

曲阜方言的语音特点及内部差异

王玉琨

西安外国语大学中国语言文学学院, 陕西 西安

收稿日期: 2026年2月10日; 录用日期: 2026年2月27日; 发布日期: 2026年3月16日

摘要

曲阜方言属于山东方言西鲁片, 本文以曲阜市12个乡镇、街道为调查点, 选取鲁城、石门山、王庄为代表点, 探析其语音共性与内部差异。研究表明, 12个调查点声调一致性较强, 均有4个单字调, 声调演变符合中原官话规律; 声母和韵母存在明显分化。本文揭示了曲阜方言的整体语音面貌, 为山东境内中原官话研究提供了补充材料。

关键词

曲阜方言, 语音特点, 内部差异, 声韵调

The Phonetic Features and Internal Differences of the Qufu Dialect

Yukun Wang

College of Chinese Language and Literature, Xi'an International Studies University, Xi'an Shaanxi

Received: February 10, 2026; accepted: February 27, 2026; published: March 16, 2026

Abstract

The Qufu dialect belongs to the Xilu branch of the Shandong dialect. This paper selects 12 townships and streets in Qufu City as survey points, with Lucheng, Shimenshan, and Wangzhuang as representative points, to explore their phonetic commonalities and internal differences. The research shows that the 12 survey points exhibit strong consistency in tone, all having four single-syllable tones, and the tone evolution follows the rules of Central Plains Mandarin; there is a significant differentiation in initial consonants and finals. This paper reveals the overall phonetic features of the Qufu dialect and provides supplementary materials for the study of Central Plains Mandarin within Shandong Province.

Keywords

Qufu Dialect, Phonetic Features, Internal Differences, Tones and Finals

Copyright © 2026 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

曲阜市为山东省济宁市辖县级市,地处山东省西南部,济宁市东北部,经纬度坐标为东经 116°57'~117°13',北纬 35°29'~35°49'。东连泗水县、西抵兖州区、南临邹城市、北望泰山,总面积 815 平方千米。截至 2024 年,曲阜市辖 4 个街道、8 个镇:鲁城街道、书院街道、时庄街道、小雪街道、吴村镇、姚村镇、陵城镇、尼山镇、息陬镇、王庄镇、石门山镇、防山镇。36 个社区,292 个行政村,常住人口 61.53 万人[1]。

根据《中国语言地图集》(第二版)(2012),曲阜方言属于中原官话兖菏片[2]。山东省地处汉语官话方言区,《山东方言的分区》(钱曾怡、高文达、张志静 1985)将山东方言划分为东西两区和东莱片、东潍片、西鲁片和西齐片四个小片。曲阜方言属西区西鲁片[3]。

本文以曲阜方言为研究对象,选取鲁城街道、书院街道、时庄街道、小雪街道、吴村镇、姚村镇、陵城镇、尼山镇、息陬镇、王庄镇、石门山镇、防山镇 12 个调查点,旨在对曲阜市区的语音特征进行详尽描写和讨论,特别关注曲阜市内各乡镇、街道方言语音的差异,以揭示其整体语音面貌。

2. 曲阜方言 3 个代表点音系

本章在调查了曲阜市 12 个点方言的基础上,通过对比各点方言语音差异,发现鲁城、时庄、小雪、书院、陵城、尼山、息陬和姚村语音特征基本上一致,石门山与吴村语音特征基本一致,王庄与防山语音特征基本一致,故选取鲁城、石门山、王庄 3 个代表点,系统描写其声韵调系统。

2.1. 鲁城方言音系

2.1.1. 声母 20 个, 包含零声母

p 备鼻波玻	pʰ 派屁坡婆	m 麦眉庙魔	f 飞饭翻副
t 刀堵朵毒	tʰ 讨天甜兔	n 努耐	l 老梨罗绿
ts 裁字坐罪眨纸装竹柱	tsʰ 彩刺辞脆抄拆茶产床春船	s 三丝碎酸莎深手十双顺	z 热让日软
te 酒九简聚	teʰ 清汽全权	ɳ 尼女	e 想响县续
k 高共过顾	kʰ 课开库窥	x 好货灰活	
∅ 问温王用			

说明: ① [n]和[ɳ]为互补关系: [n]只拼开口呼、合口呼, [ɳ]只拼齐齿呼、撮口呼。② [z]发音时摩擦较弱。③ [ts tsh s]的发音兼有舌叶音色, 动作表现是: 舌尖和舌叶同时抵住上齿龈。

