

# 教练技术支撑下的病理生理学情景剧教学方式的探索

王 湘, 赵 妍, 郭池华

西安医学院病理生理学教研室, 陕西 西安

收稿日期: 2024年4月4日; 录用日期: 2024年5月11日; 发布日期: 2024年5月22日

## 摘 要

目的: 在病理生理学教学中, 采用教练技术支撑下的情景剧双融通的教学模式, 完成教学内容, 激发学习兴趣和自主学习能力。方法: 护理专业2021级学生61人, 设置10人为一组。在指导教师以教练技术支撑下, 各小组完成情景剧角色扮演, 微短剧拍摄和展演, 并且完成了有关情景剧创排活动的满意度和自主学习能力问卷。结果: 学生完成病理生理学的情景剧10个的微短剧和展演, 完成有关情景剧创排活动的满意度和自主学习能力问卷, 每个方面满意度均达80%以上。结论: 教练技术支撑下的情景剧学习, 学生可以在模拟情景中接近真实医疗实践, 完成自我挑战和成长, 充分融通基础医学和临床医学的理论和实践, 培养医学综合能力, 激发了学习兴趣和内在学习动力。

## 关键词

教练技术, 情景剧教学, 内在学习动力

# Exploration of the Teaching Method of Pathophysiology Situational Play under the Support of Coaching Technology

Xiang Wang, Yan Zhao, Chihua Guo

Teaching and Research Section of Pathophysiology, Xi'an Medical University, Xi'an Shaanxi

Received: Apr. 4<sup>th</sup>, 2024; accepted: May 11<sup>th</sup>, 2024; published: May 22<sup>nd</sup>, 2024

## Abstract

**Objective:** In the teaching of pathophysiology, the teaching mode of situational play under the support of coaching technology is adopted to complete the teaching content, and stimulate the learning interest and autonomous learning ability. **Method:** 61 students of the 2021 grade in the

nursing major are set up with 10 people as a group. Under the guidance of the instructor supported by the coaching technology, each group completed the role-playing of situational play, the shooting, and the exhibition of the micro-short drama. The students also achieved the questionnaire on the satisfaction of situational play arrangement activities and autonomous learning ability. Result: The students completed the micro-short dramas and exhibitions of 10 situational plays of pathophysiology. The questionnaire on the satisfaction of the situational play creation and arrangement activities and autonomous learning ability has been completed, and the satisfaction in each aspect reaches more than 80%. Conclusion: Through learning with the situational play under the support of coaching technology, students can approach the real medical practice in the simulated situation, complete self-challenge and growth, they integrate the theories and practices between basic medicine and clinical medicine, and cultivate the comprehensive ability of medicine. This teaching mode has stimulated the learning interest and intrinsic learning motivation.

## Keywords

Coaching Technology, Teaching Method of Situational Play, Intrinsic Learning Motivation

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

## 1. 引言

病理生理学是连接基础医学与临床医学的桥梁学科，是主要研究疾病发生机制的学科。教学内容中涉及抽象的概念和疾病发病机制，学生难以理解和消化这些复杂的理论知识。病理生理学传统的讲授法，学生在学习中容易感到枯燥乏味，学习内在动力不足，导致学习效果不好。因此，在病理生理学的教学中，需要以学生为中心，激发学生的内在动力，引导学生主动学习和探究，从而获得良好的学习效果，并且提升学生的自学能力。

情景剧教学法是以一个特定的主题为中心，利用某些模拟情景，学生扮演相应角色参与其中，加深认识，深化感悟，从而完成一定教学效果的一种亲身实践式教学方法[1]。情景剧教学法由英语教育工作者始创，认为人类的知识学习是在一定的情境中动态发展的[2]。这种理论观点是医学情景剧教学实践模式的依据，在情景剧教学中可以让学生模仿和演示医学病例，强调情景性和模拟性，引导学生体验和深入学习，激发学习兴趣，提高学习积极性。

教练技术在教育、职业发展和个人成长等社会领域都有广泛的应用[3]。其核心在于教练以引导者的身份，通过倾听、提问、激励和反馈，帮助学员明确目标，激励积极行动，学员充分发挥自我潜能，实现个人目标和发展。

