

基于灰姑娘模式的00后女大学生婚恋观调查分析

周灵萱

宁波工程学院人文与艺术学院, 浙江 宁波

收稿日期: 2024年9月12日; 录用日期: 2024年10月8日; 发布日期: 2024年10月14日

摘要

婚姻观在婚恋观中处于核心地位, 决定着人们对婚姻的态度、期望和选择, 影响着婚恋关系的质量和走向。这篇文章基于传统女大学生婚恋观的研究, 引入灰姑娘式婚恋观这一文本概念, 侧重于对婚恋观中家庭分工模式与两性关系的比较, 分析概括当代00后女大学生婚恋观基本情况、特点与影响因素。研究发现, 00后女大学生在婚恋观上呈现多元化、个性化的趋势, 她们更加注重情感体验与个人成长。在婚姻观上, 她们追求现代独立自主的生活方式。此外, 研究还揭示了00后女大学生在择偶标准、婚姻期待等方面的新特点, 为理解当代女大学生的婚恋观, 引导00后女大学生树立科学的婚恋观提供参考价值。

关键词

00后女大学生, 灰姑娘模式, 婚恋观, 家庭角色观

An Investigation and Analysis of Post-00s Female College Students' Views on Love and Marriage Based on Cinderella Model

Lingxuan Zhou

School of Humanities and Arts, Ningbo University of Technology, Ningbo Zhejiang

Received: Sep. 12th, 2024; accepted: Oct. 8th, 2024; published: Oct. 14th, 2024

Abstract

The view of marriage is the core of the view of love and marriage, which determines people's attitude, expectation and choice of marriage, and affects the quality and trend of marriage and love relationship. Based on the research of traditional female college students' views on love and marriage, this

paper introduces the text concept of Cinderella-style view on love and marriage, focuses on the comparison of family division mode and gender relationship, analyzes and summarizes the basic situation, characteristics and influencing factors of contemporary post-00s female college students' views on love and marriage. The study found that post-00s female college students show a diversified and personalized trend in marriage and love, and they pay more attention to emotional experience and personal growth. In the view of marriage, they pursue a modern independent lifestyle. In addition, the study also reveals the new characteristics of post-00s female college students in terms of mate selection standards and marriage expectations, which provides reference value for understanding contemporary female college students' views on marriage and love, and guiding post-00s female college students to establish scientific views on marriage and love.

Keywords

Post-00s Female College Students, Cinderella-Style, The View of Love and Marriage, Family Role Perspective

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

建立与发展恋爱乃至婚姻关系作为青年群体成长阶段中必不可少的组成部分，婚恋观于其中起着不可或缺的导向作用，其是个人认知、体验婚恋关系的出发点，影响着个人幸福感的塑造与长远关系的发展。立在时代潮前的“00后”女大群体，其作为未来社会发展的重要组成部分之一，所形成的婚恋观不仅是个人内核的显现与价值评判标准的体现，更是经济社会高速发展下蕴含在价值层面的映射。而本文中的“灰姑娘模式”，侧重于婚恋观中家庭分工模式与两性关系的比较，意指在婚姻关系中权衡利弊，愿意牺牲部分个人自由与独立，做在婚姻生活中接受相夫教子、柴米油盐的“灰姑娘”。于不同的时代背景之下，对恋爱与婚姻的不同看法与态度造就了相异的婚恋观，“灰姑娘模式”也随之注入了更为深厚的时代内核，产生了新的变化。

2. 研究工具与设计

Table 1. Operationalization table

表 1. 操作化表

维度	一级指标	二级指标
女大学生婚恋观	恋爱观	女大学生择偶标准
		女大学生恋爱动机
	恋爱消费观	恋爱中消费涉及的方面
		恋爱中 AA 制的看法
婚恋观	恋爱与婚姻的关系	
	对婚姻的选择与看法	
	婚姻与事业的关系	
家庭角色观	婚恋中的个人独立性	
	家庭分工模式的选择	
	婚后做全职太太的意愿	

本研究采用问卷调查法,通过小程序问卷星对问卷数据进行回收统计,运用 SPSS 简单分析工具对部分数据进行处理分析,小组成员相互协作沟通,最终成功回收 175 份有效数据以供研究分析。在问卷编写阶段,小组成员充分考虑到问卷撰写的严谨性,为了保证内容具有良好的内容效度,我们综合导师意见及各组员小组讨论后撰写修订,最终编写《00 后女大学生灰姑娘式婚恋观调查问卷》。其由个人信息这一基本部分与恋爱观、恋爱消费观、婚姻观与家庭角色观四个较为具有代表性的方面展开问卷设计,其操作化表如表 1 所示。在实际调查阶段,采用网络随机发放的形式发放问卷,以 00 后女大学生群体作为样本,最终成功回收有效问卷 175 份,为项目后续完成工作提供了有利支撑。

