

# 基于山地特征的城市公园游憩空间营造与实践

## ——以济南市佛慧山公园为例

张雪琳, 聂钊林

山东建筑大学艺术学院, 山东 济南

收稿日期: 2024年10月28日; 录用日期: 2024年12月12日; 发布日期: 2024年12月20日

### 摘要

随着城市疆域的日益拓展, 昔日位于城郊的山地已逐渐融入城区, 这一变迁促使公园设计更加注重山地元素的融入, 旨在扩大城市绿地面积, 更好地满足市民日益增长的休闲需求。因此, 城市山地公园的建设将成为未来绿地发展的重要趋势。然而, 山地公园复杂的地形结构以及显著的高差特征, 为其设计与建设带来了不小的挑战。论文选取济南市佛慧山公园设计作为研究案例, 深入探讨了如何在城市山地公园设计中, 结合地形特点, 巧妙营造游憩空间。文章从功能区域划分、营造手法探讨等多个维度, 对佛慧山山体公园的景观规划设计进行论述。同时, 对当前山地公园建设中存在的问题进行剖析, 旨在为未来的城市山地公园建设提供有价值的参考与借鉴。

### 关键词

佛慧山公园, 游憩空间, 营造手法, 景观设计

# Creation and Practice of Urban Park Recreation Space Based on Mountainous Characteristics

## —A Case Study of Fohui Mountain Park in Jinan City

Xuelin Zhang, Tianlin Nie

School of Art, Shandong Jianzhu University, Jinan Shandong

Received: Oct. 28<sup>th</sup>, 2024; accepted: Dec. 12<sup>th</sup>, 2024; published: Dec. 20<sup>th</sup>, 2024

### Abstract

With the continuous expansion of cities, the mountainous areas in the suburbs have become a part

文章引用: 张雪琳, 聂钊林. 基于山地特征的城市公园游憩空间营造与实践[J]. 设计, 2024, 9(6): 882-888.

DOI: 10.12677/design.2024.96762

of the urban area, which has prompted park design to consider the mountainous factors more to increase urban green space and meet people's leisure needs. Therefore, the construction of urban mountain parks will become an important trend in the future development of green spaces. However, the complex terrain structure and significant elevation differences of mountain parks pose significant challenges for their design and construction. The paper selects the design of Fohui Mountain Park in Jinan City as a research case, and deeply explores how to cleverly create recreational spaces in urban mountain park design by combining terrain characteristics. The article discusses the landscape planning and design of Fohuishan Mountain Park from multiple dimensions, including functional area division and construction techniques. At the same time, analyzing the problems existing in the current construction of mountain parks aims to provide valuable reference and inspiration for future urban mountain park construction.

## Keywords

Fohui Mountain Park, Recreational Space, Construction Techniques, Landscape Design

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

## 1. 引言

我国山地地貌广泛分布, 约占国土面积的三分之二, 这一自然特征赋予了山地公园极为广阔的发展潜力和前景。因此, 深入探讨城市山地公园游憩空间的塑造方法, 不仅对于公园绿地的建设具有深远意义, 而且对整个城市绿地系统的规划也起到了积极的推动作用。

在当今社会, 随着生态意识的觉醒, 从保护生态、尊重环境的角度出发进行景观塑造已成为时代的主旋律。然而, 在城市山地公园景观建设的实践中, “因地制宜”的原则往往被空喊口号, 而山体地形却遭到任意改造, 导致山地环境遭受了严重的破坏[1]。特别是在人们环境保护意识日益增强, 对景观环境多样化需求不断提升的今天, 为城市山地公园建设提供具有实践指导意义的优秀案例显得尤为迫切。基于上述背景, 本文旨在通过济南市佛慧山公园的设计实践, 深入探讨山地公园游憩空间的营造方法。希望为我国城市山地公园的建设提供参考和借鉴。

## 2. 城市山地公园和游憩空间的概念

### 2.1. 城市山地公园的概念

城市山地公园以其多样化的地形特征和茂密的植被覆盖为显著标志, 这类公园不仅承载着绿化环境和生态保育的基本职责, 还巧妙融合了景观美学欣赏、休闲娱乐、体育活动以及文化传承等多重功能, 构建成了一个综合性的、面向公众的开放绿色空间[2]。在规划与设计过程中, 城市山地公园始终秉持以人为本的理念, 通过科学且富有创意的景观布局, 为城市居民提供了一个远离城市喧嚣、亲近自然美景的理想休闲之地。

