

基于图式理论的高中英语人物传记类阅读教学探究

——以人教版选择性必修一“A Pioneer for All People”为例

王俊丽

黄冈师范学院外国语学院, 湖北 黄冈

收稿日期: 2026年3月22日; 录用日期: 2026年5月11日; 发布日期: 2026年5月20日

摘要

阅读是提升语言能力的重要途径,其本质是读者与文本互动的复杂认知过程。读者需调动自身已有图式,包括背景知识、生活经验和认知框架等,以此解读文本内容。本研究以一节高中优质课为例,基于图式理论,通过文本分析与教学环节解构,探讨人物传记类阅读课中背景知识激活、认知框架构建与意义迁移的实践路径。研究发现,该课例通过“标题预测-历程梳理-品质归纳”的梯度任务链,有效激活学生原有图式并构建新认知结构,但在传记体裁图式显性化与批判性图式拓展方面仍有提升空间。本研究旨在为高中英语人物传记类文本的深度解读提供图式理论视角的教学策略参考。

关键词

图式理论, 人物传记, 阅读教学, 高中英语

A Study on Senior High School English Reading Teaching of Biographical Texts Based on Schema Theory

—A Case Study of “A Pioneer for All People” in PEP Selective Compulsory 1

Junli Wang

School of Foreign Languages, Huanggang Normal University, Huanggang Hubei

Received: March 22, 2026; accepted: May 11, 2026; published: May 20, 2026

Abstract

Reading is an important approach to improve language competence. Essentially, it is a complex cognitive process involving interaction between readers and texts. Readers need to activate their existing schemata, including background knowledge, life experience and cognitive frameworks, to interpret textual information. Taking a senior high school quality lesson as an example, this study, based on Schema Theory, explores the practical paths of background knowledge activation, cognitive framework construction and meaning transfer in biography reading classrooms through text analysis and teaching procedure deconstruction. The study finds that the lesson effectively activates students' original schemata and constructs new cognitive structures via the progressive task chain of "title prediction-career sorting-quality induction", but there is still room for improvement in the explicit teaching of biographical genre schemata and the expansion of critical schemata. This research aims to provide instructional strategy references for the in-depth interpretation of English biographical texts in senior high schools from the perspective of schema theory.

Keywords

Schema Theory, Biography, Reading Teaching, Senior High School English

Copyright © 2026 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

英语阅读能力是高中英语学科核心素养的重要体现, 阅读教学至关重要[1]。当前部分教师在阅读教学中仅聚焦文本解读与阅读技能训练, 忽视思维拓展与综合语言能力培养, 一定程度上限制了教学与思维空间[2]。人物传记类文本兼具语言学习与价值引领双重属性, 是教材核心内容, 对其深度理解不仅依赖语言知识, 更需要学生整合传主背景、时代特征与叙事逻辑等信息。图式理论认为, 读者的背景知识是意义建构的重要基础, 直接影响阅读深度与效度[3]。基于以上分析, 本文将选取第十三届全国高中英语教学基本功比赛中的一节高中英语阅读课, 该授课教师在 A Pioneer for All People 教学设计中初步运用图式理论, 但仍有优化空间。本研究以该课例为切入点, 聚焦如何通过激活与重构背景知识提升传记文本理解深度, 探究图式理论在高中英语人物传记阅读教学中的应用策略与成效, 分析优势与不足并提出优化路径, 旨在为高中英语阅读教学提供可操作的实践框架与参考案例。受研究设计所限, 本研究仅分析单个课例, 存在样本单一、缺乏多源数据验证等不足。未来可扩大案例范围, 开展跨学段、多风格课例的比较研究, 探索图式理论在不同传记文本中的差异化应用, 为其在高中英语阅读教学中的系统化实施提供更充分的支撑。

2. 图式理论与高中英语人物传记阅读教学

图式理论与高中英语人物传记阅读教学具有高度契合性。通过对内容图式、形式图式、语言图式的内涵与特征进行梳理, 可揭示传记阅读中背景知识激活、文本结构认知与语言知识运用的内在协同机制, 为后续课例分析与教学优化提供理论支撑。

2.1. 图式理论的内涵

“图式”(schema)一词最早由德国哲学家康德提出, 他认为图式是连接概念与感知对象的纽带。他认

为知识的来源包含两个方面：一是人们被动接受事物表象的感性能力，它具有直观性；二是人们主动认识概念的知性能力，它具有思维性。而图式正是沟通感性和知性的桥梁和中介，将二者关联进而产生知识[4]。根据现代图式理论，在阅读过程中，读者需要激活并使用相关图式来解析和整合信息。文本理解是读者的已有图式与文本信息的互动过程。读者只有将自己的图式与文本中的新信息联系起来，才能有效地理解文本内容。因此，阅读理解实际上是一个利用既有图式解码、分析和吸收新信息的动态过程[5]。读者依托既有图式对文本信息进行解码、整合与意义重构，是阅读理解的核心机制。图式通常分为三类：

