

# 《北齐律》的立法背景与思想内容探析

杨莉萍

宁波大学马克思主义学院, 浙江 宁波

收稿日期: 2024年10月18日; 录用日期: 2024年11月1日; 发布日期: 2024年12月5日

## 摘要

《北齐律》作为北朝最后一部法典, 在法典体例、篇章结构、律文内容等方面均有创新, 是三国两晋南北朝时期立法成就最高的一部法律。它不仅总结了前代法典的经验, 还根据北齐时期的实际情况进行了创新和突破, 对中国古代法律制度的发展产生了深远影响。本文将从《北齐律》的立法背景和思想内容两个方面进行深入探析, 旨在揭示《北齐律》的创新之处及其对后世法律制度的深远影响, 不仅能使我们更全面地了解其立法智慧, 还能为当代学者研究中国法制史的发展提供有益的参考。

## 关键词

《北齐律》, 立法背景, 思想内容

# Analysis of the Legislative Background and Ideological Content of the "Northern Qi Law"

Liping Yang

School of Marxism, Ningbo University, Ningbo Zhejiang

Received: Oct. 18<sup>th</sup>, 2024; accepted: Nov. 1<sup>st</sup>, 2024; published: Dec. 5<sup>th</sup>, 2024

## Abstract

As the last legal code of the Northern Dynasties, the "Northern Qi Law" has innovated in various aspects such as code format, chapter structure, and legal content, making it the highest legislative achievement during the Three Kingdoms, Two Jin, and Southern and Northern Dynasties periods. It not only summarized the experience of previous legal codes but also innovated and made breakthroughs based on the actual situation during the Northern Qi period, exerting a profound impact on the development of ancient Chinese legal system. This article will conduct an in-depth analysis of the legislative background and ideological content of the "Northern Qi Law", aiming to reveal its innovative aspects and profound impact on the legal system of later generations. It not only enables us to have a more comprehensive understanding of its legislative wisdom but also provides useful

references for contemporary scholars to study the development of China's legal history.

## Keywords

“Northern Qi Law”, Legislative Background, Ideological Content

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



## 1. 引言

《北齐律》是北齐的主要法律，它在法典体例、篇章结构、律文内容等方面均有创新，标志着三国两晋南北朝时期立法成就的高峰。《北齐律》不仅总结了前代法典的经验，还根据北齐社会的实际情况进行了大量的改革和创新，对后世法律产生了深远的影响。本文将探讨《北齐律》的立法背景和思想内容，以期更好地理解这部法典的历史地位和意义。

## 2. 《北齐律》的立法背景

任何一个社会的法治的诞生与演进，均以其特定社会的政治经济进步与变迁为先决条件。社会形态的更迭会引起法制发生根本性转变，甚至在相同社会形态内部，政治经济的动态发展同样会促使法制发生相应的演变。法律的创立与执行，是彼时社会政治、经济、文化等多方面因素相互作用的结果[1]。

### 2.1. 政治背景：权力斗争与政权稳固

北齐政权的建立，标志着北方地区在经历了长期的分裂与动荡之后，进入了一个新的政治稳定期。然而，这一稳定并非绝对，政权内部依然存在着激烈的权力斗争和深刻的民族矛盾。这些因素在很大程度上影响了《北齐律》的制定，使其成为一部反映当时复杂政治环境的法典。

北齐政权的奠基人高欢，出身于鲜卑化的汉人家庭，其家族在东魏时期即掌握了实权。高欢死后，其子高洋继承父业，于公元 550 年逼迫东魏孝静帝禅位，自立为帝，建立了北齐。然而，高氏家族的权力并非稳固无虞，内部存在着兄弟间的权力争夺，以及鲜卑贵族与汉化士族之间的矛盾。这些权力斗争和民族矛盾，不仅威胁着北齐政权的稳固，也对法律的制定提出了特殊的需求。为了巩固新政权，高洋及其后继者高演、高湛等采取了一系列政治和法律措施。

