

核心素养背景下的高中英语读后续写 教学策略探究

潘碧梅

喀什大学外国语学院, 新疆 喀什

收稿日期: 2025年6月9日; 录用日期: 2025年7月18日; 发布日期: 2025年7月29日

摘要

读后续写是一种能综合反映学生英语综合能力的新题型, 对于培养学生的英语学科核心素养具有不可替代的作用。基于此, 文章结合核心素养背景下高中英语读后续写的内涵及重要性, 探究了核心素养背景下的高中英语读后续写的教学策略, 旨在提高读后续写的教学质量, 促进学生核心素养的发展。

关键词

高中英语, 读后续写, 核心素养, 教学策略

An Exploration on Teaching Strategies of English Continuation Writing in Senior High School English under the Background of Core Literacy

Bimei Pan

School of Foreign Languages, Kashi University, Kashi Xinjiang

Received: Jun. 9th, 2025; accepted: Jul. 18th, 2025; published: Jul. 29th, 2025

Abstract

The continuation writing is a new type of question that can comprehensively reflect students' comprehensive English abilities and has an irreplaceable role in cultivating students' core literacy in

English. Based on this, this article, in combination with the connotation and importance of senior high school English continuation writing under the background of core literacy and the current situation of senior high school English continuation writing teaching, explores the teaching strategies of senior high school English continuation writing under the background of core literacy, aiming to improve the teaching quality of continuation writing and promote the development of students' core literacy.

Keywords

Senior High School English, Continuation Writing, Core Literacy, Teaching Strategies

Copyright © 2025 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

自浙江在 2016 年将读后续写作为写作题型纳入高考英语以考察学生的文本解读能力、逻辑思维能力和创新思维能力以来,越来越多省份也开始采用这一题型,逐渐在全国范围内进行推广。读后续写是提供一段 350 词以内的语言材料,要求考生依据该材料内容、所给段落开头语进行续写(150 词左右),将其发展成一篇与给定材料有逻辑衔接情节和结构完整的短文[1],主要检测学生的英语书面语言理解与表达能力,与英语学科核心素养相吻合[2]。但若真正达到核心素养的目标,读后续写教学仍存在一些亟待解决的问题。因此,深入探究符合核心素养要求的高中英语读后续写的教学策略,对于优化教学过程、提高教学质量具有重要的现实意义。

2. 核心素养下高中英语读后续写的内涵

《普通高中英语课程标准(2017 年版)》指出英语课程具有重要的育人功能,体现在学生英语学科核心素养的培养,主要包含语言能力、文化意识、思维品质和学习能力四个方面[3]。读后续写是阅读与写作结合的一种新题型,不仅考查学生的语言运用能力,更考验学生对文本主题的理解、情节的把握以及语言的创造性表达[4],为学生核心素养的提升以及学科育人目标的达成提供了实践路径。因此,核心素养背景下的英语读后续写,是一项融合语言能力培养、文化意识渗透、思维品质提升与学习能力发展的综合性语言实践活动。它要求学生在深度解读文本的基础上,精准分析原文的词汇语法、文化内涵与逻辑结构,通过迁移运用语言知识保持续写与原文的风格统一,在尊重文化差异的前提下实现跨文化表达;同时,综合运用逻辑、批判与创新思维构思合理且新颖的情节,避免叙事突兀;并在自主分析、合作交流与反思修改的过程中,掌握元认知、合作学习等策略,从语言输入走向创造性输出,最终实现知识学习、能力发展与价值塑造的有机融合,全面落实英语学科的育人目标。

3. 核心素养背景下高中英语读后续写的重要性

3.1. 有助于学生思维品质的培养

在核心素养视域下,读后续写为学生提供了一个自由发挥的创作空间,充分激发了他们的创造性思维。学生可以根据自己的想象力和创造力,对原文的情节进行延伸和发展。例如,针对所提供的冒险经历,设计出独特的故事情节,大胆地提出新颖的想法和观点。其次,读后续写有助于培养学生的批判性思维。在

续写过程中, 学生需要对原文进行深入分析和思考, 不仅要理解内容, 还要对作者的观点、情节安排和人物塑造等方面进行评价和反思。例如在续写时, 他们可以尝试从不同角度探讨问题, 提出自己的见解和解决方案。最后, 读后续写还能锻炼学生的逻辑思维能力。学生在续写时需保持与原文的连贯性和一致性, 根据情节发展和人物性格合理安排续写内容, 使故事逻辑清晰、合理。例如, 在续写侦探故事时, 学生需考虑如何让主人公逐步揭开真相, 设置合理线索和证据, 使结局令人信服。这一过程要求学生运用逻辑推理, 分析各种可能性, 从而培养逻辑思维能力。因此, 读后续写通过激发创造性思维、培养批判性思维和锻炼逻辑思维能力, 从而全面提升了学生的思维品质, 为他们的全面发展奠定了坚实基础。