(1) 内容图式：即关于文本主题的背景知识体系[6]。以人物传记为例，学生若具备袁隆平及其杂交水稻研究的相关背景、时代环境与社会价值等内容图式，便能更深刻地理解文本叙述的科研历程，把握人物精神与历史意义。当文本涉及“三系法杂交水稻”等专业表述时，具备相关背景知识的学生可快速关联 20 世纪中国粮食安全问题，从而实现深度解读。

(2) 形式图式：指对文本体裁特征与组织结构的认知。人物传记通常遵循时间线索展开叙事，以“成长经历 - 关键事件 - 成就影响”为基本脉络，并包含因果逻辑链。学生熟悉此类结构后，能预判文本发展走向，如在阅读居里夫人传记时，通过早期求学困境的描述，推测其后期科学突破的必然性。同时，对倒叙、插叙等叙事手法的识别，也依赖于形式图式的积累。

(3) 语言图式：指词汇、语法、修辞等语言知识储备。在人物传记阅读中，学生需熟练掌握人物特质描述、成就表达、时序衔接等典型语言形式，同时理解修辞手段在形象塑造中的作用，从而精准把握文本语言特点与情感倾向。

有效的阅读教学需通过梯度化任务设计激活学生原有图式，可采用“头脑风暴 - 文本预测 - 信息验证”的教学序列，引导学生在文本解读中构建新图式，并通过角色扮演、辩论、跨文本比较等活动，推动图式向现实情境迁移，最终实现知识的内化与应用。

2.2. 人物传记类文本的图式特征

人物传记是一种叙事类文体，通过对中外典型人物的生平事迹、贡献影响等方面进行系统描述，反映他们深层的思想精神及特质。传记作品对人们有着鲜明的人生指向和深刻的人格熏陶功能，是最直接、最有效的立德树人文学载体[7]。在高中英语教材中，传记类语篇呈现的代表性人物积极探索，开拓创新，克服种种挑战和困难，或以令世人瞩目的成就，或以坚韧不拔的精神，对社会乃至人类世界产生积极影响[8]。而人物传记类文本的深度理解，依赖内容图式、形式图式与语言图式的协同作用：

(1) 内容图式：以传主生平、关键事迹、时代背景及社会贡献为核心，为理解人物行为动机与精神品质提供基础。

(2) 形式图式：遵循传记文体规范，多采用“成长轨迹 - 成就高光 - 精神升华”的结构，并运用细节描写、因果分析等写作手法。

(3) 语言图式：以时序连接词、人物特质形容词、评价性表达为典型，服务于人物形象塑造与主题呈现。

以该老师的相关教学设计为例，梳理科研历程、提炼人物品质等教学环节，本质上是对学生内容图式与语言图式的双重激活与强化，体现了图式理论在传记教学中的应用价值。

3. 基于图式理论的教学设计分析

本部分以某老师的课例为研究对象，依托图式理论框架解构其教学设计的实践路径。通过系统分析导入、读前、读中、读后各环节的图式激活与建构策略，评估教学目标与理论内核的契合度，提炼其在内容图式激活、语言图式整合方面的创新经验，同时指出其在形式图式显性化、批判性思维图式拓展中的潜在不足。

3.1. 课程基本信息

3.1.1. 教学背景与文本分析

本课例选自第十三届高中英语课堂教学观摩比赛，授课对象为高二年级学生。该学段学生词汇基础扎实，具备基础的文本分析与信息提取能力，能够独立完成中等难度的英语阅读任务。本课为45分钟阅读课，核心文本选自人教版高中英语选择性必修一 Unit 5 Working the Land，是一篇契合单元农业发展主题语境的人物传记。文本以时间为叙事主线，完整呈现袁隆平的教育经历、杂交水稻研发历程及全球影响力；在语言层面兼具叙事性与评价性，通过 chose、overcame、developed 等动作动词与 determined、selfless 等品质形容词的使用，形成以事塑人、以行显志的传记文体特征，为图式理论的应用提供了丰富的语料载体。