2.1.2. 韵母 36 个

ɿ 字词思知吃诗	i 迷地漆立力碧	u 住突速	y 趣律绿
ər 二儿耳而			

a 巴查塔辣	ia 家鸭夹	ua 跨滑卦	
ə 河割剥默	iə 夜叠泄	uə 多聒勺或	yə 癩橄觉药
ɛ 彩来耐菜	iɛ 届介鞋挨	ue 怪拐筷歪	
ɔ 毛抱帽	iɔ 表小悄蕉		
ei 贝墨摘麦		uei 灰罪追水	
ou 丑肘收愁	iou 就酒秀求		
an 三感但炭	ian 欠检面仙	uan 酸官算蒜	yan 元源缘宣
ən 痕沈震忍	iən 琴心彬贫	uən 盾顺准困	yən 训君云熏
aŋ 康抗榜胖	iaŋ 强香江腔	uaŋ 窗撞狂逛	
əŋ 能等正冷	iəŋ 京迎兵命	uŋ 宏公统终	yŋ 胸用永熊

说明：① [ɛ iɛ ue]中的[ɛ]的舌位略低，介于[ɛ]和[æ]之间。② [a ia ua]中的[a]舌位略前。

2.1.3. 单字调 4 个

阴平[212]	该开百月拍
阳平[53]	龙皮白罚
上声[55]	古统老有
去声[312]	罪怪路快地

说明：① 阴平调值以[212]为常，有人间或读作[24]。② 上声发音时，有时调尾略降，实际音值为[54]。③ 去声在进行强调或发音较慢时，终点高于 2 度。

2.2. 石门山方言音系

2.2.1. 声母 21 个，包含零声母

p 八兵病部	pʰ 派爬皮铺	m 麦马米木	f 飞肥双书勺
t 大定地多	tʰ 他讨甜土	n 脑暖	l 老连路驴嫩
ts 攒走资字争纸	tsʰ 草刺磁辞拆车池深殊		s 三丧丝赛山世十神 z 热让日软
tɕ 酒九句坐足柱竹	tɕʰ 轻全权清存脆初床	ŋ 年女	e 谢县雪熏酸松
k 高共古瓜	kʰ 开坑苦困		x 汗好湖灰 y 熬袄安爰
∅ 问五烟月尾			

说明：① [n]和[ŋ]为互补关系：[n]只拼开口呼、合口呼，[ŋ]只拼齐齿呼、撮口呼。② 舌根浊擦音[y]发音时摩擦较弱。③ [ts tsh s]的发音兼有舌叶音色，动作表现是：舌尖和舌叶同时抵住上齿龈。

2.2.2. 韵母 41 个

ɿ 资次丝直尺师	i 米戏飞急七锡	u 苦骨出屋	y 雨橘绿徐足
u 祖粗酥俗			
ər 二儿耳而			
a 茶塔法辣	ia 牙鸭	ua 瓦刮话夸	ya 刷抓
ə 波壳勺热	iə 写接贴节	uə 多夺托棵	yə 搓月觉脚

ɛ 开排爱孩	iɛ 挨街鞋蟹	ue 快歪怀乖	yɛ 帅踹拽
o 宝饱毛超	iə 笑桥苗小		
ei 赔北白色水麦摔		uei 对鬼威归	yɛi 脆岁
ou 豆走钩欧	iou 油六尤九		
aŋ 南山半安	iaŋ 盐年眼连	uaŋ 短官弯断	yaŋ 权圆袁娟酸
əŋ 根恩人镇	iəŋ 心新近亲	uəŋ 蹲滚屯困	yəŋ 云晕均军村春
aŋ 糖长昂刚双霜	iaŋ 响讲央江	uaŋ 床王光双	yaŋ 窗装
əŋ 灯升横耕	iəŋ 硬病星经	uəŋ 贡东宏荣	yəŋ 兄用穷熊松送

说明：① [ə iə uə yə]中的[ə]在与舌根音声母相拼时，舌位比较靠后，接近[ɣ]。② [aŋ iaŋ uaŋ]发音时[a]的舌位略后。③ [əŋ]发音时[ə]的舌位较高，开口度比较小。

2.2.3. 单字调 4 个

阴平[212]	东通谷麦哭
阳平[53]	门铜毒罚
上声[55]	懂苦买有
去声[312]	动冻卖洞痛

说明：① 阴平调值以[212]为常，有人间或读作[24]。② 上声发音时，有时调尾略降，实际音值为[54]。

2.3. 王庄方言音系

2.3.1. 声母 21 个，包含零声母

p 包败表布	pʰ 怕盼品普	m 茂漫眠慕	f 费富凡浮
t 答淡叠肚	tʰ 塔贪突屯	n 拿男	l 拉鳞冷嫩
ts 张炸遮丈紫自	tʰ 擦词拆茶叉柴车晨瓷深		s 沙珊身上祠
te 尊坐桌壮江淮局	teʰ 粗存床穿船腔渠楚纯	n 你女	e 谢锁谢霜顺说树响县术勺
k 干肝共姑	kʰ 看康刻恐		x 汉喝汗灰
∅ 舞软挨尾胃爷			ɣ 熬岸案安

