

特色产业强基下乐陵市高质量可持续发展路径研究探析

宋建东, 朱德阳, 杨凯婷, 宫明轩

大连海洋大学经济管理学院, 辽宁 大连

收稿日期: 2026年4月21日; 录用日期: 2026年5月28日; 发布日期: 2026年6月15日

摘要

要坚持推进乡村全面振兴, 加强改革创新能力, 提升乡镇产业发展水平、产业建设水平、产业辐射水平, 切实处理好人民幸福发展的问題。以场景创新推进科技创新与产业创新深度融合, 以数字经济高质量发展全面赋能经济高质量发展。山东省乐陵市作为传统农业县, 21世纪以来立足自身资源禀赋与产业基础, 精准培育食品调味品、体育装备、五金机械、绿色化工四大主导特色产业, 并以“4+4”现代产业体系为框架, 通过科技创新、链式集聚、品牌塑造、三产融合与绿色转型, 将传统优势转化为发展胜勢, 实现了从“农业大县”向“工业强市、特色名城”的跨越。实事求是, 因地制宜打造出“影视+文旅”的特色乡镇发展道路, 改变了乐陵市发展路径狭窄、资源利用不充分等问題, 切实提高了社会整体发展水平, 激活了社会发展潜力, 丰富了人民的幸福生活。本次乐陵市产业特色发展也促进了社会其他相关产业发展, 切实做到“一业带动, 全业协同”的新局面。本文主要研究特色产业之影视文旅发展之路的探析。

关键词

产业振兴, 影视文旅, 高质量可持续发展路径

A Study on the Path to High-Quality and Sustainable Development of Leling City under the Foundation of Strengthening Characteristic Industries

Jiandong Song, Deyang Zhu, Kaiting Yang, Mingxuan Gong

School of Economics and Management, Dalian Ocean University, Dalian Liaoning

Received: April 21, 2026; accepted: May 28, 2026; published: June 15, 2026

文章引用: 宋建东, 朱德阳, 杨凯婷, 宫明轩. 特色产业强基下乐陵市高质量可持续发展路径研究探析[J]. 可持续发展, 2026, 16(6): 57-64. DOI: 10.12677/sd.2026.166223

Abstract

It is essential to prioritize comprehensive rural revitalization, enhance innovation capabilities, elevate industrial development standards at the township level, and effectively address issues related to people's well-being. By fostering scenario-driven innovation, we can deepen the integration of technological and industrial advancements, thereby empowering high-quality economic growth through the digital economy. As a traditional agricultural county, Leling City in Shandong Province has leveraged its resource endowments and industrial foundations since the 21st century to cultivate four flagship industries: food and condiments, sports equipment, hardware machinery, and green chemicals. Under the framework of its "4 + 4" modern industrial system, the city has transformed its traditional strengths into developmental advantages through technological innovation, industrial cluster development, brand building, tertiary-sector integration, and green transition, achieving a leap from being an "agricultural powerhouse" to a "strong industrial city with distinctive characteristics". By adopting a pragmatic approach tailored to local conditions, Leling has pioneered a distinctive development model combining film and television with cultural tourism, addressing challenges such as limited development pathways and inefficient resource utilization. This strategy has significantly elevated overall social development, unlocked societal potential, and enriched residents' quality of life. Furthermore, Leling's specialized industrial development has stimulated growth in related sectors, realizing the vision of "one industry driving coordinated progress across all sectors." This paper focuses on analyzing the development trajectory of film, television, and cultural tourism as a hallmark of its distinctive industries.

Keywords

Industrial Revitalization, Film, Television, and Cultural Tourism, High-Quality Sustainable Development Path

Copyright © 2026 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 研究背景

2022~2025 年是县域经济转型升级、乡村全面振兴纵深推进的重要阶段。国家层面持续强化以县城为重要载体的城镇化建设,大力推进县域商业体系完善、文化产业赋能乡村振兴,先后出台《关于推进以县城为重要载体的城镇化建设的意见》¹《关于推动文化产业赋能乡村振兴的意见》²等政策文件,强调因地制宜发展特色产业、推动产业融合、提升县域发展质量与综合承载能力,以数字经济高质量发展全面赋能经济高质量发展[1]。山东省乐陵市作为传统农业县。2025 年中央一号文件³首次将“着力壮大县域富民产业”独立成章,进一步突出特色产业在乡村振兴、城乡融合中的核心支撑作用。

