

概念隐喻在中学英语写作教学中的应用

鲍文力

西南科技大学外国语学院，四川 绵阳

收稿日期：2025年11月13日；录用日期：2025年12月15日；发布日期：2025年12月26日

摘 要

作为英语的学习者，听、说、读、写、译是我们英语学习中不可或缺的部分，在这其中，写作是运用语言的重要体现，写作极大程度上反应英语学习者掌握语言“说”与“读”的情况。概念隐喻是用一事物来暗示另一事物，反应了人们思维和认知的基本方式。隐喻通过将一个领域的概念映射到另一个领域的概念上，帮助人们理解和构建现实世界。概念隐喻的运用能够使学生在写作中使用更加丰富的词汇、更多样性的句式和更连贯的语篇，从而提升学生的整体写作水平。英语教师在写作教学中，恰当地运用概念隐喻能够极大地提升学生的写作能力，从而进一步提升写作的质量。

关键词

概念隐喻，英语写作，英语教学

The Application of Conceptual Metaphor in Middle School English Writing Teaching

Wenli Bao

School of Foreign Languages, Southwest University of Science and Technology, Mianyang Sichuan

Received: November 13, 2025; accepted: December 15, 2025; published: December 26, 2025

Abstract

As learners of English, listening, speaking, reading, writing and translation are indispensable parts of our English learning. Among them, writing is an important manifestation of language application, and to a large extent, it reflects the situation of English learners' mastery of the "speaking" and "reading" of the language. Conceptual metaphor is the use of one thing to imply another, reflecting the fundamental ways of people's thinking and cognition. Metaphor helps people understand and construct the real world by mapping concepts from one field to those from another. The application of conceptual metaphor enables students to use a richer vocabulary, more diverse

文章引用: 鲍文力. 概念隐喻在中学英语写作教学中的应用[J]. 现代语言学, 2025, 13(12): 682-686.

DOI: 10.12677/ml.2025.13121313

sentence patterns and more coherent discourse in their writing, thereby enhancing their overall writing proficiency. In writing teaching, English teachers can greatly enhance students' writing ability by appropriately applying conceptual metaphors, thereby further improving the quality of their writing.

Keywords

Conceptual Metaphor, English Writing, English Teaching

Copyright © 2025 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 当前英语教学的现状与挑战

受应试教育影响,传统的英语写作教学往往过于注重结果,而忽视了过程。教师通常只关注学生的分数,而忽视了对学生写作过程的指导和帮助。教师在教授英语写作时,往往过于依赖书本内容,而忽视了对学生实际写作能力的指导和训练。教师对学生的英语作文批改也往往只停留在单词、语法等表面层面,而没有深入挖掘学生在写作时的想法和构思。这导致了学生的英语写作缺乏逻辑性和创新性。

目前英语教学,中国教师偏向于“模版化”的特点,大部分情况下教师偏向于教授学生固定句型的使用,教学中仍然以“产物为导向”,英语教师直接给出本单元的相应话题,学生按照老师给定的模版和范文,进行写作,最后学生提交写作的成品,教师根据其论文的语言进行批改,其指出的问题大多数为:书写、句型、用词、衔接等。这种教学和学生的产出,太过于模版化,因此英语教育者要重视写作内容深度的教学,在日常的写作教学中贯穿概念隐喻。

隐喻作为认知方式的重要性不言而喻,它不仅是语言表达的一种修辞手段,更是人类认识世界和表达复杂思想的有力工具。隐喻通过将不同范畴的事物进行类比联想,使人们能够从一个新的角度去看待和理解事物。这种类比联想不仅有助于揭示事物之间的内在联系,还能激发人们的想象力和创造力,从而深化对事物的认知和理解。

在英文写作中,教师结合英语教学法与概念隐喻相结合,能够从教学产出方面提高教学的效率,从而提高学生的英语写作水平。英语教师可以利用隐喻表达复杂事物和思想的有力工具。使其通过简洁、生动的语言形式,将抽象、复杂的概念具体化、形象化。这不仅有助于学生更好地理解 and 接受这些概念,还能促进学生写作思维的发展和表达能力的提升[1]。

目前,英语写作教学中教师的定位不够准确,在课堂上一味的“输出”,教师讲解写作重点句型,直接举例解释说明重点句型如何运用,在讲解写作技巧和方法时,学生埋头记笔记。一是,不注重学生才是课堂的主人,二是忽视了内容的在行文中的地位,即应该增加隐喻思维的培养和贯穿隐喻在英语写作教学中的应用,让英语写作“活”起来[2]。

2. 概念隐喻与英语教学的关系

莱考夫和约翰逊提出的概念隐喻理论是认知语言学的重要组成部分,它揭示了隐喻不仅仅是语言的一种修辞手段,更是一种思维方式和文化现象。概念隐喻理论使人们对隐喻的本质有了新的认识,认为隐喻是人类用其某一领域的经验来说明或理解另一类领域的经验的认知活动。