说明：① [n]和[ŋ]为互补关系：[n]只拼开口呼、合口呼，[ŋ]只拼齐齿呼、撮口呼。② 舌根浊擦音[ɣ]发音时摩擦较弱。③ [ts tʰ s]的发音兼有舌叶音色，动作表现是：舌尖和舌叶同时抵住上齿龈。

2.3.2. 韵母 41 个

ɿ 自刺四汁尺石	i 替寄立栗席力	u 姑吐秃物	y 遇飞律郁域
u 树主出叔			
ər 二儿耳饵			
ɑ 炸沙眨察	ia 家夹掐瞎	ua 瓜花瓦刮	ya 刷抓
ə 个合渴剥博	iə 借聂憋铁	uə 挪脱郭棵	yə 锁缺桌脚

ε 害改在猜	iε 挨矮街届	ue 外怪拐槐	yε 帅踹拽甩
ɔ 早到报告	iɔ 消妙苗表		
ei 梅墨百累		uei 兑退腿慧	yei 睡摔水堆
ou 狗后勾偷	iou 休救牛六		
aŋ 敢淡蘸敢	iaŋ 尖馅欠颜	uaŋ 乱管碗欢	yaŋ 轩酸算蒜
əŋ 仁分文深	iəŋ 紧银芹今	uəŋ 混昏温屯	yəŋ 淮春顺菌
aŋ 张帮浪忙	iaŋ 抢亮匠乡	uaŋ 逛狂王黄	yaŋ 床双撞庄
əŋ 蒸升耿蒙	iəŋ 兴京迎敬	uəŋ 公空同工	yəŋ 送充熊永

说明：① [ə iə uə yə]中的[ə]在与舌根音声母相拼时，舌位比较靠后，接近[ɤ]。② [əŋ]发音时[ə]的舌位较高，开口度比较小。③ [yε yei yəŋ]中的[ε]、[ei]、[ə]发音时开口度极小，舌位较高。

2.3.3. 单字调 4 个

阴平[212]	灯天搭六塔
阳平[53]	牛糖盒红
上声[55]	鬼讨五九
去声[312]	饭近半硬寸

说明：① 阴平调值以[212]为常，有人间或读作[24]。② 上声发音时，有时调尾略降，实际音值为[54]。

3. 语音特点及内部差异

3.1. 声母

3.1.1. 共性特点

总体上看，12 个调查点声母数量偏少。其中 11 个点有 24 个声母，另外一个点(鲁城)有 23 个声母，区别在于鲁城没有舌根浊擦音声母[ɣ]。以中古声母系统为参照，12 个方言点声母的共性特点有：

- (1) 古全浊声母清化，变读为同部位的清声母，平声送气、仄声不送气。如：婆並平[p^hə]、败並去[pɛ]、桃定平[t^hɔ]、度定去[tu]、财从平[t^hɛ]、在从去[tɛ]、群群平[t^hyəŋ]、近群去[tɛin]。
- (2) 非敷奉母合流，今读[f]。如：夫非平[fu]、副敷去[fu]、复奉去[fu]。
- (3) 不分尖团，古精见组字在细音前合流，今读[tɛ tɛ^h ɛ]。如：酒精 = 九见(声母为[tɛ])，秋清 = 丘溪(声母为[tɛ^h])，聚从 = 巨群(声母为[tɛ])。
- (4) 中古泥母字依洪细分化。洪音前读[n]，如：脑[nɔ]、暖[nuaŋ]；细音前读[nɛ]，如：年[nɛian]、女[nɛy]。

3.1.2. 内部差异

鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、陵城、尼山、息陬 8 点的声母上的表现较为一致，差异主要出现在王庄、防山、石门山和吴村 4 点，主要体现为精知庄章的今读差异：

(1) 精组

12 个点中，精组字都读[tɛ tɛ^h s]和[tɛ tɛ^h ɛ]两组声母，其中，精组开口洪音都读[tɛ tɛ^h s]，精组细音都读[tɛ tɛ^h ɛ]，精组合口洪音的读音可分为 2 类：