乐陵市地处鲁西北平原,是典型的传统农业县域,长期面临产业路径偏窄、资源转化不足、城乡发展不均衡、居民收入渠道有限等问题。在乡村全面振兴纵深推进的关键节点,乐陵立足金丝小枣、调味品、体育装备等本土资源禀赋,以特色产业为核心抓手,叠加影视文旅新业态,推动产业从规模扩张转

¹<http://politics.people.com.cn/n1/2022/0507/c1001-32415997.html>

²https://www.mct.gov.cn/whzx/whyw/202204/t20220406_932312.htm

³https://m.12371.gov.cn/content/2025-02/23/content_484970.html

向质量提升,从单点发力转向链式协同、三产融合,苏筱等通过传统民俗与大众流行文化的深度嵌合推动了民俗的文化再生产[2];李圆佳等深化对新兴旅游形式空间分布特征的理论认识[3],从而为优化低空旅游产业布局提供参考。可持续发展亦成为关键研究方向,探索鲁西北农业县域依托特色产业实现高质量发展的可行路径。

2. 研究目的

立足特色产业“创新驱动、要素升级、产业融合、高质量可持续”核心内涵,结合乐陵四大特色产业与“影视+文旅”新业态实践,阐明特色产业赋能县域高质量发展的内在机理与传导路径。系统总结乐陵在食品调味品、金丝小枣、体育装备、影视文旅等领域的发展模式、经验成效与突出问题,提炼可复制、可推广的县域特色产业振兴范式。以特色产业为指引,构建乐陵特色产业补链强链、场景优化、运营升级、全域融合的高质量发展体系,为鲁西北乃至全国同类农业县域产业转型、乡村振兴提供决策参考与实践方案。

3. 理论阐释与理论分析框架

3.1. 特色产业的核心概念阐释

特色产业是以特有资源、文化、技术或管理优势为基础形成的具有核心市场竞争力的产业形态,其本质为依托区域比较优势并通过市场机制与政策支持协同发展的经济集群。该产业依托地理环境、资源禀赋与历史文化差异形成专业化分工体系,包含纵向型与横向型两种集聚模式。

特色产业不仅能带动相关产业发展,增强市场机制和创业意识,还能通过产业集群形成经济增长极,提升区域经济竞争力。同时,特色产业的发展强调市场内生性,政府主要提供环境和政策支持,而市场主体根据本地资源禀赋选择适宜产业,从而形成可持续的特色经济体系。

3.2. 县域高质量可持续发展维度

培育壮大县域富民产业。统筹发展科技农业、绿色农业、质量农业、品牌农业,开发农业多种功能,推动农村一二三产业深度融合。深化农文旅融合,推进乡村旅游提档升级,发展“小而美”文旅业态。发展各具特色的县域经济,培育中小企业特色产业集群,推动兴业、强县、富民一体发展。拓展农民参与产业发展渠道和方式,完善公平分享产业发展收益机制,引导新型农业经营主体带动农民增收致富。强化产业项目统筹规划和科学论证,避免一哄而上、大起大落。

3.3. 相关理论基础

产业融合理论:产业融合理论的雏形发轫于20世纪70年代数字通信领域的交互渗透。伴随全球化进程加速与技术创新迭代双重驱动,各产业间的融合发展日益普遍,传统产业界限逐渐模糊。农文旅融合研究正是该理论在特定领域的具象化延伸。在需求升级与技术赋能的协同作用下,农业的资源禀赋、文化的叙事价值与旅游的场景消费形成三元协同效应[4]。

城乡融合与区域协同理论:推动城乡要素双向流动,实现资源高效配置,以中心节点带动全域一体化发展。该理论研究的是多个要素或者系统之间的相互作用、协作和整合,主要包括以下特征:其一,协同治理的主体结构是多元的;其二,协同治理各主体建立在信任的基础上;其三,协同治理强调的是协作;其四,协同理论的主体也要求自组织能力[5]。