语言教学应关注隐喻的认知本质和运行机制,通过隐喻教学来培养学生的隐喻思维能力和外语概念

结构。从宏观上讲, 隐喻教学有助于提高学生的词汇掌握能力、语言运用能力和文化理解能力。概念隐喻理论可以帮助学生理解语法结构和句子意义之间的关系。例如, 通过隐喻来理解时态、语态等语法概念, 可以使學生更加深入地掌握这些概念的本质。隐喻还可以用于构建复杂的句子结构, 使句子表达更加生动、形象。

在英语教学中, 英语教师应该需要具备一定的隐喻意识和隐喻教学能力。这包括理解隐喻的认知本质、掌握隐喻的分类和运行机制等。教师还应关注隐喻的跨文化差异, 以便在教学中进行恰当的引导[3]。隐喻的多样性和复杂性给语言教学带来了一定的挑战。教师需要具备较高的专业素养和灵活的教学方法来应对这些挑战。跨文化差异也可能导致隐喻理解的障碍。众所周知“龙”这一意向在中文里象征积极、向上的力量, 代表着突破和飞跃, 而“龙”在西方社会里象征贪婪、傲慢、易怒, 它是混乱和灾难的源头。所以, 教师需要关注不同文化背景下的隐喻差异, 以便在教学中进行恰当的引导。

3. 中学英语写作教学中的隐喻思维培养

在中学英语写作教学中, 隐喻思维的培养是一个重要环节。隐喻不仅是一种语言现象, 更是人类思维的一种方式, 它能够帮助学生更生动、形象地表达思想, 增强文章的表现力和感染力。

3.1. 引导学生观察生活

鼓励学生观察周围的世界, 注意事物之间的相似性和关联性。通过观察, 学生可以发现生活中的隐喻素材, 为写作提供灵感。例如, 学生在写作中写到动物与昆虫, 教师应该引导学生观察动物的生物习性以及人们对于这些动物存在的普遍看法, 结合学生的观察和以往写作当中的实例, 加深学生对该动物特点的理解。在我们的认识里, 老鹰的视力非常好, 在写作里, 我们往往隐喻老鹰具有远见、力量及自由。在写作中, 我们描写一个人的性格可以用到这个句子: “He has a keen eye like a hawk and always sees everything”; 学生在写作中写到季节, 引导学生思考每个季节隐喻不同的含义, 春天隐喻新生、希望与复苏, 在描写到“某个人的未来、国家的未来或某个新生事物的未来时”, 我们可以用“His spirit of struggle grew like the buds of spring (他的奋斗精神如同春天的嫩芽, 茁壮成长)。”

3.2. 教授隐喻的识别与运用

课堂上, 教师可以通过举经典例子的方式, 教授学生如何识别和运用隐喻。通过例子, 加深对隐喻的理解, 让学生明白隐喻其实在我们的写作中无处不在。用好隐喻增加, 我们产出的文章的可信度及深度。例如, 可以引导学生分析一些经典的隐喻句子, 理解其背后的含义和表达方式。学生在表达时间过得很快, 若平铺直叙地说“时间过地好快啊!”会显得很单调, 可以描写为“时间如流水”, 这个隐喻将时间比作流水, 形象地表达了时间的流逝和不可逆性; 若学生在写作中想要表达, 某人在他的生命里给予了他很多的帮助, 可写为“他是我生命中明灯, 照亮我前行的道路”, 这个隐喻将某人比作明灯, 强调了他在困难时期给予的帮助和指导。

3.3. 创设隐喻情景

教师可以创设一些隐喻情境, 让学生尝试用隐喻来表达自己的思想和感受。通过这种练习, 学生可以逐渐掌握隐喻的运用技巧, 提高写作水平。明确所要为学生创设的隐喻情景, 通过该情景传达出特定的主题和情感, 例如是爱情、勇气、希望、痛苦等任何想要创设的情景, 一旦确定了主题和情感, 可以通过构思如何通过隐喻来呈现它们[4]。虽然隐喻情景需要开放性解读, 但你也可以通过一些提示和引导来帮助观众或读者更好地理解其中的含义。例如, 在剧本中, 你可以通过角色的台词或行为来暗示隐喻的含义; 在广告中, 你可以通过音效或文字来强化隐喻的效果。

3.4. 隐喻思维在句式与篇章结构中的应用

隐喻思维在句式与篇章结构中的应用相当广泛，它能够增强语言的表达力和感染力，使文本更加生动有趣。在写作中运用隐喻构思，能帮助构建连贯的段落篇章。例如，以“Love is fire”为概念隐喻，可以产生“love is fire that brings a man warmth”及“love is fire that may destroy a person”等段落主题句。这些段落主题句紧密相连，一环扣一环，共同构成了文章的篇章结构。

隐喻思维能够将抽象的概念具体化、形象化，从而增强文章的感染力。如《围城》中隐喻的运用让语言变得极富幽默感和讽刺意味，人们在阅读时，不仅可以感受到快乐，还可以做进一步的思索。隐喻思维可以揭示文章的主题和深层含义。通过隐喻的运用，作者可以将自己的思想和情感融入文本之中，使读者在阅读过程中能够领悟到作者的意图和主题。