据《隋书·刑法志》记载，北齐初期“军国多事，政刑不一，决狱定罪，罕依律文。”为了改变这一现状，高洋即位后便下诏命令群臣议造齐律，历时 14 年，终于在公元 564 年完成了《北齐律》的编撰工作，这充分显示了《北齐律》制定的复杂性和重要性。在制定过程中，群臣不得不充分考虑当时的政治斗争形势，力求在法律条文中体现出权力制衡的原则，以防止权臣专擅，维护皇权的独尊地位。

同时，由于北齐政权建立的多民族融合的基础上，民族矛盾也是制定法律时不可忽视的因素。为了在法律上平衡各民族的利益，减少民族冲突，群臣在制定《北齐律》时也必须充分考虑到各民族的风俗习惯和法律传统，力求做到公平公正。

因此，可以说《北齐律》的制定是北齐政权内部权力斗争和民族矛盾交织的产物。它不仅反映了当时复杂的政治环境，也体现了统治者为了巩固政权、加强皇权所作出的努力。通过制定这样一部法典，北齐政权试图在法律层面上实现权力制衡和民族和谐，从而为其长期稳定和发展奠定基础。

## 2.2. 经济背景：繁荣与矛盾并存

北齐继承了东魏所控制的黄河流域下游的广阔地区，农业、盐铁业、瓷器制造业都相当发达，为《北齐律》的制定和实施奠定了坚实的经济基础，同时也对其内容产生了深远的影响。

在农业方面，北齐继承了北魏的均田制，并进一步加以完善，使得土地分配更加合理，农业生产得到稳定发展。然而，随着土地私有制的逐渐确立和土地兼并的加剧，农民与地主之间的矛盾日益尖锐。为了保护农民的合法权益，维护农业生产秩序，《北齐律》在制定时特别注重了对土地权益的保障，对土地兼并、非法占地等行为进行了严格的法律规制。盐铁业作为北齐时期的重要经济支柱，其繁荣程度直接关系到国家的财政收入和军事装备。北齐政府高度重视盐铁业的发展，设立专门机构进行管理，并制定了一系列法律法规来规范盐铁的生产、运输和销售。这些法律不仅保障了国家的盐铁供应，还打击了私盐、私铁等非法活动，维护了市场的公平竞争。瓷器制造业在北齐时期也取得了显著进步，成为当时手工业的重要组成部分。北齐瓷器以其精美的工艺和独特的风格而闻名，不仅满足了国内市场的需求，还远销海外，为北齐带来了可观的经济收益。然而，随着瓷器制造业的繁荣，商业欺诈、假冒伪劣等问题也逐渐凸显。《北齐律》在制定时充分考虑了这些问题，对瓷器制造和销售过程中的欺诈行为进行了严厉打击，保护了消费者的合法权益，维护了市场的正常秩序。

除了对经济活动的规范外，《北齐律》还注重社会公平的实现。针对当时社会存在的贫富分化、商业欺诈等问题，《北齐律》制定了一系列法律法规来保障弱势群体的合法权益，打击不法行为。例如，对于贫困农民无法承担赋税的情况，《北齐律》规定了相应的减免政策；对于商业欺诈行为，则规定了严厉的惩罚措施，以维护市场的公平和诚信。

《北齐律》的创立是在北齐时期经济繁荣和社会矛盾并存的背景下进行的。通过法律手段规范经济活动、保障人民合法权益、实现社会公平，成为《北齐律》制定的重要考量。这些法律措施不仅促进了北齐经济的进一步发展，还为后世的法律制度建设提供了有益的借鉴。

## 2.3. 文化背景：儒家思想与多元文化融合

高欢作为东魏的实际控制者及北齐政权的奠基人，其政权入主中原，促进了鲜卑文化与中原文化的深入交流与融合。这两种发展程度不同的文化的碰撞和冲突，对北齐时期的法律制度产生了深远影响。正如陈寅恪先生所言：“北朝胡汉之分，不在种族，而在文化”[2]。