产业集群理论分析来看,乐陵影视文旅产业虽以影视城为核心实现了地理空间上的业态集聚,初步形成影视拍摄、文旅观光及配套服务的集群雏形,但整体仍处于低端集聚而非成熟产业集群阶段:核心

层仅停留在实景取景打卡，缺少影视创作、版权运营等高附加值环节；上下游配套企业入驻零散、分工协作不足，产业链条短、联动性弱；政府政策、财政投入、基建配套成为集群主要外力支撑，而专业人才、公共服务、金融赋能等内生支撑体系不完善；同时未能有效整合乐陵千年枣乡、红色文化等本土资源融入产业内核，存在文化同质化问题，还产生了挤占公共资源、抬高生活成本的本地居民生活挤出效应，加之项目重资产属性强、自身造血不足，形成对地方财政过度依赖的发展短板，产业集群缺乏协同共生、价值共创和全域联动的成熟运行机制。

3.4. 理论分析框架

从现实来看，特色产业凝聚了一个地方的生态资源、地方风情、文化习俗，是重要的县域高质量发展可持续发展的重要方向。“影视文旅”是乐陵市走出的一条适合自己的发展道路。其对县域高质量发展可持续发展具有重要的意义。其发展模式对乐陵市整体发展主要体现在经济效益、文化效益、社会效益三大方面，如图 1 所示，这不仅促进了本地产业发展的多样性，同时也为其他县域经济发展提供了借鉴。

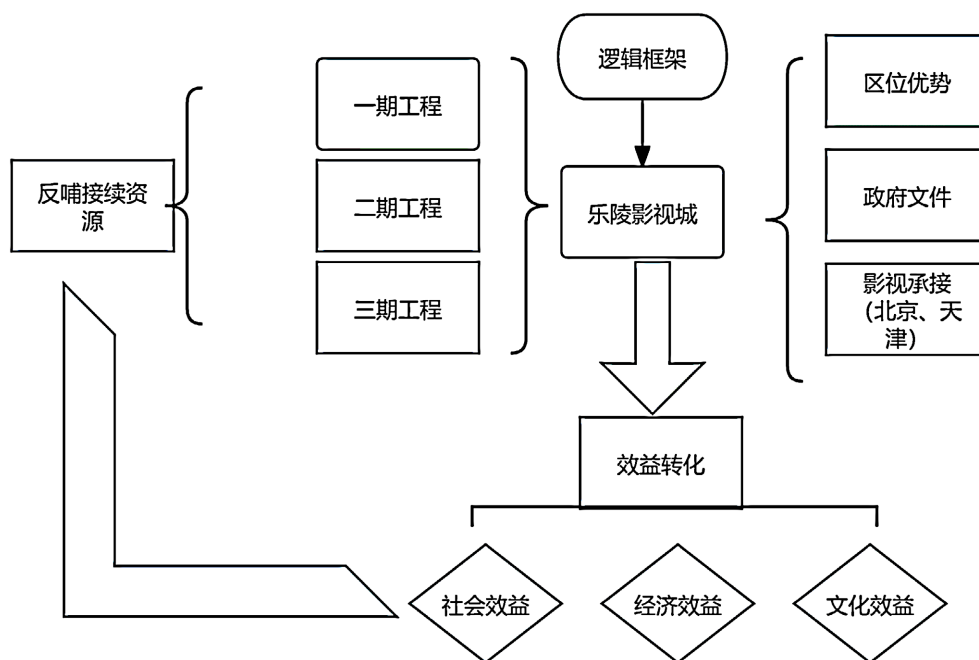


Figure 1. Theoretical analysis framework
图 1. 理论分析框架

4. 乐陵市“影视文旅”的基础与地理位置

北京、天津是全国影视资源重要的基地，尤其是其各项影视平台和优秀的人才资源(如表 1)，而随着时代的发展，北京天津的影视资源逐渐趋近于饱和，逐渐无法承担如此大的体量。而山东省乐陵市作为山东的西大门，紧邻北京天津重要资源地，可顺势承接来自北京天津等地区的影视资源，具体如表 1 所示。山东省乐陵市本地是一个人口众多的小城镇，拥有众多的人口，还拥有较完备的各种产业链资源，刚好承接来自北京天津的饱和影视资源。结合乐陵影视城“影视拍摄 + 文化旅游”的发展主线，深度融入影视娱乐、文化体验、旅游观光、休闲度假等多种功能业态，将乐陵影视城打造成独具魅力的影视文化旅游新地标[6]。