第 1 类分布在鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、陵城、尼山、息陬 8 点，精组合口一三等字读[tɛ tɛ^h s]，不读[tɛ tɛ^h ɛ]，如：尊精平[tɛuəŋ]、足精入[tɛu]、村清平[tɛ^huəŋ]、醋清去[tɛ^hu]、丛从平[tɛ^huəŋ]、罪从上

[tsuei]、酸心平[suan]、损心上[suən]、松邪平[suəŋ]、俗邪入[su]。

第2类分布在王庄、防山、石门山、吴村4点，精组合口一三等字都读[te te^h e]，不读[ts ts^h s]，如：尊精平[teyən]、足精入[tey]、村清平[te^hyən]、醋清去[te^hu]、丛从平[te^hyəŋ]、罪从上[teyei]、酸心平[eyan]、损心上[eyən]、松邪平[eyəŋ]、俗邪入[eu]。

(2) 知组

知母。知母的读音可分为2类：

第1类分布在鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、陵城、尼山、息陬8点，知母读[ts]，如：猪知平[tsu]、转知上[tsuan]、中知去[tsuəŋ]。

第2类分布在王庄、防山、石门山、吴村4点，知母合口一三等字读[te]，如：猪知平[teu]、转知上[teyan]、中知去[teyən]；其余知母字读[ts]，如：知知平[tsɿ]、镇知去[tsən]。

澄母。澄母的读音可分为3类：

第1类分布在鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、陵城、尼山、息陬8点，澄母读[ts ts^h s]，如：撞澄去[tsuan]、茶澄平[ts^ha]、除澄平[ts^hu]、厨澄平[ts^hu]、术澄入[su]。

第2类分布在王庄、防山2点，澄母合口一三等字读[te^h e]，如：除澄平[te^hu]、厨澄平[te^hu]、术澄入[eu]；其余澄母字读[ts ts^h]，如：陈澄平[ts^hən]、直澄入[tsɿ]。

第3类分布在石门山、吴村2点，澄母合口一三等字读[te^h]或[f]，如：除澄平[te^hu]、厨澄平[te^hu]、术澄入[fu]；其余澄母字读[ts ts^h]，如：陈澄平[ts^hən]、直澄入[tsɿ]。

(3) 庄组

根据庄组字今读，可以把12个点分为3类：

第1类分布在鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、尼山、息陬、陵城8点，庄组字读[ts ts^h s]，如：抓庄平[tsua]、初初平[ts^hu]、床崇平[ts^huan]、霜生平[suan]。

第2类分布在王庄、防山2点，庄组合口一三等字、部分效摄开口二等字、江摄开口二等字、宕摄开口三等字读[te te^h e]，如：抓庄平[teya]、初初平[te^hu]、床崇平[te^hyan]、数生去[eu]；其余庄组字读[ts ts^h s]，如：渣庄平[tsa]、差出~(初平)[ts^he]、愁崇平[ts^hou]、瘦生去[sou]。

第3类分布在石门山、吴村2点，庄组合口一三等字、部分效摄开口二等字、江摄开口二等字、宕摄开口三等字读[ts ts^h s]、[te te^h]、[pf pf^h f]，如：窄庄入[tsei]、责庄入[tsei]、产生上[ts^han]、查庄平[ts^ha]、柿崇上[sɿ]、瘦生去[sou]、镗崇入[teyə]、抓庄平[teya/pfa]、初初平[te^hu/pf^hu]、床崇平[te^hyan/pf^huan]、数生去[fu]、撵生平[fei]、拴生平[fan]等。[te]组和[pf]组为竞争关系，目前这两种读音形式同时存在于石门山、吴村2点方言中，[te]组读音呈强势，[pf]组读音呈弱势。其余庄组字读[ts ts^h s]，如：渣庄平[tsa]、差出~(初平)[ts^he]、愁崇平[ts^hou]、瘦生去[sou]。

(4) 章组

章母。章母的读音可分为2类：

第1类分布在鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、尼山、息陬、陵城8点，读[ts ts^h]，如：止章上[tsɿ]、颤章去[ts^han]、朱章平[tsu]、准章上[tsuən]、种章去[tsuəŋ]。

第2类分布在王庄、防山、石门山、吴村4点，合口字读[te]，如：朱章平[teu]、准章上[teyn]、种章去[teyən]；其余章母字读[ts ts^h]，如：止章上[tsɿ]、颤章去[ts^han]。

昌母。昌母的读音可分为2类：

第1类分布在鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、尼山、息陬、陵城8点，读[ts^h]，如：车昌平[ts^hə]、春昌平[ts^huən]、穿昌去[ts^huan]、出昌入[ts^hu]。