3.2. 有助于提升学生语言综合运用能力

在核心素养视域下, 高中英语读后续写作为一种创新的教学方式, 它要求学生在深入理解文本的基础上进行创造性写作, 这一过程不仅巩固了学生的词汇和语法知识, 还锻炼了他们的阅读理解能力。学生在续写时需要运用合适的词汇、语法和句式结构来表达自己的想法, 同时保持文章的连贯性和一致性, 这有助于提升他们的写作能力。具体来说, 读后续写首先要求学生对本文本进行深度阅读, 理解其主旨、情节、人物关系和主题思想。这一过程不仅巩固了学生的词汇和语法知识, 还锻炼了他们的阅读理解能力。在理解文本的基础上, 学生需要进行续写。续写部分要求学生根据原文的情节、人物性格和主题思想进行合理想象和创造性写作。这一过程不仅考验学生的写作能力, 还要求他们能够灵活运用词汇、语法和句式结构。最后, 读后续写还要求学生在续写内容中保持与原文的连贯性和一致性。这不仅需要学生注意词汇和语法的使用, 还需要他们关注文章的结构和逻辑。因此, 它不仅能够深化学生对词汇和语法知识的理解与运用, 还能够锻炼学生的阅读理解能力和写作能力, 促使学生在真实语境中灵活运用语言, 此举可以有效地提升学生的语言综合运用能力。

3.3. 有助于培养学生良好的自主学习能力

在核心素养视域下, 读后续写要求学生在阅读文本的基础上进行创作, 这一过程促使学生主动探索和学习。学生需要在阅读过程中深入理解文本的主旨、情节、人物性格和主题思想, 这不仅需要他们运用已有的语言知识, 还可能促使他们主动查阅生词、短语和语法结构。其次, 读后续写为学生提供了一个展示自我和发挥创造力的平台。在续写过程中, 学生可以根据自己的理解和想象对故事进行延伸和发展。这种创作自由不仅激发了学生的兴趣和积极性, 还促使他们主动思考和探索不同的写作思路和方法。再者, 读后续写能够培养学生的自我反思和自我评价能力。在完成续写后, 学生需要对自己的作品进行回顾和反思。他们会思考自己的作品是否与原文风格一致, 情节是否合理, 语言是否准确等。这种自我反思的过程促使学生主动学习和改进自己的写作技巧, 因此, 高中英语读后续写通过激发学生的主动学习意识、提供创作自由、培养自我反思能力, 全面提升了学生的自主学习能力。这种能力的培养不仅有助于学生在英语学习中取得更好的成绩, 还为他们的终身学习奠定了坚实的基础, 是核心素养培养的重要体现。

4. 高中英语读后续写教学现状分析

4.1. 学生写作中存在的问题

4.1.1. 阅读理解能力不足

主题是一篇文章的灵魂, 它融入了作者的思想 and 写作目的, 但学生在阅读原文时, 难以准确把握文章的整体主题和核心思想。他们可能只是片面地理解了文章的某些细节, 而未能深入理解文章的主旨大意, 这导致他们在续写时无法紧扣原文主题, 续写内容与原文产生偏差。其次, 学生对原文情节的理解不够透彻, 无法清晰地把握故事的脉络和发展轨迹。这使得他们在构建续写情节时感到困惑, 无法与原

文情节形成自然的衔接，导致续写部分显得突兀、不连贯。此外，学生在阅读过程中还缺乏对人物情感、心理状态以及作者写作意图的深入理解。他们可能无法准确捕捉人物的情感变化，无法体会作者的言外之意，这在续写中就表现为对人物情感刻画的不准确和对故事深层含义的挖掘不够。

4.1.2. 语言积累不足

语言的积累是提高读后续写能力的基础。学生只有脑中储备足够多的语料，才能保证在运用时随意提取，使续写语言准确、地道、生动，使学生在保持原文风格的基础上进行创作。然而，目前学生在续写时缺乏语言的积累，部分学生在写作过程中，在词汇句式方面，可能出现词汇贫乏、句式单一且结构混乱、语法错误等问题；在语篇衔接方面，衔接词使用匮乏，段落间逻辑关系不清晰，衔接手段单一，多依赖词汇重复，很少运用指代、排比等技巧增强连贯性；在文化储备方面，对英语国家的文化背景、习俗传统、文化负载词理解不深，描写西方节日时内容空洞，难以运用习语、谚语等增添文章文化内涵，导致表达浮于表面，无法与读者形成深层共鸣，从而影响续写质量。