Table 1. Location resource framework
表 1. 区位资源框架

维度	北京	天津
定位	全国内容创作与产业策源地	京津冀配套与低成本制作枢纽
基地	怀柔中国影都、朝阳帧享数字影棚、通州宋庄微短剧基地 北京市人民政府	武清龙沙影视基地、滨海大沽化工业遗址基地、 京津短剧影视城
技术设备	超高清 100%拍摄、XR 虚拟制片、AI 全流程赋能 北京市广播电视局	XR 虚拟棚、4K/8K 后期、工业场景与实景棚
政策	“北京大视听”500 部年度规划、超高清专项、租金/拍摄补贴	精品奖励最高 400 万、拍摄基地补贴、租金减免
人才	“京琅琊”名家/领军/青年三级体系、北影等高校支撑 北京市广播电视局	高校 AI 影视课程、政企校实训基地、人才专项补贴 天津港保税区
内容生态	剧集/微短剧/纪录片全链条，出海与 IP 文旅融合	短剧低成本生态、动画/数字文化出海 天津市西青区人民政府

山东省德州市乐陵市作为重要的西大门，交通网络发达，有滨德、济乐 2 条高速、G339 国道、S323/S240 等干线，城乡路网完善，景区、基地、城区快速通达。影视人员可在三小时内实现北京天津乐陵往返，便利的交通成为乐陵成为影视基地的重要一环。

山东省德州市乐陵市经过多年的发展，人才辈出，成为重要的人才基地。人才资源和群众资源庞大，为电影事业发展注入强劲的动力，推动山东省德州市乐陵市影视产业的发展。

5. 乐陵市影视 IP 路径分析

乐陵市影视城是通过政府反复商议后的结果，其通过特色定位、全链条服务和运营保障体系，逐渐做出乐陵市影视城的当下爆火的场景，后期通过与冀鲁边区和千年枣树林以及打铁花、无人机特色表演出圈，做到了一业带动全产业链的效果，其构建图如图 2 所示。