第2类分布在王庄、防山、石门山、吴村4点，合口字读[te^h]，如：春昌平[te^hyən]/[pf^hən]、穿昌去

[tʰyan]/[pʰan]、出昌入[tʰu]/[pʰu]；其余昌母字读[tʰ]，如：车昌平[tʰə]、臭昌去[tʰou]。

船母。船母的读音可分为3类：

第1类分布在鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、尼山、息陬、陵城8点，读[tʰs]，如：船船平[tʰuan]、舌船入[sə]、顺船去[suən]。

第2类分布在王庄、防山2点，读[tʰ]、[s]，逢合口读[ɛ]，如：船船平[tʰyan]、舌船入[sə]、顺船去[ɛyən]。

第3类分布在石门山、吴村2点，读[tʰ]、[s]，逢合口读[f]，如：船船平[tʰyan]、舌船入[sə]、顺船去[fən]。

书母。书母字的读音可以分为3类：

第1类分布在鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、尼山、息陬、陵城8点，读[tʰs]，如：翅书去[tʰ]、诗书平[s]、水书上[suei]、说书入[suə]、叔书入[su]。

第2类分布在王庄、防山2点，读[tʰs]，逢合口读[ɛ]，如翅书去[tʰ]、诗书平[s]、水书上[ɛyei]。

第3类分布在石门山、吴村2点，读[tʰs]，逢合口读[f]，如翅书去[tʰ]、诗书平[s]、水书上[fei]。

输、深、伸3个书母字大多数读送气音[tʰ]，如：输书平[tʰu]、深书平[tʰən]、伸书平[tʰən]，其中输书平还可以自由变读为[zu]，主要分布在时庄、小雪、书院、姚村、尼山、息陬、陵城、王庄、防山、石门山、吴村11个点；少数读不送气音[s]，如：输书平[su]、深书平[sən]、伸书平[sən]，主要分布在鲁城1点。

禅母。禅母字的读音可以分为3类：

第1类分布在鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、尼山、息陬、陵城8点，读[tʰs]，如市禅上[s]、甚禅上[sən]、纯禅平[tʰuən]、勺禅入[suə]。

第2类分布在王庄、防山2点，读音为[tʰs]，逢合口读[tʰ]、[ɛ]，如：市禅上[s]、甚禅上[sən]、纯禅平[tʰyən]、树禅去[ɛu]，宕摄开口三等药韵字“勺”也读[ɛ]声母，读音为[ɛyə]。

第3类分布在石门山、吴村3点，读音为[tʰs]，逢合口读[tʰ]、[f]，如：市禅上[s]、甚禅上[sən]、纯禅平[tʰyən]、树禅去[fu]，宕摄开口三等药韵字“勺”也读[f]，读音为[fa]。

关于曲阜方言中部分知庄章组字读[f]的现象，桑宇红(2010)、石慧(2025)都做过讨论，桑宇红(2010)将这种现象称为“擦音游离”[4]，目前学界对于鲁西南方言中[pf]组的来源尚未有定论，我们赞同石慧(2025)的观点，[pf]组的来源应分开讨论[5]，具体讨论还需更多材料支撑。

3.2. 韵母

3.2.1. 共性特点

(1) 韵母数量。就韵母数量来看，王庄、防山、石门山、吴村4点韵母数量最多，有41个；鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、尼山、息陬、陵城8个点韵母数量为36个。差别在于，王庄、防山、石门山、吴村4点多出5个撮口呼韵母(括号内为韵母中古来源)：[u] (遇撮合口、通撮合口三等入声)、[ya] (假撮合口二等、效撮开口二等、山撮合口二等入声)、[ye] (止撮合口三等、山撮开口三等入声)、[yei] (蟹撮合口、止撮合口三等)、[yan] (宕撮开口三等、江撮开口二等)。

(2) 四呼类别。曲阜方言各点韵母开、齐、合、撮四呼俱全。

(3) 普遍存在复元音韵母单元音化现象，见于蟹摄、效摄：蟹摄开口一二等字、合口二等字一般读[ɛ]、[ie]、[ue]，如：来蟹开一来平[lɛ]、卖蟹开二明去[mɛ]、柴蟹开二崇平[tʰɛ]、怪蟹合二见去[kue]、挨蟹开二影平[ie]、外蟹合一疑去[ue]。

效摄字一般读[ɔ]、[io]，如：刀效开一端平[tɔ]、炮效开二滂去[pʰɔ]、到效开一端去[tɔ]、早效开一精上[tso]、小效开三心上[ɛio]、超效开三徹平[tʰɔ]、巧效开二溪上[tʰio]。