4.1.3. 思维能力的缺乏

学生进行读写的过程实际上是思维活动的过程。在阅读文本和续写过程中，无论是把握故事发展的脉络还是确定故事的价值取向，都需要学生有较强的思维逻辑能力。学生要沿着作者的思路去把握情节的发展以及对故事进行一定的拓展，在原文逻辑的基础上能够续写出“一个故事，多种结尾；一个语境，多向发展”的内容。但在实际的写作中，所构思情节与原文信息不符、没有解决原文矛盾等问题较为严重，反映出学生的分析、判断、概括、想象等逻辑性思维能力欠佳。

4.2. 教师教学中存在的问题

4.2.1. 教学方法不科学

在目前的读后续写教学课堂中，不少教师的教学方法存在诸多不科学之处，严重制约着教学效果与学生能力的进阶。一方面，在“为分数论”和高考“指挥棒”的导向下，大多数英语教师在续写教学的过程中过于注重语言知识和写作技巧的传授，缺乏对学生思维能力和创新意识的培养，使得学生只能机械写作，不仅写作质量难以提高，还可能因长期高压产生厌学情绪，丧失对读后续写的兴趣。另一方面，教师未能做到因材施教，忽略学生个体在思维方式、语言基础与学习能力上的差异，采用“一刀切”教学模式，统一设定教学内容、难度与进度。这导致基础薄弱的学生因难度过大而跟不上教学节奏，逐渐丧失信心；能力较强的学生则因缺乏挑战而感到乏味，潜能无法充分施展，限制了全体学生读后续写能力的均衡发展，这种单一机械的教学方法难以满足学生的个性化学习需求，不利于学生们语言应用能力和综合素养的提升。

4.2.2. 教师对读后续写理论研究欠佳

理论学习可以帮助教师从一定的理论高度审视教学行为，提升教学决策的理性水平^[5]，同时也有助于教师了解读后续写研究的最新动态，以采取最佳教学手段。然而目前，由于教学任务繁重以及研究意识淡薄的影响，很多教师对读后续写缺乏明确的认知和深入的研究，这导致他们在教学中难以把握其核心要点出现阅读输出与写作输出相脱离的现象。其次，教师对理论研究不深会使得教师在设计续写活动时可能缺乏创新性和针对性，无法有效地引导学生进行深度思考和创造性表达，进而限制了教学效果的提升以及学生核心素养的发展。

4.2.3. 教学评价主体单一

当前，续写评价多以教师的主观评分为主，评价维度单一，重结果、轻过程。学生完成续写后，教师

会根据既定的标准,如语言准确性、内容逻辑性、情节合理性等,对学生的续写作品进行打分和评价。这种评价方式虽然能够保证评价的权威性和专业性,但容易导致学生对教师的评价产生过度依赖,缺乏自主思考和自我评价的能力。学生只是被动地接受教师的评价,很少有机会参与到评价过程中。这使得学生无法充分了解自己作品的优势和不足,也不利于他们从同伴那里获取不同的观点和建议,进而影响其写作能力和思维能力的提升。教师的评价往往侧重于语言知识和写作技巧等方面,而忽视了学生的个性化表达和创造性思维。这种单一的评价视角无法全面、客观地反映学生的写作水平和进步情况,也不利于激发学生的学习兴趣 and 积极性,评价体系有待进一步完善,以更好地引导学生核心素养的发展。

5. 核心素养背景下的高中英语读后续写的教学策略

5.1. 精选读后续写材料,扩大学生阅读量

新课标的核心理念是以学生的发展为本。学生是教育教学活动的主体,对学生的需求分析是开展英语教学活动的首要前提[6]。首先教师应根据学生的英语水平,挑选难度适中、符合学生认知水平、具有教育意义的阅读材料,如高中英语教师可从各省市历年高考题目中选择高考真题、模拟真题的阅读材料。其次,读后续写材料要紧扣核心素养培养的主题,在选择一篇有关跨文化的阅读文本时,学生在续写时要思考不同文化背景下的行为与观念之间的差异,让学生不仅锻炼了其语言知识能力,同时培养了学生跨文化意识。如在人教版高中英语必修三 Unit 1 “Festivals around the World”中有一篇有关不同国家节日习俗的文章,教师可以选取其中一个节日,如万圣节作为读后续写的材料,要求学生续写一位中国学生在外国体验万圣节的经历,描述其如何融入当地的节日,以及对不同文化的感悟。最后,阅读材料的选择应尽量贴近学生生活实际,以增强学生的阅读兴趣。如人教版高中英语必修一 Unit 1 “Teenager Life”有关人与社会的话题适合作为读后续写的阅读文本,其贴近学生的生活实际,能够激发他们的兴趣和共鸣,学生对青少年生活对这一主题有着丰富的情感和体验,有益于激发他们的阅读兴趣和写作欲望。

