学生	辨析、概括、对比	借助数字化多模态节日资源(音频、短视频、虚拟展示等), 在真实文化情境中	准确梳理节日文化信息, 逻辑清晰完成听说对比提纲, 表达流畅
语言能力、文化意识	学生	运用、交流、互动	在贴近真实的交际情境中, 借助数字化多模态节日资源	规范运用核心词汇与句型开展口头对话, 语言要求准确
学习能力、文化意识	学生	合作、创编、表达	在小组合作情境中, 融入数字化多模态节日文化资源	创编节日主题对话, 合理融入文化元素, 表达规范得体

4.2. 以情境为媒：从“被动接受”到“主动建构”的导入激活

逆向教学设计“以终为始”要求以预设评价证据为导向，数字化情境导入既能激活学习主动性，也是评价证据收集的起点。课堂导入是联结学生生活经验与教学内容的关键，核心价值在于激发兴趣、诊断学情、明晰目标。传统初中英语听说课导入形式单一，多为音频播放、词汇领读，仅能浅层激活兴趣，难以营造真实听说语境、诊断学情，让学生处于被动接受状态。而数字化技术可突破这一局限，构建“情境·诊断·目标”三位一体的导入体系，让导入成为兼具多重功能的综合性教学载体。

数字化赋能下的情境创设，核心是依托多媒体、在线互动平台等工具，将主题语境转化为贴近学生生活的“真问题”，引发学生认知冲突，引导学生主动思考、主动参与[18]。结合初中英语听说课特点，情境创设需兼顾真实性、互动性与数字化优势，既要贴合学生的生活经验，又要能够激发听说表达欲望。同样以“中国传统节日”听说主题为例，导入环节可借助数字化工具搭建真实情境：通过多媒体展示学生熟悉的节日场景截图、播放简短的节日英文音频，借助在线互动平台投放提问“Which Chinese traditional festival do you like best? How do we celebrate it in daily life?”，引导学生进行简短的口头表达。

学生表达与讨论时，教师可通过数字化教学终端实时记录其听说表现，诊断节日相关词汇句型掌握、表达流畅度及文化内涵理解等学情，发现认知困惑与薄弱点。通过对学生学习过程性数据和结果性数据的记录和关联分析，能够全方位直观呈现学生学习状态，帮助教师更好地了解学生[15]。学情诊断结束后，教师结合诊断结果，自然呈现本节课的听说任务：“Today, we’ll use digital resources to learn about Chinese traditional festivals. Our goal is to be a good festival narrator and we can both understand festival introductions and talk about festivals confidently in English.”让导入实现情境创设、学情诊断与目标呈现的有机结合，引导学生从“被动接受”转向“主动建构”，为后续听说活动铺垫。

值得注意的是，导入环节的数字化运用需贴合初中学生的认知特点，避免复杂的技术操作，聚焦“情境创设”与“学情诊断”，确保简洁高效、针对性强。通过问题引导实现自然过渡，如“From your answers, we all know some festivals, but how to express them accurately in English? Let’s start our listening and speaking practice with digital tools.”，让导入与后续听说活动无缝衔接。数字化技术深度融入教学中，课堂生态将表现出动态化、交互化的特性，形成教师与数字技术协同、师生双向沟通的多维度联动机制[18]。

4.3. 以活动为径：从“孤立任务”到“递进实践”的进阶设计

逆向教学设计“以终为始”，要求先明确终期目标、设计评价证据，再结合学生需完成的评价任务

反向设计阶梯式学习体验与教学活动, 让活动成为学生获取评价证据、达成素养目标的必经路径, 递进式活动设计也是解决教师数字化素养短板的核心环节。数字化赋能的初中英语听说课需以英语学习活动观为指引, 设计“学习理解-应用实践-迁移创新”的递进式听说活动, 将评价有机嵌入各环节, 实现“学”与“评”同步推进, 让学生在阶梯式实践中提升听说能力与核心素养。