首先，儒家思想在北齐时期依然占据主流地位，对法律制定产生了重要影响[3]。儒家强调礼治与德治，注重人伦关系与道德教化，这些原则在《北齐律》中得到了充分体现。儒家伦理纲常礼教精神被引入刑事法律内容，强化了对家庭伦理和社会道德的维护。例如，《北齐律》在定罪量刑时，会考虑犯罪者的动机、情节及其社会影响，这凸显了儒家“以德治国”的核心理念。同时，《北齐律》还借鉴了儒家“慎刑”思想，在刑罚的适用上更加注重宽严相济，力求在惩罚犯罪的同时，也能起到教化民众、维护社会稳定的作用。

其次，北齐时期，佛教、道教等宗教文化也在社会上广泛传播，对人们的思想观念和行为方式产生了重要影响。佛教提倡慈悲为怀、众生平等，道教则强调顺应自然、无为而治。这些宗教思想在一定程度上影响了《北齐律》的制定。例如，在刑罚制度上，《北齐律》借鉴了佛教的慈悲精神，对一些轻微犯罪行为采取了较为宽容的态度，给予犯罪者改过自新的机会。同时，在司法实践中，也注重借鉴道教的无为而治理念，避免过度干预社会生活，让法律在维护社会秩序的同时，也能尊重和个人的自由和权利。

在这种多元文化背景下，《北齐律》在制定时充分融合了儒家思想与多元文化元素。它不仅将儒家

伦理纲常礼教精神引入刑事法律内容，推动了法律制度的儒家化进程，还广泛吸收了佛教、道教等宗教文化的思想精髓。这种融合不仅丰富了《北齐律》的思想内涵，还使其更具包容性和适应性，成为北齐时期法律制度的重要组成部分。

综上所述，《北齐律》创立的文化基础是儒家思想与多元文化的融合。这种文化融合不仅丰富了《北齐律》的思想内涵，也使其更具包容性和适应性，为北齐时期的法律制度建设奠定了坚实基础。

### 3. 《北齐律》的思想内容

北朝法制在吸收汉魏晋律的基础上，经历了北魏时期的不断探索，最终在北齐时期实现了显著的突破与革新。《北齐律》的制定，不仅在体例上有所创新，篇章结构更加合理，法律形式也更为规范，法律内容则更为丰富和详尽。这一系列改进标志着北朝法制达到了一个新的高度，构建了一个相较于南朝更为完善和优越的法律体系。这一成就，可以被视为我国封建法律走向成熟与完备的重要里程碑。另外，《北齐律》影响之深远直触隋唐，正如程树德所言：“盖唐律与齐律，篇目虽有分合，而沿其十二篇之旧；姓名虽有增损，而沿其五等之旧；十恶名称，虽有歧出，而沿其重罪十条之旧……故读唐律者，即可推见齐律”[4]。

#### 3.1. 法典体例的创新

《北齐律》在篇章体例上的创新是一个综合性的成就，它标志着中国封建法典编纂技术的一个重要里程碑。从整体上看，《北齐律》对前代法典的篇章结构进行了全面的总结与省并，开创了十二篇的律典体例。这一变革不仅使得法典的篇幅更加适中，更重要的是，它使得法典的篇章布局更加合理，每一篇都针对特定的法律领域进行了规范，从而提高了法典的适用性和可操作性。

在篇章结构的定型化方面，《北齐律》摒弃了以往法典中篇章繁杂、内容冗长的弊端，通过精简篇目和合理分类，使得法典的篇章结构更加清晰明了。这种定型化的篇章结构不仅便于法律的查找和引用，也便于法律的学习和传播，从而有助于提高法律的普及率和实施效果。