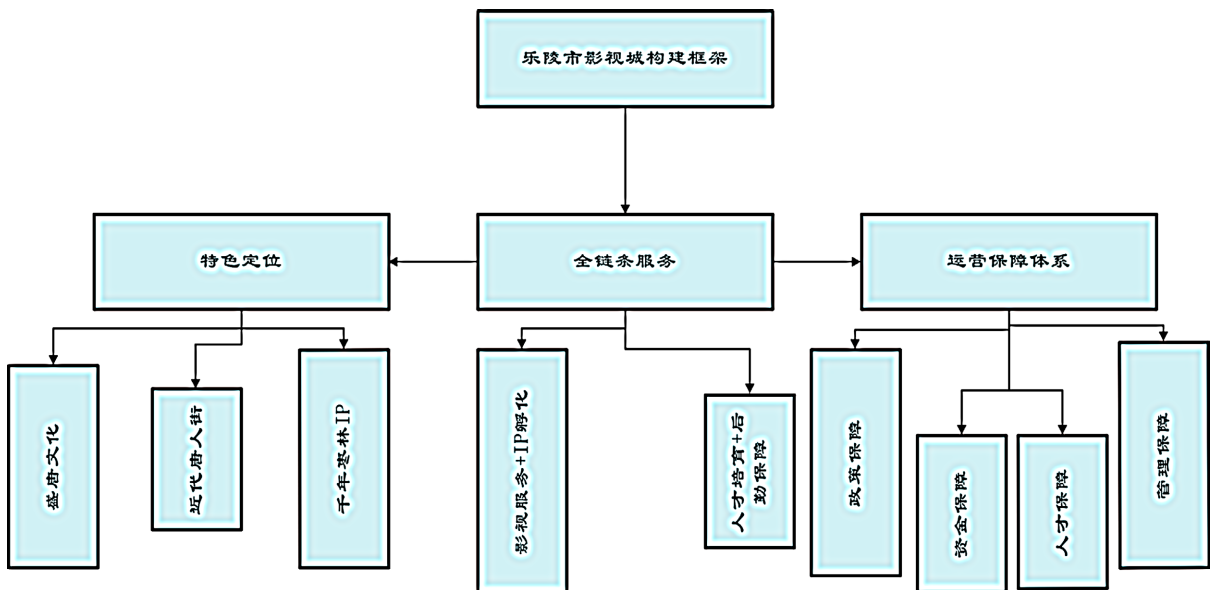


Figure 2. Construction of Leling city film and television city
图 2. 乐陵市影视城构建

5.1. “文化底蕴”

乐陵文化底蕴深厚，影视文化自然资源丰富。作为著名的中国金丝小枣之乡，三千年枣林滋养、两千年齐燕交融、近百年红色传承，乐陵年均接待游客 50 万人次，枣林马拉松、金丝小枣文化节等 IP 活动带动文旅综合收入超 1.5 亿元[7]。以红色为根，以枣为媒，以体育之名，乐陵市大力发展红色文化、红枣文化、体育文化旅游，建设了中国金丝小枣文化博物馆、百枣园、冀鲁边区革命纪念园、泰山奥运博物馆等文化旅游景点。

5.2. 基础建设完善

电影产业素有“一业兴、百业旺”的特征。乐陵影视产业蓬勃生长，既为城市汇聚了流量，也为服务业发展创造了有利契机和广阔空间[8]。事实上，乐陵早已深受影视剧组们的青睐，过去几年，先后有 10 多部影视片在乐陵取景拍摄。通过 2022 年到 2025 年的发展，乐陵市影视城发展逐渐成熟，并且通过三期工程的建设(如图 3)，其已经拥有较为成熟的影视基础和完善的产业链供给以及大量的影视群演，为乐陵市发展奠定了重要的基础。

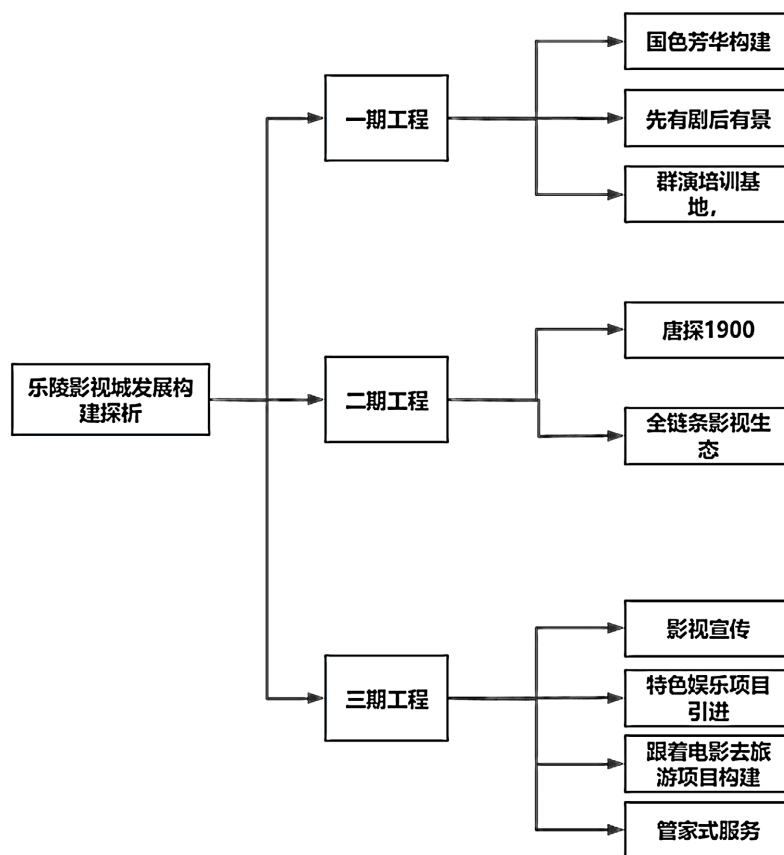


Figure 3. Construction plan for Leling city film and television city
图 3. 乐陵市影视城建设图