学习理解环节作为听说学习的基础, 聚焦学生的感知与注意、获取与梳理能力, 指向语言能力与思维品质的初步培育, 数字化工具的融入能够优化活动形式、提升活动效果。结合初中听说课特点, 此环节可借助数字化音频平台、有声思维导图工具等开展活动: 让学生在数字化音频平台聆听节日主题核心音频, 借助暂停、回放功能, 梳理音频中的核心词汇、句型与关键信息, 完成有声思维导图; 通过数字化工具圈画音频中体现节日文化的关键表达, 借助在线词典即时查阅发音与用法。对应的嵌入式评价, 教师可通过数字化教学终端巡视学生的学习成果, 通过课堂即时提问“Why does the speaker use this sentence to introduce the festival?”, 结合学生的口头回答, 评价其对语言形式的初步敏感度与听力理解能力, 评价结果借助数字化工具快速记录, 为后续活动调整提供依据。

应用实践环节是听说能力从输入到输出的关键, 聚焦学生描述阐释、内化运用能力, 提升思维品质与语言能力, 数字化互动平台能增强活动互动性与实效性。依托在线讨论区、角色扮演平台, 让学生小组讨论“我最喜欢的节日”、开展节日主题角色扮演, 运用课堂所学的词汇、句型进行口头表达, 教师通过数字化平台实时给予针对性指导; 借助数字化角色扮演工具, 让学生分别扮演“节日讲解员”与“听众”, 运用所学内容开展节日主题听说互动, 尝试融入文化元素。嵌入式评价通过数字化平台设计简易量表, 从观点、语言、表达等维度即时评价, 让学生快速明晰自身优劣势、调整学习状态。

迁移创新环节是听说学习高阶阶段, 聚焦学生推理论证、想象创造能力, 深度培育学习能力与文化意识, 数字化创作平台能为学生提供创新空间。此环节可借助数字化视频录制工具、在线创作平台等开展活动: 让学生小组合作, 借助数字化工具创编节日主题英语对话或简短介绍视频, 融入多模态资源中的文化元素, 运用所学句型提升表达的规范性与丰富性; 并通过在线展示平台开展口头汇报, 分享创编内容。这种贴合生活、注重实践的教学方式, 能有效激发学生学习兴趣与参与度, 提升其英语综合运用能力[19]。嵌入式评价设计综合量表, 从内容深度、语言应用、合作效率、口头表达等多维度评价, 量表既是素养导向的评价依据, 也是学生听说学习的重要支架, 引导学生实现能力与素养的双重提升。

4.4. 以反馈为桥: 从“单一批改”到“多元共进”的动态优化

逆向教学设计“以终为始”要求在学生完成活动、积累评价证据后, 通过精准反馈与优化, 让评价证据成为诊断问题、改进教学、提升素养的依据。评价反馈是破解评价维度扁平困境的关键策略, 也是“教-学-评”一体化的收尾环节, 其核心是通过科学评价与有效反馈, 让学生明晰自身听说能力与核心素养发展情况, 让教师精准把握教学效果、调整后续策略。而传统初中英语听说课的评价反馈以教师单一批改为核心, 仅聚焦语言形式正误, 形式单一, 难以发挥“以评促教、以评促学”的作用。

课后作业是精准获取学情反馈的核心载体, 教学中需打破传统作业统一机械的设计局限, 依托数字化工具的分层功能搭建个性化作业体系, 遵循分层设计、主题关联、引导反思的原则, 通过数据诊断、精准分层、弹性调节的动态模式适配学生认知水平, 让规模化教育与个性化培养实现有机统一。以九年级全一册 Unit 2 “I think that mooncakes are delicious!” 为例, 作业设计如表 2。

数字化赋能下, 听说课评价反馈需从“单一批改”转向“多元共进”, 构建教师评价、学生自评、同伴互评相结合的多元评价体系, 依托数字化工具让反馈更精准高效、更具针对性。教师评价作为核心, 需聚焦核心素养, 批改音频、视频等作业时, 既关注语言表达与语法的规范性, 更点评思维逻辑、观点深度与文化表达的得体性, 并借助数字化批注工具精准指出优劣, 给出具体改进建议。如“Your pronunciation is very standard. You can use more complex sentences to introduce festival culture.”。