### 2.2. 游憩空间的概念

游憩空间是位于城市内部或其周边区域, 专为游憩者开放并易于抵达的场所, 集休息放松、社交互动、体育锻炼、娱乐消遣、观光游览、旅游探索及购物体验等多功能于一体, 涵盖了开放的公共空间、建筑物及各类设施。城市山地公园, 凭借其得天独厚的山体自然资源, 致力于发展自然生态体验、休闲康乐活动, 同时展现城市独特的人文风貌, 极大地丰富了城市的休闲娱乐选择, 成为备受青睐的游憩空间。

### 3. 城市山地公园游憩空间的设计原则

#### 3.1. 生态保护原则

城市山地公园拥有丰富的物种和独特的生态过程, 在游憩空间的设计中, 应将生态保护放在首位。这包括充分调研和了解山地的生态特征, 如地形、土壤、植被、水文等, 避免对生态系统造成破坏。同时, 要尽量减少大规模的土方工程和植被砍伐, 保留原有的植被和地貌, 以维护山地的生态平衡。

#### 3.2. 安全舒适原则

由于山地地形的起伏和陡峭, 安全是城市山地公园游憩空间设计中必须高度重视的问题。设计时要充分考虑坡度、防滑和防护设施, 设置合理的台阶、扶手和栏杆, 确保游客的行走安全。此外, 还要加强对地质灾害的评估和防范, 避免在容易发生滑坡、泥石流等地质灾害的区域进行建设[3]。同时, 提供充足的休息设施, 如座椅、凉亭等, 让游客在游玩过程中有休息的地方。

#### 3.3. 功能多样原则

城市山地公园游憩空间的设计应满足游客的多样化需求。除了基本的休闲娱乐功能外, 还可以设置健身运动设施, 鼓励游客积极参与体育锻炼。同时, 通过展览馆、科普标识牌等, 介绍山地的生态知识、历史文化和地质特征, 增强游客对自然和文化的认知。

#### 3.4. 景观特色原则

城市山地公园拥有独特的自然景观资源, 在游憩空间的设计中要充分挖掘和展现其景观特色。可以利用山地的地形起伏, 营造出层次丰富的景观空间, 如设置山顶观景台, 让游客俯瞰城市全景。同时, 注重植物景观的营造, 选择适合山地生长的本土植物, 打造四季有景、色彩斑斓的植物群落。此外, 建筑和小品的设计也要与山地环境相融合, 为公园增添亮点和趣味性。

#### 3.5. 可持续发展原则

城市山地公园游憩空间的设计应遵循可持续发展的原则。选用材料时, 倾向环保可再生, 减少资源消耗。同时, 加强公园的管理和维护, 定期对设施和植被进行检查和养护, 确保公园的长期稳定运行。此外, 鼓励公众参与公园的建设和管理, 提高公众的环保意识和责任感, 共同推动公园的可持续发展。

### 4. 城市山地公园游憩空间营造与实践——以济南市佛慧山公园为例

#### 4.1. 项目概况

佛慧山公园项目占地面积约为 45.6 公顷, 坐落于山东省济南市市中区南部, 紧邻旅游路, 毗邻蚰蜒山, 交通网络四通八达, 自然环境优美, 地理位置得天独厚。

佛慧山公园坐落于低山丘陵地带, 地形四周较低而中部高耸, 地形起伏显著。公园内共有三座主要山峰, 其中最高峰海拔高达 260 余米, 与周边市政道路形成显著的高差; 而最低处则相对平缓, 海拔较低。整体地势呈现出西北高、东南低的态势, 平坦地块占比较小, 为公园的规划与设计增添了几分挑战与魅力, 却也使得公园内的自然景观更为丰富多变, 引人入胜[4]。

#### 4.2. 佛慧山公园功能分区

##### 4.2.1. 开元寺游览区

该区域主要围绕佛教文化展开, 为游客提供佛教文化的游览和体验。游客可以在此感受浓厚的宗教

氛围, 领略佛教建筑的独特魅力。

#### 4.2.2. 黄石崖游览区

这一区域则更注重名胜古迹的探寻。黄石崖作为佛慧山的重要组成部分, 拥有丰富的历史文化遗迹和自然景观, 游客可以在此欣赏到壮丽的自然风光, 同时了解历史文化的深厚底蕴。

#### 4.2.3. 生态恢复保护区

此区域旨在保护佛慧山的自然生态环境, 通过实施生态恢复和保护措施, 维护生物多样性和生态平衡。游客可以在此亲近自然, 感受大自然的宁静与和谐, 同时增强环保意识。