3. 研究分析

3.1. 数据分析

本研究将对本次调查所收集的 175 份有效研究数据展开分析,以下将从恋爱观、恋爱消费观、婚姻观以及家庭角色观四个方面展开具体分析。

3.1.1. 恋爱观

从恋爱观方面来看,如图 1 所示,被调查群体的择偶标准侧重各有不同,呈现多样化的趋势,而三观与性格这两种因素占比却远超其他选项,相较于考虑家庭背景与经济状况等现实因素,她们倾向于考虑三观、眼缘等主观因素,对于恋爱与婚姻选择趋于个性化。也表明了她们并不会为了打发时间、消解寂寞等浅层表面的原因而开始一段恋爱,表明该群体积极追求健康且良性的恋爱关系。



Figure 1. Distribution of mate selection criteria
图 1. 择偶标准分布图

3.1.2. 恋爱消费观

从恋爱消费观方面来看,大部分 00 后女大学生在恋爱中的花销较多,且消费范围涉及各方各面,但她们对于在恋爱中的金钱关系有着较为理性且清晰的认知,在爱情中的花销大多选择视情况而定或是 AA 制、量力而行。她们渴望建立平等的恋爱关系,而不希望在金钱方面过于依赖另一方,使得爱情中的天平向任何一方倾斜。

3.1.3. 婚姻观

从婚姻观方面来看,大多数受访者将恋爱和结婚归为不同的概念,她们并不反对恋爱,但并不一定会将恋爱与结婚联系起来。在被问到“将来的结婚意愿”时,有 46%选择不结婚,54%选择结婚,两者相差甚微。若女大学生为了追求个体的自由与幸福,或是顾虑到其他的现实因素部分,则会选择抛弃结婚

这一选择。而在今后打算结婚的女大学生群体之中，以追求个人幸福与满足为目的而结婚的人数要远超过其他选择，因此，当代女大学生努力追求自身幸福与满足，也愿意为实现自身追求付出相应代价，她们具备自由进取的时代精神，但同时，其社会责任的缺失问题也亟待解决。

3.1.4. 家庭角色观

从家庭角色观方面来看，如图2所示，对传统分工模式的认同程度其中完全不符合占比为62.86%，这表明传统的“男主外女主内”的分工模式已不再被广泛接受，女大学生渴望在组建家庭后也能够作为家庭支柱尽一份家庭责任，而不是在柴米油盐中度过人生。且有过半的人数认为事业大于婚姻，仍然不断追求独立与强大。

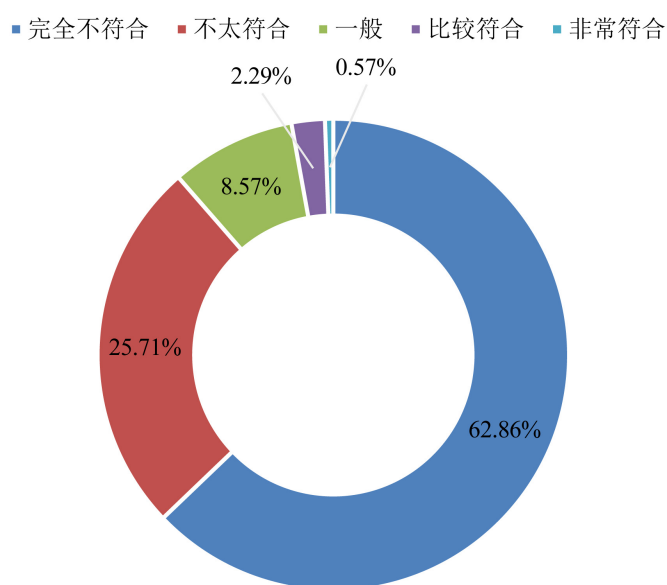


Figure 2. Level of agreement with traditional division of labor model
图2. 对传统分工模式的认同程度

4. 研究结论

4.1. 对“灰姑娘式”婚恋观的分析

基于对于四个不同方面的数据分析可以得出，过往希望通过婚姻这场“二次革命”改变人生轨迹，甘于在婚姻中做那个相夫教子的灰姑娘式的婚恋观在时代的浸润下被赋予了鲜明的色彩，已然转变为一种追求自由平等与个性独立、具有时代特征的婚恋观。