此外，《北齐律》在总则篇目的创新上也取得了显著成就。它首次将《刑名》和《法例》两篇合并为《名例律》，并置于律典之首。这一创新不仅突出了法典总则的性质和地位，还使得法典的篇章结构更加科学合理。因为总则是对整部法典的指导和统帅，将总则置于篇首可以更好地引导读者理解和把握法典的整体精神和原则。

在篇章内容的调整与优化方面，《北齐律》也做出了重要贡献。它根据社会的发展和法律的需要，对部分篇章进行了合并和删除，同时增设了新的篇章。这些调整使得法典的内容更加精简和实用，更好地适应了当时社会的法律需求。例如，将《盗律》和《贼律》合并为《贼盗律》，将《捕律》和《断狱》合并为《捕断律》等，这些合并使得相关法律条款更加集中和统一，便于法律的适用和执行。

最后，《北齐律》在篇章体例上的创新对后世产生了深远的影响。隋唐及明清各代的法典都沿用了《北齐律》的十二篇结构，并在此基础上进行了进一步的完善和发展。这说明《北齐律》的篇章体例创新不仅在当时具有先进性，而且对后世也产生了积极的影响和推动作用。

综上所述，《北齐律》在篇章体例上的创新是一个综合性的成就，它通过精简篇目、定型化篇章结构、创新总则篇目以及调整优化篇章内容等方式，提高了法典的适用性和可操作性，推动了古代中国法制的进步和发展。同时，《北齐律》的篇章体例创新也对后世产生了深远的影响和积极的推动作用。

#### 3.2. “重罪十条”的确立

“重罪十条”是中国古代刑律所界定的十大罪名，它代表了封建统治者眼中直接危害其根本利益和

统治秩序的十种严重犯罪之统称[5]。这一概念的提出，不仅标志着封建法律对于犯罪行为分类的细化和深化，更体现了统治者对于维护政权稳定和道德秩序的坚定决心。《北齐律》中记载：“又列重罪十条：一曰反逆，二曰大逆，三曰判，四曰降，五曰恶逆，六曰不道，七曰不敬，八曰不孝，九曰不义，十曰内乱。其犯此十者，不在八议论赎之限”[6]。

《北齐律》首次提出“重罪十条”之名称，并将其列入律文，这一创举成为后来“十恶”的前身，并由此成为中国封建社会的最高刑法准则，不仅强化了法律的权威性和威慑力。也体现了北齐统治者对于法律制度建设的的高度重视和深远谋划。

综观“重罪十条”之具体内容，我们可以将其归纳为两大类：第一类属于危害封建政权，侵害君主权威的犯罪，包括反逆、大逆、降、叛、不敬五条。这些罪名的设立，旨在维护皇权的至高无上和封建政权的稳定。第二类则属于损害封建礼教，违反伦理纲常的犯罪，包括：恶逆、不孝、内乱三条。这些罪名的设立，则体现了封建社会对伦理道德的严格要求和高度重视。此外，“不道”属于灭绝人道的杀人罪，而“不义”两者兼而有之。

“重罪十条”制度的确立，将儒家伦理纲常礼教精神与刑事法律紧密结合在一起，从而加强了对皇权和家庭伦理的保护。这一制度的实施，不仅有助于维护封建社会的稳定和秩序，也促进了儒家伦理道德观念的深入人心。同时，“重罪十条”的确立还体现了北齐时期社会对伦理道德的高度重视以及法律对道德的有力支撑。

“重罪十条”的确立无疑提升了《北齐律》在中国法制史上的重要地位。它不仅为后来的封建王朝提供了宝贵的立法经验和借鉴，也为后世法律的发展奠定了坚实的基础。可以说，“重罪十条”是中国封建法律制度中的一个重要里程碑，它标志着封建法律对于犯罪行为分类和惩罚力度的进一步细化和完善，也体现了封建统治者对于维护政权稳定和道德秩序的坚定决心和高度智慧。