此外,教师要引导学生进行课外阅读,扩大学生的阅读量,加大学生课外英语阅读输入量,使学生积累更多续写素材,强化英语语言表达能力,教师应鼓励学生多阅读优秀范文,从中汲取丰富的词汇、短语和句型,并建立专门的积累本。课堂上,教师可以设计多样化的活动,如词汇接龙、句子仿写等,促使学生积极运用所积累的语言素材。同时,注重语境教学,让学生在具体情境中理解并掌握语言的使用以及定期开展写作练习,让学生在续写过程中不断尝试新的表达方式,逐步提升英语语言的表达能力,使续写内容更加生动、从而为读后续写打下坚实的基础。

5.2. 善用分层教学,夯实学生语言能力

读后续写作为高中英语试题的重要组成部分,对学生的英语综合能力提出了较高要求。为确保不同水平的学生都能在读后续写这一题型中有所收获,分层教学策略的实施尤为关键。在实际教学中,教师可依据学生的语言基础和学习能力,将其分为基础薄弱、中等水平和学有余力三个层次,制定针对性的教学目标与方法,系统夯实学生的语言能力,对于基础薄弱的学生,教学应聚焦于核心词汇的积累、基础语法的巩固和简单句式的规范运用。通过高频词听写、基础句型仿写、简单段落续写等专项训练,帮助学生突破词汇量不足、语法错误频发的困境。例如,在描述人物情绪时,引导学生从只会使用“happy”“sad”等基础词汇,逐步过渡到运用“pleased”“upset”等进阶词汇;通过“主+谓+宾”“主+系+表”等简单句式的反复练习,确保句子结构正确、表意清晰,为后续复杂表达奠定基础。中等水平的学生已具备一定的语言基础,教学重点可转向提升词汇运用的丰富度、句式结构的多样性以及语篇衔接能力。通过分析优秀范文,引导学生学习使用定语从句、状语从句、非谓语结构等较复杂的语法结构,并鼓励他们积累同义替换词和短语,避免表达单一。同时,加强连接词(如“however”“therefore”“moreover”)

和指代关系的训练,帮助学生增强文章的逻辑性和连贯性,使续写内容更加流畅自然。对于学有余力的学生,教学应注重拓展高阶词汇、复杂句式的灵活运用,以及创造性思维和批判性思维的培养。鼓励学生在续写中尝试使用倒装句、强调句、虚拟语气等高级语法结构,运用比喻、拟人、夸张等修辞手法增强文章感染力;引导他们深入分析原文的主题、情感和逻辑脉络,进行富有创新性的情节构思,使续写内容既符合原文语境,又展现独特的个人视角,从而实现语言能力与思维品质的双重提升。

5.3. 巧用思维导图,培养学生续写思维

教师应该多阅读有关读后续写的文章,在了解续写研究动态的同时借鉴他人有效的教学策略,提升自己的课堂教学水平,英语教师可以教授学生巧用思维导图,提升学生的续写能力。在高中英语教学中,思维导图法作为一种有效的辅助教学工具,能够帮助学生梳理原文信息,明确续写的方向和要点。首先,在阅读英语文章时,学生可以借助思维导图梳理文章的关键信息,如主要人物、事件、时间、地点等。在教师的引导下,学生自主绘制思维导图,从而清晰地梳理文章的结构和内容。借助这种思维导图的可视化呈现,学生可以更加清晰地把握文章的结构和逻辑关系,进而提高续写的能力和品质。其次,思维导图的发散性结构能够有效激发学生的思维和创造力。在构思续写情节时,学生可以从原文的关键信息出发,通过思维导图的分支进行多方向的发散性思考,从多个角度分析和探究问题,从而构思出更加丰富且合理的故事情节[7]。最后,在续写过程中,思维导图能够清晰呈现写作大纲,帮助学生有序地组织语言和内容,确保文章情节的有序发展,使语言表达更加流畅自然,从而有效提升读后续写的整体表达效果。