Table 2. Example of homework design for Digital Empowerment of “Chinese Traditional Festivals” listening and speaking class under the core competencies framework

表 2. 核心素养下数字化赋能“中国传统节日”听说课作业设计示例表

作业层级	面向学生	核心素养指向	数字化作业设计
基础层 (巩固语言)	全体学生	语言能力、思维品质： 夯实节日主题听说基础词汇与句型， 培养信息提取、 语言模仿与规范表达能力	1) 借助数字化音频平台跟读 Unit 2 课堂核心 节日对话音频； 2) 从音频中选取 3 个节日表达典型句型， 用录制工具完成口头仿写。
拓展层 (关联生活)	中等水平学生	语言能力、文化意识： 提升节日主题真实语境交际能力， 深化对传统节日民俗文化的理解与表达	借助数字化社交平台采访同学， 了解其对中秋的看法及家庭庆祝方式， 用英语录制 30-60 秒采访音频。
创造层 (迁移创新)	学有余力的学生	语言能力、文化意识、学习能力： 实现节日主题知识迁移与创新表达， 增强中华传统节日文化认同感， 培养合作创作与自主表达能力	借助数字化视频制作工具， 拍摄 1~2 分钟中秋节主题英语介绍视频， 配以英文解说，融入 Unit 2 所学词汇句型及 自身对节日文化的理解

学生自评与同伴互评是培养学习和反思能力的关键，依托数字化工具可实现常态化开展。引导学生借助数字化平台的回放功能，对照评价量表，从语音语调、语言运用、表达流畅度、文化内涵传递等维度进行自我评估，客观记录自身的优势与不足，明确后续的改进方向；作业完成后，组织学生借助在线评价平台开展同伴互评，相互聆听作业音频、观看作业视频，对照评价标准为同伴打分、提出改进建议，在互评的过程中，学生不仅能提升评价能力，更能从同伴的表现中获得启发，实现相互学习、共同进步。

搭建多元化的成果展示平台，为评价反馈的有效落实、学生的协同发展提供了重要载体。利用课堂时间，借助多媒体、在线展示平台等工具，展示学生的优秀作业、小组活动成果，如节日主题对话视频、口头汇报音频等，邀请成果作者阐述其设计理念、创作思路与学习收获。这一展示与阐述过程，本身就是一次语言交际能力、逻辑表达能力与自主学习能力的锻炼，既能激发学生的学习积极性与主动性，也能为其他学生提供可借鉴的学习范例。教师同时借助数字化问卷、在线留言等收集学生反馈，结合多元评价反映的问题，及时调整后续教学目标、任务与评价方式。

多元评价与精准反馈的实施，推动“教-学-评”形成动态优化的育人体系，让每位学生在评价反馈中实现能力进阶与素养提升，使数字化赋能精准服务于英语核心素养的培养，最终促成初中英语听说课“教-学-评”一体化的实施。评价体系的优化是当前教育领域的大势所趋，数字化浪潮让数据化驱动初中英语教学评价，促进过程性评价更加精准，更加具有参考性[16]。

本研究构建了数字化赋能初中英语听说课“教-学-评”一体化教学设计流程，具体如图 1 所示。

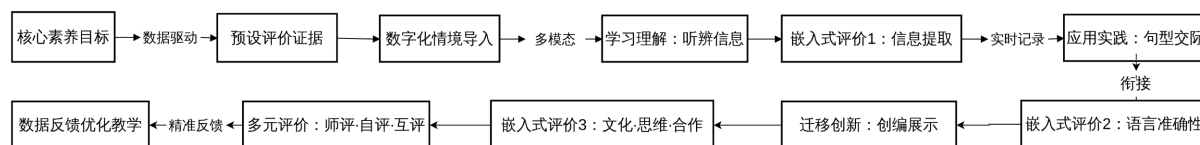


Figure 1. Instructional design flowchart for the integration of “Teaching-Learning-Assessment” in digital-empowered junior high school English listening and speaking classes