隐喻思维在句式与篇章结构中的应用具有重要意义。它能够增强语言的表达力和感染力，使文本更加生动有趣；同时，也有助于构建连贯的段落篇章、增强文章的感染力和揭示文章的主题。

4. 概念隐喻在中学英语写作教学中的实践策略

概念隐喻在中学英语写作教学中的应用，旨在帮助学生丰富语言表达、提升语言理解与阅读能力，并培养创造性思维。

4.1. 结合中西思维的不同特点进行隐喻教学

在讲解概念隐喻时，教师应结合中西方不同的文本和具体语境进行分析，帮助学生理解隐喻在中西语境下的含义和用法。通过语境分析，学生可以更好地掌握隐喻的灵活性和多样性。

隐喻往往与文化背景密切相关。教师可以介绍一些与隐喻相关的文化背景知识，帮助学生更好地理解隐喻的文化内涵和深层含义。通过文化背景的介绍，学生可以拓宽视野，提高跨文化交际能力。中国长期以来的农耕文明，依靠农业、土地和自然规律等，其隐喻的核心来自于自然界和人的身体部位，比如成语：“顺藤摸瓜”、“井底之蛙”等，强调了人与自然和谐共处的观点。西方深受海洋文明、重商主义的影响，比如“On the same boat (同舟共济)”“Time is money (时间就是金钱)”，深刻体现了竞争、契约和合作共赢。

4.2. 丰富写作词汇

在英语写作教学中，教师可以利用概念隐喻来引申多义词的讲解，帮助学生理解词义之间的联系。通过分析多义词在不同语境下的隐喻意义，学生可以掌握更多相关词汇，从而在写作中灵活运用。

教师可以给出某个中心词，让学生联想与之相关的隐喻词汇，并进行分类讨论。这种联想训练可以帮助学生拓展词汇量，提高词汇的丰富性和准确性[5]。

5. 结论与展望

本文探讨了概念隐喻理论在中学英语写作教学中的应用，并通过实证研究验证了其有效性和可行性。研究发现，概念隐喻理论能够显著提升学生的写作能力，具体表现在词汇丰富性、句法多样性和语篇连贯性等方面。首先，在词汇丰富性方面，学生通过学习概念隐喻，能够掌握更多与主题相关的词汇，并在写作中灵活运用，从而丰富了文章的语言表达。其次，在句法多样性方面，概念隐喻的运用促使学生尝试使用不同的句式结构来表达思想，避免了句式的单一性，使文章更加生动有趣。最后，在语篇连贯性方面，概念隐喻作为连接文章各个部分的纽带，能够帮助学生构建清晰、连贯的文章结构，使文章的主题思想更加突出[6]。

写作的本质是无形的、抽象的思想，转化为有形的、具体的文字，两种语言 and 思想会产生交汇与碰撞，当学生写作遇到瓶颈时，问题往往不在于词汇或语法，而在于他们无法“看见”自己的思想。教师的任务是引导他们为抽象思想找到“隐喻之锚”。在隐喻与写作教学中，教师教学的最高层次是鼓励学生识别常规隐喻、打破陈规隐喻、创造全新隐喻。

未来的研究可以进一步细化概念隐喻理论在不同英语写作题材和文体中的应用策略。例如，探讨在议论文、说明文、记叙文等不同文体中，如何运用概念隐喻来提升学生的写作能力。其次，可以研究概念隐喻与其他英语写作教学方法的结合。例如，将概念隐喻与任务型教学法、过程写作法等相结合，探索更加高效、实用的英语写作教学模式。此外，未来的研究还可以关注概念隐喻对学生跨文化交际能力的影响。通过对比不同文化背景下学生的隐喻使用情况，探讨如何培养学生的跨文化意识和交际能力，为他们的未来发展提供更多的支持和帮助。

综上所述，概念隐喻理论在中学英语写作教学中具有广阔的应用前景和深远的意义。未来的研究将继续深入探索其在教学实践中的应用策略和效果，为中学英语写作教学提供更加全面、系统的理论支持和实践指导。

参考文献

- [1] 蒲秋菊. 运用隐喻分析了解医学院校大一新生对英语写作的概念化[J]. 英语广场(学术研究), 2023(31): 87-91.
- [2] 彭小茹, 刘丹齐. 师生合作评价在中学英语写作教学的问题与对策分析[J]. 大学(教学与教育), 2024(7): 78-81.
- [3] 郑晓娟. 高中学生隐喻能力与英语写作水平的相关性研究[D]: [硕士学位论文]. 延安: 延安大学, 2024.
- [4] 王周楠. 语法隐喻理论对高中英语写作教学的启示[J]. 亚太教育, 2023(17): 20-22.
- [5] 陈鲁峰. 从概念隐喻角度看新高考I卷作文题[J]. 中学语文教学, 2022(7): 79-81.
- [6] 朱玉. 隐转喻研究的全面回溯与总结性展望——《隐喻与转喻研究》述评[J]. 语言与文化论坛, 2022(1): 107-113.