3.1.2. 教学目标设定

该教学设计紧扣图式理论，呈现双维度指向。一是以内容建构为基础，引导学生通过文本阅读梳理袁隆平生平轨迹与科研成就，旨在帮助学生构建起清晰、系统的内容图式。二是以语言分析为路径，促使学生结合语言知识深入剖析文本，提炼人物品质并解读标题象征意义，达成语言图式与内容图式的有机融合，实现语言能力培养与文本深度理解的协同发展。

3.2. 图式理论在教学环节中的应用

3.2.1. 导入环节：内容图式的激活与预热

本环节教师以诗歌《You Love the Land Entirely》作为教学导入，通过提问“What do you know about Yuan Longping?”，系统引导学生进行知识唤醒与信息交互，完成背景知识的提取与整合。

在内容图式激活方面，学生基于既有认知储备，如“袁隆平作为杂交水稻之父”“其科研成果有效缓解中国粮食安全问题”等核心知识节点，构建起对传主的基础认知框架，实现内容图式的初步激活。在语言图式建构上，诗歌文本中“land”“harvest”等主题相关词汇的导入，形成语言符号与文本主题的意义联结，为后续阅读过程中的词汇解码与语义建构奠定认知基础。课堂观察数据显示，大部分学生能够准确表述至少两项袁隆平的科研成就，该结果印证了内容图式激活策略在本教学环节中的有效性，达成预期教学目标。

3.2.2. 读前环节：形式图式与问题图式的初步构建

在教学设计细节中，该教师采用标题提问法，通过引导学生观察标题“A Pioneer for All People”及配图，以“What/Why/How”为框架启发学生生成阅读问题[9]。这一设计深度融合图式理论，在形式图式感知层面，教师借助标题分析，引导学生初步认知传记文本中人物评价的体裁特征，解构核心词汇“pioneer”的语义图式，建立创新者、开拓者等概念关联。在问题图式构建环节，教师鼓励学生自主提出“袁隆平如何成为先驱”“为何被称为先驱”等核心问题，形成“问题-探究”的认知预期，为后续阅读过程中信息的筛选与整合提供思维导向。

该设计突破传统被动阅读模式，将课堂转化为“图式验证-修正-补充”的动态认知过程。通过前置问题驱动，激活学生主动探究意识，促使其在阅读中主动验证预设图式，并根据文本信息进行调整与完善，有效提升阅读策略的元认知能力。

3.2.3. 读中环节：内容图式与语言图式的系统建构

读中环节以略读与细节分析为主，教师引导学生围绕“身份背景、教育经历、核心成就、人物品质”梳理段落大意，并圈画“chose agriculture”“overcame difficulties”等关键动词短语。在梳理事件脉络时，

学生呈现出不同的图式建构水平，部分学生能以时间为线索，完整串联“选择农业-开展实验-技术突破-全球推广”的叙事链条。而部分学生只能提取碎片化事件，难以形成逻辑连贯的内容图式。还有学生对因果关系把握模糊，无法建立行为与结果的内在联系。对此，教师采用时间轴可视化、事件配对等方式，引导学生提炼“developed hybrid rice”与“expanded output”之间的因果逻辑图式，帮助学生逐步建构结构化的文本认知。在人物品质归纳环节，学生的语言输出同样存在差异，有的学生能使用“determined”“devoted”等精准词汇，有的仅使用“good”“great”等笼统表达。还有学生无法结合文本进行佐证。教师通过示范、小组互评等方式，引导学生将品质形容词与文本行为依据对应，强化语言图式与语境的联结，推动学生从事实性认知上升到精神层面解读，实现内容图式与语言图式的同步升级。

3.2.4. 读后环节：图式的迁移与重构

读后环节以写作任务“*What have you learnt from Yuan?*”为载体，实现图式的迁移与重构。在回应任务时，学生的表达呈现明显差异：部分学生能够将文本提炼的“determined, creative, devoted”等品质与自身学习生活结合，阐释其现实意义，完成从人物品质图式向个人价值图式的转化。部分学生仅停留在复述人物事迹层面，难以实现图式迁移。而少数学生则能进一步拓展至社会层面，探讨科学家精神对国家与时代的意义。面对不同层次的迁移效果，教师通过展示优秀范例、引导同伴互评、补充价值视角等方式，逐步引导学生建立“人物精神-个人成长-社会意义”的关联，将原本聚焦传主的单一图式，重构为具有行为指导与价值引领功能的新图式，在深化文本意义建构的同时，实现语言能力、认知水平与思维品质的协同发展。