在教学中以教练技术为情景剧教学过程中内在的支撑，教师以教练技术，启发和推动学生自主创排契合病理生理学教学内容的情景剧，支持学生完成情景剧的创排。以教练技术和情景剧学习方式双融合的模式，改善学生的心智模式，发挥其潜能以提升学习效率，引导学生通过自我认知、主动学习和不断反思，完成病理生理学学习目标，提升内在学习动力，改善思维模式。

## 2. 研究方法

### 2.1. 分组

我校护理专业 2021 级学生 61 人，10 人为一组，设置组长 1 人，副组长 1 人。每一组配有指导教师

1 名, 指导教师均有教练技术的培训背景。

## 2.2. 情景剧角色扮演

根据学生抽签内容, 自行设计教学情境, 进行情景剧剧本的创作和小组排练。小组中的每位同学选择感兴趣的角色扮演, 学生可以根据我校教学条件, 设置病房、病床等进行情境设计。要求主题明确, 内容符合病理生理学教学的学习内容。让学生主动参与教学过程学生在角色扮演中由 1 名或 2 名学生将所展示内容拍摄成微短句, 时间为 5~8 min。

## 2.3. 课堂展演课法

根据抽签内容, 小组组长组织, 小组创排, 自行分配角色任务。然后在课堂上进行展演。

## 2.4. 教练技术在学生参与小组创排情景剧中的应用

教练技术焦点在学生, 目标是使学生通过自己的努力达成其目标、解决情景剧编排中的困难和问题。指导在这个阶段需明确自己的角色定位是一个支持者, 关注的是情景剧的最后成果, 学生行为背后正向、积极的力量和价值, 并予以强化。

在情景剧的编写, 讨论、角色分配, 排练的过程中, 教师有效陪伴在每一个环节中, 教师以开放性的问题, 提出挑战, 明确目标。引导学生发现自我的设限和解决问题的方法。通过教师的教练, 学生综合应用各科知识的能力、处理解决问题的能力及灵活应变的能力得到全面的锻炼。教师教练学生以发展性的思维方式面对挑战, 以团队协作的方式解决问题, 注重过程中学生的自我能力和动力的发展, 学生自主完成情景剧的创排、拍摄和课堂展演。

## 2.5. 跨学科知识的在情景剧中的渗透

教师引导学生把握病理生理学重点难点内容, 并在情景剧编写过程中, 创建和其他学科的横向关联, 挑战学生将医学知识融通。例如在《老王的心路历程》的编写中, 重视生理学中血压的影响因素, 联系高血压导致的心衰的发病机制, 心衰导致的水肿中利尿药应用和注意事项与药理知识也有交叉。通过不同学科的交叉渗透, 增加医学基础知识的横向联系, 培养系统学习方式的培养与医学逻辑辩证思维的养成(表 1)。

Table 1. Catalogue for the creation and arrangement of the script of the pathophysiology situational play

表 1. 病理生理学情景剧剧本创排目录

序号	病理生理学内容	情景剧名称
1	水电紊乱(低钾血症)	手术室紧急十分钟
2	酸碱平衡紊乱(代谢性酸中毒)	甜蜜的聚会
3	缺氧	度假风云
4	应激	熬夜的代价
5	弥散性血管内凝血(DIC)	新手妈妈的爱
6	心功能不全	老王的心路历程
7	肾功能不全	保护肾脏
8	呼吸系统(急性呼吸衰竭)	病毒惹的祸
9	肝性脑病	喝酒不是小事
10	缺血再灌注损伤	生命 6 小时

## 2.6. 评价方法

微短剧和展演小组展示后，每小组间进行互相评价和打分。采用选择题的形式，学生完成有关情景剧创作活动的满意度和自主学习能力问卷。问卷共发放 60 份，有效回收 59 份。

## 3. 结果

调查内容涉及学生对基于教练技术的情景剧教学满意度和自主学习解决问题能力等。调查结果表明，每个方面满意度均达 80% 以上，详见表 2。

**Table 2.** The results of the questionnaire for teaching based on coaching technology (%)

**表 2.** 教练技术支撑下的情景剧教学调查问卷结果(%)

调查内容	同意	无所谓	不同意
教练技术支撑下的情景剧教学对病理生理学学习有帮助	81	12	7
教练技术支撑下情景剧教学能提高自主学习的能力	87	9	4
教练技术支撑下情景剧教学提升解决问题的能力	90	6	4
教练技术支撑下情景剧教学改善思维方式	89	6	5
教练技术支撑下情景剧教学增强团队协作能力	91	6	3
教练技术支撑下情景剧教学激发学习动力	85	7	8
教练技术支撑下情景剧教学促进跨学科的学习	90	2	8