(4) 古深摄、臻摄阳声韵合流，韵尾脱落，读[ən]、[iən]、[uən]、[yəŋ]，如：品深开三滂上[tsən]、沉深开三澄平[tsən]、枕深开三章上[tsən]、吞臻开一透平[tʰuən]、根臻开一见平[kən]、痕臻开一匣平[xən]、彬臻开三帮平[pən]、信臻开三心去[ɕən]、近臻开三群上[teiən]、昏臻合一晓平[xuən]、匀臻合三以平[yən]。

(5) 古宕摄、江摄韵母合流，韵尾为舌根鼻音[ŋ]，读[ɑŋ]、[iaŋ]、[uaŋ]，如：帮宕开一帮平[pɑŋ]、抢宕开三清上[teʰiaŋ]、张宕开三知平[tsɑŋ]、光宕合一见平[kuaŋ]、王宕合三云平[uaŋ]、胖江开二滂去[pʰɑŋ]、江江开二见去[teiaŋ]、腔江开二溪平[teʰiaŋ]。

(6) 古曾摄开口、梗摄、通摄韵母合流，读[əŋ]、[iəŋ]、[uəŋ]、[yəŋ]，如：崩曾开一帮平[pəŋ]、等曾开一端上[təŋ]、蹭曾开一清去[tsʰəŋ]、蒸曾开三章平[tsəŋ]、凝曾开三疑去[n̄iəŋ]、孟梗开二明去[məŋ]、井梗开三精上[teəŋ]、经梗开四见平[teiaŋ]、兄梗合三晓平[ɕyəŋ]、蒙通合一明平[məŋ]、洞通合一定去[tuəŋ]、孔通合一溪上[kʰuəŋ]。

(7) 古入声韵塞音韵尾消失，与阴声韵合流。

1) 咸摄、山摄入声韵主元音读[a]、[ə]，如：答咸开一端入[ta]、拉咸开一来入[la]、合咸开一见入[xə]、眨咸开二庄入[tsa]、匣咸开二匣入[ɕia]、聂咸开三泥入[n̄iə]、接咸开三精入[teia]、涉咸开三禅入[sə]、叠咸开四定入[tia]、达山开一定入[ta]、擦山开一清入[tsʰa]、割山开一见入[kə]、喝山开一晓入[xə]、舌山开三船入[sə]、八山开二帮入[pə]、杀山开二生入[sa]、瞎山开二晓入[ɕia]，与果摄、假摄合流。

2) 深摄、臻摄入声韵一般读[i]、[ɿ]、[u]、[y]，如：立深开三来入[li]、湿深开三书入[sɿ]、七臻开三清入[teʰi]、失臻开三书入[sɿ]、骨臻合一见入[ku]、橘臻合三见入[tey]，与遇摄、止摄合流。

3) 宕摄、江摄入声韵一般读[ə]、[uə]、[yə]，如：博宕开一帮入[pə]、托宕开一透入[tʰuə]、脚宕开三见入[teyə]、钥宕开三以入[yə]、郭宕合一见入[kuə]、剥江开二帮入[pə]、觉江开二见入[teyə]，与果摄合流。

4) 曾摄、梗摄开口一、二等入声韵一般读[ei]，与蟹摄、止摄合流。

曾摄开口一等入声德韵、三等职韵读为[ei]，如：墨曾开一明入[mei]、德曾开一端入[tei]、则法~(曾开一精入)[tsei]、塞曾开一心入[sei]、刻曾开一溪入[kʰei]、色曾开三生入[sei]。

梗摄开口二等入声陌韵、麦韵读为[ei]：

陌韵例字：百梗开二帮入[pei]、拍梗开二滂入[pʰei]、白梗开二並入、拆梗开二徹入[tsʰei]、宅梗开二澄入[tsei]、格~子(梗开二见入)[kei]、客梗开二溪入[kʰei]。

麦韵例字：麦梗开二明入[mei]、摘梗开二知入[tsei]、责梗开二庄入[tsei]、册梗开二初入[tsʰei]、隔梗开二见入[kei]。

5) 通摄入声韵一般读[u]、[y]，如：木通合一明入[mu]、秃通合一透入[tʰu]、鹿通合一来入[lu]、谷通合一见入[ku]、福通合三非入[fu]、郁通合三影入[y]、局通合三群入[tey]，与遇摄合流。

3.2.2. 内部差异

12个点的韵母差异具体为：

(1) 王庄、防山、石门山、吴村4点，合口一三等字以及部分效摄、山摄、宕摄开口字在与精组、知组、庄组和章组声母相拼时，会不同程度地读为撮口呼，其余8点没有这种读音。这种变化可以分为生成新韵母和变读为撮口呼两种情况。