### 4.3. 佛慧山公园游憩空间的营造手法

#### 4.3.1. 依山筑园: 打造主题性的游憩空间

##### (1) 遗迹公园——开元寺

开元寺, 作为佛慧山景区佛文化脉络的关键节点, 坐拥三面环山的清幽环境, 四周崖壁之上, 人工开凿的石洞与形态万千的佛像星罗棋布(见图 1)。昔日, 该寺拥有正殿五间及东西配殿各三间, 然历经风雨侵蚀, 已坍塌破败, 仅存地基与断壁残垣。为最大化保护开元寺遗迹, 景区引入了“遗迹公园”理念, 巧妙利用现存的高台殿基与残垣断壁, 结合园林景观设计, 精心打造了一处满载历史沧桑的古遗迹园区。园区以正殿遗址为核心, 严格保留并修复了原址地貌, 采用青条石与自然石, 在原墙基基础上砌筑挡墙, 以增强其结构稳定性。殿堂中心的地砖与土壤维持原状, 未加人工干预, 力求还原历史的真实面貌。

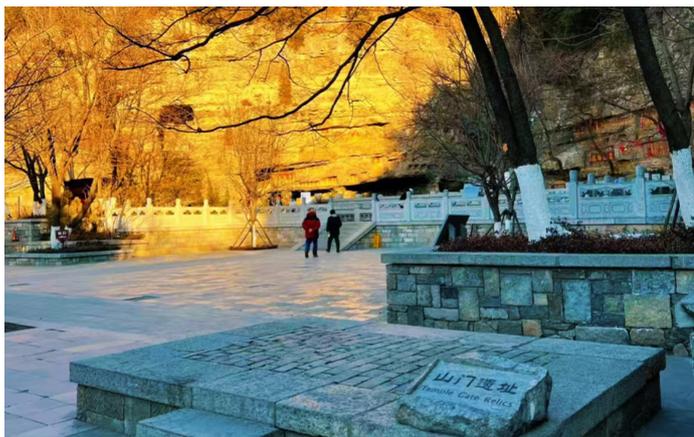


Figure 1. The ruins of Kaiyuan Temple

图 1. 开元寺遗址

##### (2) 禅意悠然——悟德斋

悟德斋坐落于空谷寻幽景点的核心地带, 巧妙构筑于原山体河谷之上, 其设计融合了 2 层小楼与寺院小院的经典布局。在建造过程中, 悟德斋精选山体原有的浮石作为建材, 实现了与周围山体的和谐共生, 营造出一种浑然天成的原生态公园氛围, 每一处细节都透露出浓郁的禅意风情, 让人仿佛置身于宁静致远的禅意世界之中。

##### (3) 静谧憩亭——黄石懿采亭

黄石懿采亭巍然矗立于黄石崖的迎宾之口, 其选址之精妙, 犹如自然与人文的巧妙契合, 标志性之强, 让人一眼难忘。设计上, 它严格遵循古典美学中的左右对称原则, 每一砖一瓦皆透露出匠人对庄重典雅的极致追求, 营造出一种令人肃然起敬的空间氛围。作为一处精心打造的休憩空间, 黄石懿采亭不

仅是一处身体上的歇脚之处, 更是心灵得以放松与沉思的避风港。

#### (4) 泉城瞰景——千米画廊

千米画廊是一条位于半山腰的观光栈道, 全长约一公里, 是游览佛慧山时不可错过的绝佳景点。这条画廊犹如一条蜿蜒的巨龙, 盘旋在佛慧山的悬崖峭壁之上(见图 2), 为游客们提供了一个俯瞰整个济南市区美景的绝佳视角。走在千米画廊上, 不仅可以欣赏到远处黄河的波光粼粼、华山的巍峨壮观, 还可以领略到近处城市建筑的错落有致、车辆行人的繁忙景象。千米画廊不仅以其壮丽的景色吸引着游客的目光, 更以其独特的地理位置和游览体验成为了佛慧山公园的一大亮点。



Figure 2. Kilometer Gallery

图 2. 千米画廊

#### 4.3.2. 顺山织路：构建自然流畅的游憩体系

佛慧山公园的游览系统, 基于对年游客流量、森林防火需求及既有道路条件的深刻理解, 精心策划了一套循环流畅、通达四方的路网体系。这一体系精妙地将车行路、主游览路及林间小径三者融为一体, 各自发挥所长, 彼此映衬, 共同织就一幅自然与人文交织的游憩画卷。

##### (1) 车行路

车行路作为路网体系的坚固脊梁, 宽度恰到好处, 介于 3 米至 5 米之间, 它犹如一条蜿蜒灵动的绸带, 巧妙地将两大主要出入口与各个景观枢纽紧密相连。路线设计以大曲率著称, 流畅而自然, 让每一次驾驶之旅都成为一场视觉与心灵的双重盛宴(见图 3)。