## 4. 讨论

教练技术是指教练在指导、培训和辅导个人或团队时所应用的一系列技能、方法和策略，旨在促进被教练者学习、发展和成长。激发被教练者释放自身的潜能和价值，从而实现自己想要的结果[4]。指导教师作为教练，在病理生理学的情景剧学习中，发挥了良好的作用。

教练学生设立明确目标：指导老师帮助在学生情景剧学习中设立明确的学习目标，让他们知道自己要学习病生以及相关的内容，以及情景剧方式学习的重要性和意义。确保学生明白通过情景剧的方式，他们的努力和学习将会带来什么样的成就和收获。

指导教师在情景剧剧本写作，角色扮演和教学问题设置环节，通过启发性的问题、互动的教学方式等来激发学生的自我学习兴趣，让他们对病理生理学的学习感到乐趣和满足。教师给予学生积极的支持和鼓励，及时给予正面反馈，让学生感受到自己的进步和成就，从而增强学习的动力和信心。

指导教师了解学生的个体差异，根据不同学生的特点和需求，采用个性化的辅导方法，帮助他们更好地克服学习障碍，提高学习效果。在情景剧的体验式学习中，不断挑战学生对于学习内容的前沿性，学科交叉，及病患关系和人文关怀，医学伦理学的探索，让学生们不断超越自己，提高学习的积极性和主动性。鼓励学生之间相互合作、讨论和分享情景剧的体验式学习经验，培养团队合作精神。

医学情景剧体验式学习是一种通过模拟真实医疗情景，体验和学习医疗实践技能和沟通技巧的教学方法。医学情景剧的制作和应用打破了传统的结构课堂知识体系，相关的研究证实此类方法能有效提高学生自主思考能力和学习效率，促进了师生之间的沟通交流[5]。病生情景剧的学习方式在病理生理学教学中对于学生的自主学动力和能力提升有显著的效果，教学满意度也达到 80% 以上。

情景剧教学通过学生团队自主模拟真实疾病的情境，让学生身临其境地参与其中，全部过程以学生为主。增加了学习吸引力，激发学生的学习动力。通过情景剧，学生利用学校和附院资源，并在模拟环境中做出决策，解决相关的病生学习中的理论和实践问题，锻炼学生的问题解决和决策能力。情景剧可

以让学生更深入地体验医疗工作中的情感体验，如同理患者的痛苦、体会医患情感交流，增强学生的同理心和情感智慧。拓展了医学实践技能，学生通过扮演医疗角色，在模拟情景中实践临床医学，联系了如体格检查、诊断等分析病例相关的实验室检查和治疗的前沿进展，提升了实践的能力。情景剧可以帮助学生模拟医患沟通场景，学习有效的沟通技巧，包括倾听、表达同理心、解释医疗信息等，提高与患者和团队合作的能力，反思自己的表现和行为，发现自身的优势和改进空间，促进自我成长和提升。

## 5. 结论

通过教练技术支持下的情景剧自我体验式学习，学生可以在模拟情景中接近真实医疗实践，运用病理生理学的理论体系，完成自我挑战和成长，充分融通基础医学和临床医学的理论和实践，培养医学综合能力，激发学习兴趣和内在学习动力。

## 基金项目

2022 年度西安医学院教育教学改革研究项目(编号 2022JG-56); 国家自然科学基金委员会青年科学基金项目(标号: 81803099)。

## 参考文献

- [1] 邓相花. 浅情景剧在法学课堂教学中的运用[J]. 河北软件职业技术学院学报, 2014, 16(3): 39-41.
- [2] 殷猛. 企业教练理论与外语教学“教练”理念研究[J]. 鸡西大学学报(综合版), 2012, 12(1): 84-87.
- [3] Brown, J.S., Collins, A. and Duguid, P. (1989) Situated Cognition and the Culture of Learning. *Educational Researcher*, 18, 32-42. <https://doi.org/10.2307/1176008>
- [4] 陈芳. 高校深度辅导工作初探[D]: [硕士学位论文]. 北京: 北方工业大学, 2012.
- [5] 张卫花, 宋丹, 姜钊. 基于微视频的翻转课堂教学模式在医学细胞生物学实验教学中的探究[J]. 卫生职业教育, 2022, 40(19): 104-106.