在灰姑娘童话中，故事中所描绘的灰姑娘形象是平面的、无个性的。作为一个普适性的存在，其可预见的结果却是她会被王子选择，她无需做任何事情，甚至都不必表现勇气或智慧，仅美丽特质就值得被选中、被奖赏，从而改变自身命运。正如 Marcia 所言，在几乎所有的童话中，婚姻是一个重要的支点，带给女孩奖赏或惩罚[1]。童话通过叙写灰姑娘在遇见王子后改变了自身命运，刻画了一个依靠王子的无力形象，强化了女性的无能，让女性适应了传统的被动的温顺的社会角色[2]。而在此基调下所形成的灰姑娘式婚恋观，便描绘了一个平平无奇、希望通过婚姻这场“二次革命”改变人生轨迹，缺乏较为立体鲜明的主人翁形象的角色群体，她们在现代化背景下，持有较为传统的婚恋观，选择在未来相夫教子，过柴米油盐的婚姻生活。在中国的传统社会中，男性在中国社会中长期占据主导地位，在宗教文化方面，家族姓氏被规定为由男性继承，认为男性是延续家族的“香火”[3]。在经济方面，男性是家庭劳动收入

的主力，女性则操持内务，相夫教子，因此在传统观念中女性对于家庭的贡献往往遭到忽视。重重因素影响之下，传统的女性婚恋观具有保守性与封闭性的特点。

随着中国社会的代际更替，人们的婚恋观也在传统与现代中不断碰撞、改变。“00后”女大学生群体作为当代社会的重要组成部分，当代文化的浸润与舶来文化的冲击使得他们在三观养成、性格塑造方面具有较多的时代特色，如在未来人生选择等问题时他们会呈现较积极的独立自主性，个性、多元的想法也与传统有所不同。此外，网络与媒体的广泛运用促使社会交往不断扩大，置身其中的00后女大学生群体婚恋观的发展呈现多元化和开放化的同时，婚恋观良性发展的不稳定性和复杂性也有所增加。日益功利化与开放化的理念与观念等因素掺杂在业已不纯粹的恋爱与婚姻之中，就会带来不同的社会问题。据此次调查的研究结果来看，目前的00后女大学生群体大部分持有较为积极进取、乐观自由的婚恋观，同时基于这一研究群体大部分仍处于尚未踏足社会这一因素，社会阅历不足使得大部分女大学生对爱情抱有美好幻想，恋爱动机理想化与功利化并存。

4.2. 00后女大学生婚恋观中存在的问题

4.2.1. 恋爱与婚姻分离

在当前快节奏的生活里，00后女大学生群体不再仅仅以寻找人生伴侣这一终极目标发展恋爱关系，更多的是寻求陪伴、体验恋爱过程中的甜蜜或是想籍此寻求自身优越感及价值所在。在这种名为“快餐型”的恋爱中，一方面能够快速为她们带来恋爱中的愉悦体验，另一方面，她们几乎不必考虑恋爱的成本与恋爱后应负的责任，部分00后女大学生认为，这样的“快餐式恋爱”既能快速地获得恋爱体验与经验，也能够当恋爱关系出现问题时一走了之，不必为了承担责任而烦恼。当前年轻人追求个性独立，自我意识较强，因此在双方恋爱过程中一旦遇到问题就以分手作为解决问题的方法，而不顾及对方的感受，这既是对自身的不负责任，也是对爱情的不尊重[4]。可见，部分00后女大学生将恋爱与婚姻分离，对其抱有较为轻率的态度，在恋爱中优先考虑愉悦身心与当下利益，而不考虑将校园恋爱当作未来婚姻的基础，计入长远规划之中，对于其中需要承担的责任缺乏必要的认识。

4.2.2. 网络辩驳力缺乏

当下网络信息传递、更新速度快，大众传媒作为传递信息的主要工具，本身不具有筛选信息的功能，所以女大学生从中获取的信息既有积极向上的内容，也有消极颓丧的糟粕[5]。近年越发热门的相亲节目、素人恋综等等，其虽开创了一种全新的相亲交友模式、能够为当代女大学生群体提供、拓宽恋爱认知的渠道，但也有为增加收视率，故意制造噱头、宣扬不当婚恋价值观的糟粕，除此之外，层出不穷的娱乐报道如明星出轨、离婚、婚外恋等花边新闻，放大了消极的婚恋体验，塑造了不良的社会婚恋氛围，使得部分00后女大学生对恋爱前景抱有消极态度，对婚恋的价值判断出现偏颇。00后女大学生缺乏对接触到的信息进行有效甄别的能力，一些消极的价值观便会乘虚而入。

4.2.3. 婚恋观引导教育欠佳

在经济社会高速发展的当下，多元文化的冲击会对00后女大学生群体婚恋观的塑造产生直接影响，在网络与流媒体的烘托之下则越发明显。外界如高校的婚恋观引导教育、社会及主流媒体所营造的社会风气也对这一群体的婚恋观塑造具有不可忽视的影响，此外，家庭因素也有着潜移默化的影响。“谈性色变”是中国传统家庭教育中的常态，受封建思想和传统观念的影响，大部分家长认为性是一件较为隐蔽的事情，因而造成了较少与子女谈论性的现象[6]，而心智尚未成熟的青年群体极易受到不良信息的侵害与错误引导，在这一前提之下，家庭是否进行正确与科学的婚恋观教育与引导是极其重要与不可忽视的。在婚恋观教育中让“爱情走进家庭、走进课堂、走进社会”已是大势所趋，也对当前对婚恋中责任意识培养提出了巨大挑战。