5.3. 文旅兴市

乐陵市积极优化环境、提升服务，吸引影视拍摄基地项目入驻。优越的区位条件结合地方政府的诚意服务，吸引多个影视基地项目在乐陵落地生根。

5.4. 多产融合

丰富的文旅资源是投资方看重的另一重要因素。近年来，乐陵市深入推进文旅融合，实施文旅兴市战略，立足双红文化等优质资源，融合影视、生态、乡村、体育、演艺等多元业态，促进文旅消费升级。

6. 特色产业创新之路的效益与影响

6.1. 社会效益

提供稳定群演岗位，实现本地居民在家门口就业，同时，吸引众多外地影视专业人才落户乐陵，直接带动本地群众创业。降低本地失业率、提高居民人均可支配收入，实现文旅富民、共同富裕。

新建城际公交、15条城区旅游专线、免费城乡公交、游客集散中心、智慧文旅平台。完善城市道路、停车、环卫、安保、游客服务配套，城市公共服务能级全面升级。建成标准化演艺、安防、应急体系，城市治理现代化水平大幅提升。

6.2. 文化效益

锦绣唐园 1:1 还原盛唐建筑、市井、礼仪、服饰，系统性传承盛唐文化，打造北方顶级唐文化展示基地。融合非遗、国潮、传统演艺，让传统文化可看、可玩、可体验，不再是静态文物。

打通影视城 - 千年枣林 - 冀鲁边区红色革命区 - 乐陵文庙，构建影视文化 + 枣乡文化 + 红色文化 + 齐鲁文化四维文化体系；开发枣乡文创、特色衍生品 30 余种，让乐陵千年枣文化、红色革命文化通过影视 IP 全国传播。

6.3. 经济效益

借助 2025 山东省文旅产业高质量发展大会举办带来的知名度，乐陵影视城“五一”期间接待游客 23.61 万人次，日均接待游客 4.72 万人次，比春节假期日均接待游客量(2.14 万人次)增长 120.6%。今年中秋国庆“双节”期间，尽管受到持续降雨影响，乐陵影视城依然接待游客 20.17 万人次，单日最高游客量超 3 万人次，省外游客占比 60.97%，带动全市景区、商圈接待游客近 90 万人次，同比增长 137.55%，旅游综合收入达 1.2 亿元⁴。彻底改变乐陵单一农业经济结构，形成农业 + 影视文旅双支柱产业。持续增加地方税收、固定资产投资、GDP 贡献；推动县域经济从传统农业向现代服务业、文化产业转型。

7. 影视城发展的问题与不足

影视城以盛唐、异域为主，现代、玄幻、短剧室内棚稀缺，剧组类型受限。主要围绕唐人街街区和国色芳华为主要观光点形成的一系列观光旅游区，差异性不明显，河北、河南、江浙同类项目分流客源，建筑“复刻感强、历史底蕴弱”，游客评价“平平无奇、缺乏记忆点”；容易造成视觉疲劳和旅游兴趣骤减的问题。其次，空间挤出，大量土地被项目占用，周边居民宅基地、农耕空间、日常活动空间被压缩。最后，生活成本挤出，景区带动周边房租、物价、餐饮房价上涨，本地居民生活成本抬高等相关影响。

本土文化融合不足，乐陵千年枣乡与影视城 IP 联动弱，文旅仍孤立成园，未形成全域影视文旅联动。虽然影视城单体短时间内影响能力强，但在长期发展看来，持续繁荣期不长，应加强周边景区的联动发展，从而打造整个文旅区域的协同发展。

产业链上游薄弱，剧本创作、影视投资、全国发行、数字影视、IP 衍生开发短板，仍以拍摄 + 旅游为主，高附加值环节缺失。外部交通(高铁、航班)不便，中远程客源引流难；本地缺乏影视制作、后期、运营、营销高端人才，依赖外来团队，成本高、稳定性差；还需加强产业链“引进容易、留住难”，本地