图 1. 数字化赋能初中英语听说课“教-学-评”一体化教学设计流程图

5. 挑战与建议

数字化赋能初中英语听说课“教-学-评”一体化在实际课堂中推广时，仍然会受到设备、师资、课时安排等现实条件限制。学校网络不稳定、语音评测软件运行不流畅，会打断课堂节奏；教师日常教

学任务较重, 缺少系统学习数字化工具的时间, 难以将软件、平台与课堂教学有效结合; 初中英语课时有限, 情境活动、过程评价、小组互动等环节容易与教学进度产生冲突, 难以完整展开。同时, 素养导向的评价标准较为综合、操作繁琐, 学生技术水平与参与积极性参差不齐, 也会增加教学实施的难度。

为保障路径顺利实施, 学校与教师可采取以下的改进措施。在设备与技术方面, 教师课前可准备离线音频、纸质评价表等备用方案, 优先选用操作简单、运行稳定的平台, 降低技术故障对教学的影响。在教师能力提升方面, 学校可以以年级备课组为单位, 共同制作评价量表、活动模板与资源包, 减少个人备课压力, 通过简短实用的小培训, 帮助教师掌握常用数字化功能。在时间安排上, 教师可以对教学流程进行简化, 把部分自评、互评和拓展任务放在课前预习或课后巩固中完成, 保证课堂重点突出、节奏合理。在评价与学生指导方面, 采用简洁清晰的评价标准, 兼顾不同水平学生的学习需求, 提供句型支架、音频范例等支持, 逐步提升学生的参与度与表达自信, 让数字化教学真正服务于日常听说课堂。

6. 结论

6.1. 研究总结

本研究立足核心素养培育与教育数字化转型背景, 针对初中英语听说课“教-学-评”分离、数字化赋能形式化、评价与素养目标脱节等困境, 以逆向教学设计、英语学习活动观为理论支撑, 系统探索了数字化赋能下该课程“教-学-评”一体化的实施路径, 为教学改革提供了理论与实践支撑。

研究发现, 当前数字化与“教-学-评”一体化的融合研究多聚焦高等与职业教育, 初中英语听说课的实操性研究匮乏, 技术应用也仅停留在工具层面, 未与核心素养培育深度绑定。结合教学实践, 该课程一体化实施的困境主要有三: 教师对一体化理念认知浅层化, 致教、学、评目标脱节; 教师数字化素养存在短板, 技术赋能效果被消解; 评价维度扁平, 仅考查语言知识, 与核心素养培育目标脱节。

基于此, 本研究构建了“素养为核、情境为媒、活动为径、反馈为桥”四大核心实施环节, 形成以逆向设计为指引、数字化技术为支撑、核心素养为导向的一体化实施路径。该路径将评价思维贯穿教学全程, 遵循“确定预期学习结果-选定合适评价证据-设计阶梯式学习体验与活动-实施多元评价与精准反馈优化”的四阶流程, 打破了“先教后评”的传统模式。并以人教版九年级全一册 Unit 2 “中国传统节日”主题为例, 通过素养本位目标重构、情境驱动导入激活、递进式活动设计与多元共进反馈优化实施一体化, 让教、学、评围绕核心素养培育形成协同联动的有机整体。

6.2. 研究展望

在教育数字化转型与核心素养培育深度融合的时代背景下, 数字化赋能初中英语听说课“教-学-评”一体化是英语教学改革的重要方向, 具有重要实践价值。本研究虽基于理论梳理与文献整合, 形成了系统的实施路径与设计框架, 但本研究尚未开展小规模教学实验检验路径有效性, 比如采用准实验设计, 选取实验班与对照班, 通过前后测、课堂观察、问卷调查、师生访谈等方式收集数据, 对构建的实施路径进行有效性检验, 从而用实证数据强化研究结论, 提升成果的可信度与推广价值。

核心素养背景下, 数字化赋能初中英语听说课“教-学-评”一体化是英语教学改革的必然趋势。本研究仅为这一课题的初步探索, 未来仍需教育研究者与一线教师持续携手, 在教学实践中不断检验、优化路径设计, 让数字化技术真正服务于素养育人目标, 推动初中英语听说教学向更高效、更精准、更具温度的方向发展, 助力学生实现语言能力与综合素养的协同提升。

致 谢

在此感谢我的论文指导老师魏莉芳副教授! 在她的悉心指导下, 我顺利完成了本论文的研究与撰写,

在此深表感谢!