5. 对策建议

5.1. 社会层面

在社会层面上,引导00后女大学生群体形成健康的婚恋观,需要全社会共同努力。大众媒体要弘扬时代精神,宣传社会主义婚恋价值观,营造一个积极向上的社会环境。其次,政府应提升对于良好家庭建设的关怀,利用家庭教育讲座、婚姻观专题论坛等形式,让社会大众积极参与其中,提升对良好家庭教育、良性婚恋观塑造的重视。社区可以通过开展家庭教育活动、开展家庭教育指导等活动,提高父母对子女的教育能力与意识。高校层面则要强化学生的良性婚恋观教育。首先要改变观念,解放思想,将其纳入高校思政教育的全过程。同时,高校的思想道德教育要与大学生的生理心理特征相结合,要旗帜鲜明地反对当代00后女大学生在恋爱与婚姻中的不正确的观念与行为,明确地向他们传达与鼓励形成与社会文明相适应的婚恋观。同时也要尊重差异,理解个性,帮助00后女大学生对婚姻关系中的个性体现形成科学的理解[7]。

5.2. 家庭层面

要重视家庭在子女成长中的重要性与必要性,通过广泛宣传优秀家风建设事例,使父母们能主动地将婚恋观教育加入到子女的教育中去,对子女进行正确的价值观、婚姻观等方面的教育。注重家庭家教家风建设,家长首先做好榜样,为孩子们提供正确的恋爱、婚姻等方面的指导。才能够为00后女大学生形成良好的婚恋观打下坚实地基,提高她们在婚恋中的理性认知。

5.3. 个人层面

女大学生在选择恋爱对象、发展恋爱关系时,首先对自己需要有一个准确的认知。这既是对自己个性、价值观、人生目标的认知,也是对自己的人生经历,成长环境的理解。只有在对自己的内心世界有清晰的认识后,才能更好地决定自己想要的伴侣类型和未来的婚姻生活。女大学生所需要培养的独立自主能力,不仅仅是指经济独立、同时也要思想独立、感情独立。只有学会独立思考和做决定,真正做到认清自己,才能正确地开始、维系一段良好的恋爱关系,让正确的婚恋观助推恋爱关系长远向好发展。

6. 结语

综上所述,通过详尽的数据分析与深入的理论探讨,本次问卷调查揭示了当代00后女大学生在婚恋观上的多元化、个性化趋势。她们不再局限于传统的灰姑娘式婚恋观,而是更加追求自由、平等与个性独立。这一转变不仅反映了经济社会高速发展下价值观的变迁,也体现了当代女大学生群体对于婚恋关系的理性思考。面对这一群体在婚恋观上存在的诸如恋爱与婚姻分离、网络辩驳力缺乏等问题,文章提出了多方面的对策建议,包括社会、家庭及个人层面的共同努力。这不仅为理解当代女大学生的婚恋观提供了重要的参考,也为引导她们树立科学的婚恋观指明了方向。未来,随着社会的不断进步与变迁,00后女大学生的婚恋观也将继续发展变化。然而,无论时代如何变迁,保持对婚恋关系的理性认知与尊重,始终是实现个人幸福与社会和谐的重要基石。

基金项目

本文系2023年宁波工程院校级创新训练项目《寻找现代灰姑娘——00后女大学生婚恋观调查分析》。

参考文献

- [1] Lieberman, M.R. (1972) Someday My Prince Will Come: Female Acculturation through the Fairy Tale. College English.

- [2] 程萌. 灰姑娘的变身与异化——自乙女游戏分析[J]. 长江大学学报(社会科学版), 2022, 45(4): 41-45.
- [3] 郭维明. 文化因素对性别偏好的决定作用[J]. 人口学刊, 2006(2): 8-12.
- [4] 卢娜. 当代大学生婚恋观研究[D]: [硕士学位论文]. 大连: 大连海事大学, 2020.
- [5] 魏姝. 新时代女大学生婚恋观研究[D]: [硕士学位论文]. 哈尔滨: 哈尔滨理工大学, 2019.
- [6] 毕佳欣. 从大学生婚恋观现状看青年责任意识培育[J]. 西部学刊, 2024(5): 125-128.
- [7] 赵多辉. 大学生婚恋观研究[D]: [硕士学位论文]. 长春: 东北师范大学, 2008.