4. 图式理论应用的成效与局限

本研究结合课堂观察与学生反馈，从图式理论视角对课例教学效果进行整体评价，在总结教学优势的同时梳理现存问题，为后续教学优化提供依据。

4.1. 成效

本课例有效激活了学生的内容图式，教师通过诗歌、标题解读与问题提问等方式，唤醒学生关于袁隆平的背景知识，显著提升了文本事实信息的理解效率，多数学生能够准确把握文本关键事件。同时，教学实现了语言图式与内容图式的协同发展，“动词圈画-品质归纳”任务将语言学习与内容理解相结合，完成了“语言形式-语义-人物精神”的一体化建构。此外，读后写作任务推动图式向价值层面迁移，学生借助相关词汇表达对袁隆平精神的理解，实现了从人物品质图式到个人价值图式的初步转化。

4.2. 局限

本次教学在语言图式的挖掘与建构上仍存在不足，教师仅聚焦词汇层面的讲解与积累，未针对文本中的长难句开展针对性的句法结构分析，也未借助文中的典型句式开展语法图式的专项建构教学，使得学生的语言学习始终停留在词汇识记层面，难以实现对复杂句式的理解与运用。同时，传记体裁的形式图式教学存在缺失，教师未充分结合文本系统讲解传记的核心体裁特征与叙事逻辑，使学生无法主动运用体裁知识对文本内容进行预测、对叙事手法展开分析，只能被动接受文本既定结构，缺乏自主解构文本的能力。此外，批判性图式未得到有效拓展，教学中仅仅聚焦人物正面品质，未引入具有思辨性的争议话题，无法激发认知冲突，在一定程度上制约了学生批判性思维的发展。

5. 基于图式理论的优化策略

针对上述教学局限，结合图式理论的核心原则，提出系统的优化路径。通过强化形式图式显性教学、

引入争议性议题、拓展批判性图式、深化语言图式挖掘等具体策略，构建“图式激活-建构-迁移”进阶教学模型，提升人物传记阅读教学深度与效度，实现背景知识、文本结构、语言能力与思维品质的整合发展。

5.1. 强化形式图式显性教学，搭建人物传记认知架构

为弥补传记体裁图式隐性处理的不足，教师需系统讲解传记文体特征，构建形式图式认知框架。导入环节增设“传记体裁微讲座”，通过对比新闻报道与传记文本，明确传记三大核心特征。文本解读阶段，引导学生以“时间轴绘制、关键事件标注”解构文本，分析叙事手法。同时设计“体裁特征迁移”任务，通过缩写、改写或撰写微型传记，让学生在实践中巩固传记三层结构应用能力，提升阅读元认知能力，具体见表1：

Table 1. Core formal features of biographies and their corresponding teaching strategies

表 1. 人物传记核心形式特征及教学实施策略

传记形式核心特征	核心内涵	具体教学实施策略
时间线索贯穿性	以时间轴为叙事主线，呈现传主和平与发展脉络	引导学生绘制传主时间轴，标注关键人生节点与事件，梳理线性叙事逻辑
典型事件聚焦性	选取最能体现传主精神的关键事件，舍弃无关日常细节	让学生筛选文本关键事件，分析事件与传主品质/成就的关联度
人物评价隐含性	通过标题、结语、细节描写传递作者对传主的态度与评价	引导学生挖掘文本标题、结尾及细节中的评价性表达，分析作者情感倾向

5.2. 引入争议性议题，拓展批判性图式

Table 2. Activity process of thematic discussion for critical schema expansion

表 2. 批判性图式拓展专题讨论活动流程表

活动步骤	具体内容
1. 活动导入	教师明确活动主题，抛出核心思辨问题；发放材料(文本关键句摘录单，含“Yuan made large donations to agricultural research”等相关表述)；给出引导语：“Please first find relevant evidence from the text about Yuan’s scientific pursuits and influences, then think about the two sides of hybrid rice, and try to express your views with text support.”
2. 分组分工	按4人一组划分，每组设2个立场小组(粮食安全立场、生态保护立场)，每组各2人，明确分工：1人负责梳理文本证据，1人负责组织观点，确保双视角均有充分表达空间。
3. 小组讨论	各组围绕核心问题，结合材料和文本展开讨论，梳理自身立场的观点及文本依据，同时思考对方立场的合理之处；教师巡视指导，补充引导语：“Don’t rush to deny the other view, try to find the balance between food security and ecological protection combined with Yuan’s story.”
4. 班级交流	每组派1名代表发言，阐述本组立场、观点及文本证据；鼓励不同立场学生补充辩论，教师引导学生聚焦“袁隆平的实践如何兼顾双重需求”展开思考。
5. 总结升华	教师采用“观点-文本依据-辩证总结”框架进行梳理，给出总结引导：“Yuan’s pursuit of hybrid rice is to solve food security, and his donations to agricultural research also imply attention to sustainable development. Science should balance benefits and risks.”，帮助学生完善批判性图式。