基金项目

绍兴大学研究生校级科研项目核心素养背景下数字化赋能初中英语听说课“教-学-评”一体化的实施路径研究 Y20250520。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 教育部关于印发义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的通知[EB/OL]. https://www.gov.cn/zhengce/zhengceku/2022-04/21/content_5686535.htm, 2022-03-25.
- [2] 教育部等九部门. 教育部等九部门关于加快推进教育数字化的意见(教办[2025]3号)[EB/OL]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A01/s7048/202504/t20250416_1187476.html, 2025-04-15.
- [3] 范贤凯, 李扑仙. 核心素养背景下数字化赋能英语听说教学评一体化的策略和实践[J]. 中学生英语, 2025(12): 63-64.
- [4] 雷浩. 基于核心素养的“教-学-评”一致性探讨[J]. 课程·教材·教法, 2023, 43(10): 42-49.
- [5] 辛涛, 姜宇, 刘霞. 我国义务教育阶段学生核心素养模型的构建[J]. 北京师范大学学报(社会科学版), 2013(1): 5-11.
- [6] 王蕾. 从综合语言运用能力到英语学科核心素养——高中英语课程改革的新挑战[J]. 英语教师, 2015, 15(16): 6-7.
- [7] 张献臣. 基于英语学科核心素养的中学英语阅读教学[J]. 中小学外语教学(中学), 2018, 41(6): 1-5.
- [8] McCarthy, A.M., Maor, D., McConney, A. and Cavanaugh, C. (2023) Digital Transformation in Education: Critical Components for Leaders of System Change. *Social Sciences & Humanities Open*, 8, Article ID: 100479. <https://doi.org/10.1016/j.ssaho.2023.100479>
- [9] 刘莉, 廖尉辰. 教育数字化赋能高校体育课程与教学“兴趣培养-体质健康”双维驱动效应研究[J]. 中国体育科技, 2025, 61(8): 89-97.
- [10] 宫显云. 教育数字化赋能专业教学的现状和多维路径探究[J]. 哈尔滨学院学报, 2025, 46(9): 141-144.
- [11] Fonger, N.L., Stephens, A., Blanton, M., Isler, I., Knuth, E. and Gardiner, A.M. (2017) Developing a Learning Progression for Curriculum, Instruction, and Student Learning: An Example from Mathematics Education. *Cognition and Instruction*, 36, 30-55. <https://doi.org/10.1080/07370008.2017.1392965>
- [12] Ramnarain, U.D. and Rudzirai, C. (2020) Enhancing the Pedagogical Practice of South African Physical Sciences Teachers in Inquiry-Based Teaching through Empowerment Evaluation. *International Journal of Science Education*, 42, 1739-1758. <https://doi.org/10.1080/09500693.2020.1778810>
- [13] 侯桂红. 对历史课堂教、学、评一体化(一致性)的几点探讨[J]. 历史教学问题, 2021(4): 141-147.
- [14] 周建国. 变革教研活动, 让“教-学-评一致性”思想落地生根[J]. 中小学管理, 2013(1): 10-11, 14.
- [15] 程樟木. 数字化转型赋能初中英语课堂“教-学-评”一体化创新实施研究[J]. 英语教师, 2025, 25(1): 144-147.
- [16] 牛春香. 数字化转型赋能初中英语课堂“教-学-评”一体化创新实施研究[J]. 中学生英语, 2025(36): 149-150.
- [17] 汤路平, 贺锦. 基于逆向设计理念的初中英语听说课教学设计[J]. 中小学英语教学与研究, 2024(6): 53-57.
- [18] 余霖兵. 数字化赋能的初中英语阅读教学[J]. 读写算, 2025(22): 151-153.
- [19] 潘晓西. 数字化转型赋能初中英语课堂“教-学-评”一体化创新实施研究[C]//广东教育学会. 广东教育学会 2025年度学术成果集. 临沂: 山东省兰陵县南桥镇初级中学, 2025: 716-718.