1) 生成5个新韵母：[u]、[ya]、[yɛ]、[yei]、[yaŋ]

① 王庄、防山、石门山、吴村4点有[u]韵，中古来源为遇摄合口、通摄合口三等入声，其余8点没有[u]韵。请看表1例字。

② 王庄、防山、石门山、吴村4点有[ya]韵，中古来源为假摄合口二等、效摄开口二等、山摄合口二等入声，其余8点没有[ya]韵。请看表2例字。

③ 王庄、防山、石门山、吴村 4 点有[ye]韵，中古来源为止撮合口三等、山撮开口三等入声，其余 8 点没有[ye]韵。请看表 3 例字。

Table 1. Examples of the pronunciation of [u] rhyme characters at 12 survey points in Qufu

表 1. 曲阜 12 点[u]韵字读音示例表

例字	鲁城等 8 点	王庄、防山	石门山、吴村
粗遇合一清平	t ^h u	t ^h u	t ^h u/pf ^h u
酥遇合一心平	su	eu	eu
初遇合三初平	t ^h u	t ^h u	t ^h u/pf ^h u
蔬遇合三生平	su	eu	eu
促通合三清入	t ^h u	t ^h u	t ^h u
肃通合三心入	su	eu	eu
俗通合三邪入	su	eu	eu

注：鲁城等 8 点指：鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、陵城、尼山、息陬。

Table 2. Examples of [ya] rhyme pronunciations at 12 survey points in Qufu

表 2. 曲阜 12 点[ya]韵字读音示例表

例字	鲁城等 8 点	王庄、防山	石门山、吴村
耍假合二生上	sua	eya	fa
抓效开二庄平	tsua	teya	teya
爪效开二庄上	tsua	teya	teya
刷山合二生入	sua	eya	fa

注：鲁城等 8 点指：鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、陵城、尼山、息陬。

Table 3. Examples of the pronunciation of words with the [ye] rhyme at 12 survey points in Qufu

表 3. 曲阜 12 点[ye]韵字读音示例表

例字	鲁城等 8 点	王庄、防山	石门山、吴村
帅止合三生去	sue	eye	fe
拽山开三以入	tsue	teye	teye
帅止合三生去	sue	eye	fe

注：鲁城等 8 点指：鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、陵城、尼山、息陬。

④ 王庄、防山、石门山、吴村 4 点有[yei]韵，中古来源为蟹撮合口、止撮合口三等，其余 8 点没有[yei]韵。请看表 4 例字。

⑤ 王庄、防山、石门山、吴村 4 点有[yan]韵，中古来源为宕撮开口三等、江撮开口二等，其余 8 点没有[yan]韵。请看表 5 例字。

2) 变读为撮口呼

合口一三等字以及部分开口字在与精组、知组、庄组和章组声母相拼时，王庄、防山、石门山、吴村 4 点会不同程度地读为撮口呼或开口呼，亓文婧、林珈亦(2020) [6]、亓文婧(2024) [7]记载了鲁西南方言的这一语音特征。其中，王庄、防山 2 点只变为撮口呼，石门山、吴村 2 点变为撮口呼或开口呼，其余

8 点读合口呼。请看表 6 例字。

Table 4. Examples of the pronunciation of [yei] rhyming words at 12 survey points in Qufu

表 4. 曲阜 12 点 [yei] 韵字读音示例表

例字	鲁城等 8 点	王庄、防山	石门山、吴村
罪蟹合一从上	tsuei	tɛyei	tɛyei
脆蟹合三清去	tʰuei	tɛʰyei	tɛʰyei
税蟹合三书去	suei	ɛyei	ɛyei
嘴止合三精上	tsuei	tɛyei	tɛyei
翠止合三清去	tʰuei	tɛʰyei	tɛʰyei
隧止合三邪去	suei	ɛyei	ɛyei
水止合三书上	suei	ɛyei	fei
摔止合三禅去	suei	ɛyei	fei

注：鲁城等 8 点指：鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、陵城、尼山、息陬。

Table 5. Examples of the pronunciation of [yaŋ] rhyme characters at 12 survey points in Qufu

表 5. 曲阜 12 点 [yaŋ] 韵字读音示例表

例字	鲁城等 8 点	王庄、防山	石门山、吴村
庄宕开三庄平	tsuaŋ	tɛyaŋ	tɛyaŋ
疮宕开三初平	tʰuaŋ	tɛʰyaŋ	tɛʰyaŋ
床宕开三崇平	tʰuaŋ	tɛʰyaŋ	tɛʰyaŋ
霜宕开三生平	suaŋ	ɛyaŋ	faŋ
撞江开二澄平	tsuaŋ	tɛyaŋ	tɛyaŋ
窗江开二初平	tʰuaŋ	tɛʰyaŋ	tɛʰyaŋ
双江开二生平	suaŋ	ɛyaŋ	faŋ