⁴<https://news.qq.com/rain/a/20251029A02KUS00>

配套企业实力弱，难以支撑高质量拍摄与服务山东省文化和旅游厅。

8. 结论与展望

乐陵以特色产业为抓手、以特色产业为指引，通过科技创新、链式集聚、三产融合、全域联动，成功实现从农业大县向工业强市、影视文旅名城的跨越。未来需持续补短板、强弱项、优生态，推动特色产业更高质量、更可持续发展，为鲁西北县域振兴提供鲜活样板。但重点在能否持续文旅发展，解决区域基础发展不足的问题，产业配套和政策协同。

8.1. 空间场景优化构建

空间优化是县域富民产业可持续发展的物理基础[9]。在现有盛唐影视场景基础上，新增乡村田园场景、非遗民俗场景、现代短剧室内棚等多元空间，覆盖更多剧组拍摄需求与游客体验类型。同步建设标准化摄影棚、录音棚、道具库等专业配套，提升影视产业承载能力，改变场景单一、题材受限的局面。

8.2. 产业链补链强链构建

向上补齐创作、投资、特效、发行、IP 衍生；向下做强沉浸式演艺、文创、民宿商业；发力短剧赛道，打造北方短剧拍摄高地。聚焦原料供给、科技创新、人才支撑、要素保障等薄弱环节，强化产业源头竞争力。加强特色农产品标准化基地建设，提升金丝小枣、调味品原料品质与供给稳定性；搭建产学研合作平台，引入食品加工、智能制造、影视文创等领域技术成果，补齐研发设计短板；完善人才引育机制，开展县域旅游服务培训，提升当地在旅游接待、导游讲解等方面的能力，优化乐陵市旅游服务质量[10]；强化土地、资金、数据等要素保障，为产业持续扩容提质筑牢基础。

8.3. 运营体系升级构建

平衡拍摄与开放，常态化演艺与活动平抑淡旺季；强化新媒体传播与 UGC 共创；深度植入枣乡、齐鲁文化，形成影视 + 本土文化独特竞争力。围绕乐陵金丝小枣、调味品、体育装备、影视文旅四大特色，实施 IP 塑造、品牌包装、形象传播、价值延伸全流程品牌运营。提炼城市产业符号，打造统一的区域公共品牌；推动品牌授权、联名开发、主题文创，提升品牌溢价；强化品质管控与口碑维护，构建“产品品牌 - 企业品牌 - 区域产业品牌”三级品牌体系，增强市场辨识度与核心竞争力。

参考文献

- [1] 任保平, 冯星源. “十五五”时期中国经济高质量发展的战略重点与推进路径[J]. 天津社会科学, 2026(1): 77-88.
- [2] 苏筱. 文化再生产与符号联想: 数字时代的中国民俗与国家形象建构[J]. 文化遗产, 2024(1): 98-104.
- [3] 李圆佳, 胡静, 刘海滕, 等. 中国低空旅游基地的空间分布特征及其影响机制[J]. 资源科学, 2025(8): 1792-1808.
- [4] 赵诣辰. 共生理论视域下无锡市农文旅产业融合发展问题及对策研究[D]: [硕士学位论文]. 无锡: 江南大学, 2025.
- [5] 赵萌萌, 李嘉莹, 李振东. 山东省高质量发展先行区的跨区域协同治理[J]. 市场周刊, 2024, 37(19): 29-32.
- [6] 郑慧. 乐陵市: 助力打造“影视 + 文旅”全生态发展模式[J]. 山东人大工作, 2024(6): 64.
- [7] 张晶晶. 乐陵市金丝小枣产业发展现状及对策研究[J]. 特产研究, 2025, 47(5): 246-250.
- [8] 张梓琪, 苏安鑫. 乐陵: 小城的电影梦[J]. 开放潮, 2025(31): 60-63.
- [9] 杨熙玲, 白云峰, 邓彩莲. 县域富民产业的多维创新与深层挑战——以四川省成都市彭州市为例[J]. 农业科技创新, 2025(35): 21-23.
- [10] 王小娟. 乡村振兴战略下农村特色产业融合发展模式与路径[J]. 中国集体经济, 2026(1): 1-4.