### 3.3. 封建五刑制的雏形

《北齐律》沿袭了北魏的五刑制度，并在此基础上进行了系统的整合与规范，从而确立了封建五刑制的雏形。这五刑分别是死、流、徒、鞭、杖，形成了一个层次分明、处罚力度逐步递减的刑罚体系。在这一体系中，死刑被细分为绞、斩、枭首、缢四等，这种细化不仅体现了对死刑的慎重态度，也反映了当时社会对不同罪行严重程度的区分。流刑作为仅次于死刑的刑罚，被设定为一等，主要适用于那些罪行严重但尚不足以判处死刑的罪犯。徒刑则进一步细分为一年至五年五等，为那些需要长期改造的罪犯提供了相应的处罚措施。鞭刑和杖刑则分别针对较轻的犯罪行为，鞭刑分为四十、五十、六十、八十、一百五等，杖刑分为十、二十、三十三等，这种量化处理使得刑罚更加精确和公正。

这一刑罚体系的完备性和合理性在当时是显而易见的。它首先对犯罪行为进行了明确的分类和量化处理，使得司法实践中有据可依、有章可循。同时，它也体现了对犯罪人的区别对待原则，根据罪行的轻重给予相应的处罚，既避免了刑罚的滥用和过重，也确保了刑罚的威慑力和有效性。更重要的是，这一刑罚体系还蕴含了惩罚与教育相结合的原则，通过对罪犯的改造和教化，使其重新回归社会并成为有用之才。

封建五刑制的雏形在《北齐律》中的确立和发展，不仅标志着中国古代法律刑罚体系的成熟和完善，也为后世法律的发展奠定了坚实的基础。隋唐以后的各代法律都沿用了这一刑罚体系，并在此基础上进行了进一步的完善和发展。例如，唐朝在继承《北齐律》五刑制的基础上，对徒刑和流刑的执行方式进行了改进和创新，使得刑罚体系更加人性和合理。宋朝则进一步细化了刑罚的等级和适用条件，使得司法实践更加精确和公正。明清两代则继续沿用并发展了五刑制，使其成为中国封建社会后期法律刑罚体系的重要组成部分。

综上所述,《北齐律》中的封建五刑制雏形是中国古代法律刑罚体系发展的重要里程碑。它不仅在当时具有显著的进步性和合理性,也为后世法律的发展提供了宝贵的经验和借鉴。

#### 4. 结语

以“法令明审,科条简要”[7]为特点的《北齐律》作为北齐政权的主要法律,其立法背景与思想内容均深刻反映了当时社会、政治、经济及文化的复杂背景。在政治上,它体现了权力斗争与政权稳固的需求;在经济上,它关注了经济秩序的维护和社会公平的实现;在文化上,它融合了儒家思想与多元文化元素。在思想内容上,《北齐律》进行了多项创新与完善,如法典体例的创新、重罪十条的确立、《名例律》的总则篇目以及封建五刑制的雏形等。这些创新与完善不仅提高了法律的实用性和可操作性,也为后世法律的发展提供了重要借鉴和参考。因此,《北齐律》在中国古代法律制度发展史上具有重要的地位与影响。

#### 参考文献

- [1] 曹淑芳.《北齐律》研究[D]:[硕士学位论文].太原:山西大学,2009.
- [2] 陈寅恪.隋唐制度渊源略论稿[M].北京:生活·读书·新知三联书店,2001:112.
- [3] 薛菁.论魏晋南北朝刑法原则儒家化特征[J].福建师范大学学报(哲学社会科学版),2006(1):89-94.
- [4] 程树德.九朝律考[M].北京:商务印书馆,1955:456.
- [5] 薛菁.论魏晋南北朝法律制度的特点[J].福建师范大学学报(哲学社会科学版),2003(6):102-108.
- [6] 长孙无忌,于志宁.隋书·刑法志[M].
- [7] 李昉等.太平御览[M].北京:中华书局,1960:4229.