注：鲁城等 8 点指：鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、陵城、尼山、息陬。

Table 6. Examples of words with labialized vowel changes at 12 survey points in Qufu

表 6. 曲阜 12 点合口变撮口读音例字表

例字	鲁城等 8 点	王庄、防山	石门山、吴村
搓果开一清平	tʰuə	tɛʰyə	tɛʰyə
锁果合一心上	suə	ɛyə	ɛyə
坐果合一从上	tsuə	tɛyə	tɛyə
酸山合一心平	suan	ɛyan	ɛyan
拴山合二生平	suan	ɛyan	fan
说山合三书入	suə	ɛyə	fə
村臻合一清平	tʰuən	tɛʰyən	tɛʰyən
送通合一心去	suən	ɛyəŋ	ɛyəŋ

注：鲁城等 8 点指：鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、陵城、尼山、息陬。

(2) 除鲁城 1 点外, 其余 11 点都有[fi]音节: 蟹摄、止摄合口三等韵在非敷奉三母后读[i], 如: 飞止合三非平[fi]、肥止合三奉平[fi]、肺蟹合三敷去[fi]等。

3.3. 声调特点

12 个点的声调内部一致性较强, 未见明显差异。

(1) 12 个点均有 4 个单字调。阴平为低降升调, 读[212]; 阳平为高降调, 读[53]; 上声为高平调, 读[55]; 去声低降升调, 读[312]。阴平[212]和去声[312]对立, 如东≠动, 通≠痛。

(2) 从声调演变规律来看, 12 个调查点的声调演变与中原官话的整体特征一致, 符合下述规律:

1) 平分阴阳。中古平声以声母清浊为条件发生分化, 原清声母平声字今读阴平, 如东[tuəŋ212]、通[tʰuəŋ212]; 原浊声母平声字今读阳平, 如门[mən53]、[铜 tʰuəŋ53]。

2) 浊上变去。全浊上声今读去声, 如动[tuəŋ312]、罪[tsuei312]、近[tein312]、后[xou312]。

3) 入派二声。全浊入声今读阳平, 如毒[tu53]、盒[xə53]、白[pei53]、罚[fa53]; 清入、次浊入今读阴平, 如谷[ku212]、百[pei212]、哭[kʰu212]、拍[pʰei212]、麦[mei212]、月[ya212]。

4. 结语

本文以曲阜市 12 个乡镇、街道方言为调查对象, 选取鲁城、石门山、王庄为代表点, 系统描写其声韵调系统, 并深入分析曲阜方言的语音共性与内部差异。曲阜方言声调内部一致性较强, 声母和韵母呈现出较为明显的地理差异, 鲁城、时庄、小雪、书院、姚村、陵城、尼山、息陬 8 点语音表现相近, 王庄、防山、石门山、吴村 4 点语音表现相近。本文描写的曲阜方言语音面貌及内部差异, 丰富了中原官话尧菏片的研究资料, 为山东方言分区研究、方言地理演变研究提供了具体参考, 也为后续曲阜方言的深入探究奠定基础。

基金项目

西安外国语大学研究生科研基金项目“曲阜方言语音调查研究”(项目编号: 2025SS033)。

参考文献

- [1] <http://www.qufu.gov.cn/col/col17507/index.html>
- [2] 中国社会科学院语言研究所, 中国社会科学院民族学与人类学研究所, 香港城市大学语言资讯科学研究中心, 合编. 中国语言地图集·汉语方言卷[M]. 第二版. 北京: 商务印书馆, 2012.
- [3] 钱曾怡, 高文达, 张志静. 山东方言的分区[J]. 方言, 1985(4): 243-256.
- [4] 桑宇红. 中古知庄章组字在现代方言中的擦音游离现象[J]. 语言科学, 2010, 9(4): 416-427.
- [5] 石慧. 知系合口字今读唇齿音声母的形成原因[J]. 中国语文, 2025(4): 457-468+511-512.
- [6] 亓文婧, 林珈亦. 精组合口字在近现代鲁西南方言中的音变考寻[J]. 汉语史研究集刊, 2020(1): 173-188.
- [7] 亓文婧. 鲁西南方言知庄章组声母的读音类型和历史演变[J]. 南开语言学刊, 2024(2): 48-61.