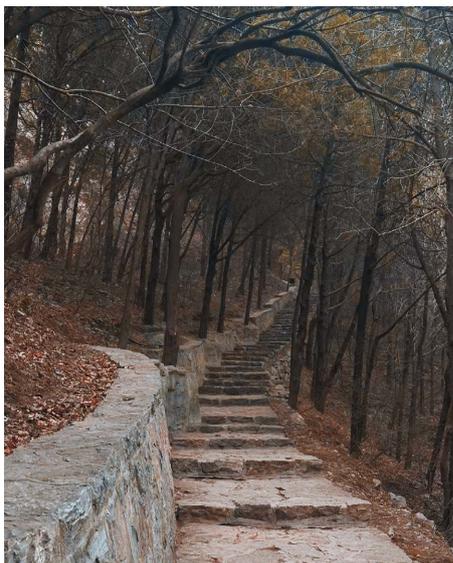


Figure 3. Carriageway

图 3. 车行路

## (2) 主游览路

主游览路宽度适中, 介于 1.5 米至 2 米之间, 它充分尊重并利用了原地形的特色, 将佛慧山的精华景点与关键节点巧妙串联, 引领游客仿佛漫步于一幅幅细腻入微的山水画卷之中, 移步之间, 景致更迭, 视觉享受丰富而深邃类似(见图 4)。



**Figure 4.** Main excursion road  
**图 4.** 主游览路

## (3) 林间小路

林间小路以它那独有的韵味吸引着每一位探访者的目光。尽管宽度有限, 仅在 0.5 米至 1 米之间, 但它却完美保留了山间的原始风貌, 顺地势蜿蜒而上, 曲径通幽, 为游客增添了一份探索的乐趣与自然的亲近感, 仿佛步入了一个远离尘嚣的世外桃源(见图 5)。



**Figure 5.** Forest paths  
**图 5.** 林间小路

### 4.3.3. 依山导视：塑造自然和谐的景观视线导向

佛慧山公园, 依据山体所处位置的多样性, 其游憩空间与视线体验各具特色。诸如位于峰顶的黄石崖造像与大佛头, 这两大标志性景观, 以其超然的地理高度凌驾于四周景致之上, 广阔的视域赋予了它们俯瞰整个泉城的非凡能力, 为开放型观景空间提供了得天独厚的条件, 使游人的目光得以穿越地势的平坦, 远及天际[5]。

基于对现有地形的深入分析, 佛慧山公园的规划设计巧妙地利用植物空间与游憩空间的组合, 精心打造出三类各具特色的景观视线: 其一为“凌峰览胜视线”, 让游客在攀登中尽享远眺之乐; 其二为“幽谷观山视线”, 引导游人于山腰间探寻山的深邃与奥秘; 其三为“林间窥景线”, 通过林地的自然间隙, 让游人得以窥见隐于林间的自然之美。

## 5. 结语

济南市佛慧山公园的景观设计, 是对城市山地公园游憩空间营造方法的一次深刻探索与成功实践。通过依山筑园、顺山织路、依山导视等策略, 佛慧山公园不仅充分利用了山地地形的自然优势, 还深入挖掘了地域文化的深厚底蕴, 为游客打造了一个集休闲、娱乐、文化体验于一体的综合性游憩空间。未来, 随着生态意识的不断提升和城市规划理念的持续创新, 相信城市山地公园的游憩空间营造将迈向更加多元化、生态化、人性化的新高度。

## 注 释

文中所有图片均为作者拍摄。

## 参考文献

- [1] 任垒, 张玉娇, 刘云. 传统文化元素在山地公园规划建设中的应用——以济南市佛慧山山体公园为例[J]. 农业与技术, 2021, 41(2): 117-120.
- [2] 由荟圆, 张振花, 李永昌. 山体公园规划建设初探——以济南市佛慧山山体公园规划建设为例[J]. 农业与技术, 2020, 40(7): 142-145.
- [3] 徐莉. 城市山地公园游憩空间营造——以大连金石滩山地公园为例[J]. 工程建设与设计, 2022(4): 1-3+16.
- [4] 熊若竹. 基于生态理念的城市山地公园景观规划设计研究[D]: [硕士学位论文]. 绵阳: 西南科技大学, 2021.
- [5] 陈建国, 蒋文恬, 杨婕妤, 等. 乡村振兴背景下生态旅游村落建筑构造研究[J]. 植物学报, 2024, 59(3): 526-527.