5.4. 采用小组合作模式,提升学生“读后续写”的能力

以“组内异质,组间同质”的原则划分合作小组,使学生在续写任务中各展所长,优势互补,培养学生续写思维。在合作过程中,学生首先需要对原文进行深入分析,理解其主题和情节发展,其次,小组成员在合作构思和集体讨论过程中能够相互启发,激发创作灵感,构思出新的情节,以生成较为丰富多元的续写思路,提高读后续写文本的写作质量,但在小组成员讨论续写情节过程中学生需要对自己和小组成员的观点进行批判性思考,共同完善续写大纲。最后,根据续写大纲完成续写初稿,组内成员需要互相评阅,提出修改意见。以2024年新高考1卷读后续写“The Kindness of the Taxi Driver”为例,教师应该将学生按1:2:1组成四人小组分为若干小组,小组成员快速阅读读后续写文本,对文本形成初步的理解和感知。其次,小组成员参与讨论找出关键信息SWIH以及尽可能从原文中找出可以续写的关键词、短语和句子,使得学生在续写时能够保持故事的连贯性和风格的一致性。接下来,利用续写首段,小组成员表达自己的观点,各成员互相补充并评估想法,合作讨论确定故事走向,小组成员观点达成一致,确定续写提纲。最后,小组成员根据续写大纲独立完成写作初稿,在写作初稿完成后,组内成员互相评阅,提出修改意见,学生根据修改意见完善续写作品。

5.5. 改进评价方式,落实以评促学

评改有助于推动学生深度完善续作,培养学生精益求精的精神,使学生获得更多成功的读后续写经验,提升读后续写的能力[8]。首先,读后续写作为一种综合性的语言学习活动,需要全面且多元的评价体系来衡量学生的综合能力。在语言质量方面,英语教师应该评价词汇和语法的正确使用、语言风格与原文的一致性以及语言的丰富性;在内容质量和逻辑方面,教师应评价学生的续写是否展现了独特的想法和新颖的情节,是否与原文情节合理衔接,情节发展是否符合逻辑,是否围绕原文主题展开并深化或拓展主题;在情感态度方面,教师应评价学生的续写是否能够表达出真实的情感,是否传递了积极的价

值观。其次,评价应从结果评价转向过程评价,评价不应仅仅关注写作结果,而应更多地关注写作过程。教师可以通过观察学生在写作过程中的思路、策略以及遇到的困难,给予及时的指导和反馈。在学生构思阶段,教师可以引导学生如何更好地理解原文,如何拓展情节;在写作过程中,教师可以提醒学生注意语言的准确性和连贯性;在修改阶段,教师可以指导学生如何优化内容和语言。最后,评价主体应从教师单一评价转向多元主体评价。评价方式应引入多元主体,包括学生自评、互评以及同伴评价。学生自评可以帮助学生反思自己的写作过程,发现优点和不足;学生互评可以让学生从同伴的角度学习和借鉴,培养他们的评价能力和批判性思维;教师评价则可以提供专业的指导和建议。通过多元主体评价,学生可以从不同角度获得反馈,促进自我提升。

6. 结语

在核心素养背景下,高中英语读后续写教学在培养学生思维品质、提升学生语言综合能力以及促进学生自主学习方面具有重要意义,然而,当前高中读后续写教学存在学生在阅读理解、语言积累和思维能力等方面的不足,以及教师的教学方法、理论研究和评价体系方面的缺陷。因此,高中英语教师应精选读后续写材料,激发学生的续写兴趣;实行分层教学,夯实学生语言能力;巧用思维导图,培养学生续写思维;开展小组合作,提高学生的续写能力以及改进评价方式,关注学生续写能力和综合素养的发展,落实以评促学;从而优化教学过程,提升教学质量,更好地推动学生英语核心素养的全面发展。

参考文献

- [1] 教育部考试中心. 普通高等学校招生全国统一考试英语科考试说明(高考综合改革试验省份试用) [M]. 北京: 高等教育出版社, 2015.
- [2] 夏谷鸣. 读后续写: 英语学科核心素养的一种评价途径[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2018, 41(1): 1-6.
- [3] 中华人民共和国教育部. 《普通高中英语课程标准》(2017版) [S]. 北京: 人民教育出版社, 2018.
- [4] 杨宁, 崔藏金. 新高考背景下高中英语读后续写教学策略探究[J]. 黑龙江教师发展学院学报, 2024, 43(2): 107-111.
- [5] 潘正凯. 英语教师论文写作意识的培养策略[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2020, 43(12): 7-12.
- [6] 仝亚军. 高中英语读后续写素材的选择和利用[J]. 中小学英语教学与研究, 2022(9): 50-59.
- [7] 王璐. 思维导图在高中英语读后续写中的应用[J]. 家长, 2023(18): 186-188.
- [8] 罗永华, 周舟. 促进深度学习的高中英语读后续写课堂教学评价活动实施策略[J]. 英语学习, 2024(9): 32-38.