在 Why 主线的教学环节中，增设“科学成就的双面性”专题讨论模块。通过抛出具有思辨性的问题——“Some argue that hybrid rice farming may reduce biodiversity. How does Yuan’s story challenge or support this view?”引导学生深度研读文本。要求学生结合文中“Yuan made large donations to agricultural research”

等关键信息，从粮食安全保障与生态环境保护的双重视角展开多维分析，进而构建起关于科学伦理的批判性思维图式。依据图式理论，认知冲突是新图式构建的核心动力，争议性议题可激发学生固有认知与新信息的碰撞，推动认知结构修正升级，培养批判性思维[10]。

依据图式理论的核心观点，认知冲突是驱动新图式构建的核心动力。引入争议性议题，能够有效激发学生头脑中固有科学有益图式与新输入信息的认知碰撞，促使学生主动对原有认知结构进行修正与拓展，实现知识体系的迭代升级。为增强方案的实践指导性和可行性，具体活动流程见表2。

5.3. 深化语言图式挖掘，提升语法与修辞分析

为突破课堂教学中语言图式挖掘浅层化、学生语言学习仅停留在词汇识记层面的局限，教师在人物传记阅读教学中应聚焦长难句解构与修辞解析两大核心维度，依托分层设计的阶梯式教学任务，推动学生的语言学习从基础的词汇识别，逐步进阶到对句法结构的熟练拆解与修辞手法的灵活运用，最终实现学生语言图式的深度建构与有效迁移。具体实施可通过以下路径开展，见表3：

Table 3. Implementation table for in-depth exploration of linguistic schemata
表 3. 语言图式深度挖掘教学实施表

训练维度	教学内容与文本例句	教学实施步骤	分层任务设计
长难句解构与运用	并列复合句：“His latest vision for ‘seawater rice’ also became a reality, and potentially opened up nearly one million square kilometers of salty land in China for rice production.”	1. 引导划分句子成分 2. 标注连接词 and 与并列谓语 3. 用思维导图呈现逻辑关系	1. 基础层：替换短语 2. 提高层：替换主/宾语，结合生活场景造句
修辞解析与仿写训练	1. 对比修辞：Wealthy & cared little for money 2. 示范句：Although he achieved great fame, yet he remained humble.	1. 分析文本对比修辞的作用 2. 补充经典对比案例 3. 讲解 although yet 转折逻辑	小组仿写 + 同伴互评，关注逻辑合理性与表达生动性

6. 结论

该教学设计通过“图式激活 - 内容建构 - 意义迁移”路径，有效推动内容与语言图式协同发展，但存在传记体裁图式隐性化、批判性图式缺失及语言图式挖掘不足等问题，制约文本深度解读。基于此，实践中需遵循“内容图式激活、形式图式显性化、批判性图式拓展”逻辑，借助多样化任务实现深度互动。未来研究可聚焦图式理论在不同类型传记中的差异化应用，通过实证研究完善其教学实践体系。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 普通高中英语课程标准(2017年版 2020年修订) [M]. 北京: 人民教育出版社, 2020.
- [2] 张献臣. 中学英语阅读教学的痛点分析与对策[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2019, 42(6): 1-7.
- [3] 张珊珊. 图式理论下高中英语阅读策略训练实验研究[D]: [硕士学位论文]. 重庆: 西南大学, 2023.
- [4] 康德. 纯粹理性批判[M]. 米勒顿, 译. 上海: 世界图书出版公司, 2011.
- [5] 邵红. 基于图式理论的高中英语阅读读前活动设计[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2024, 47(12): 7-12.
- [6] 油小丽, 薛星星. 图式理论视角下的思维导图在高中英语阅读教学中的应用[J]. 基础外语教育, 2019, 21(4): 63-68, 107.
- [7] 冷品优. 探究传记类语篇的主题意义落实英语学科立德树人目标[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2019, 42(6): 35-41.
- [8] 李宝荣. 高中英语传记类语篇育人价值实现的优化路径[J]. 北京教育学院学报, 2024, 38(2): 68-73.
- [9] 祁光颖, 吕爽. 图式理论在高中英语阅读教学中的应用[J]. 山东师范大学外国语学院学报(基础英语教育), 2008, 10(6): 21-24.
- [10] 汤红艳. 图式理论在高中英语阅读理解教学中的应用初探[J]. 创新创业理论与实践, 2019, 2(15): 43-44.