

以《红楼梦》角色为例的中医体质学探析

赵雨瞳, 赵敏英*

石家庄市人民医院妇产科, 河北 石家庄

收稿日期: 2024年11月12日; 录用日期: 2024年12月12日; 发布日期: 2024年12月26日

摘要

《红楼梦》，作为中国古典文学的瑰宝，不仅在文学领域有着举足轻重的地位，同时也蕴含了丰富的中医药学知识。曹雪芹将中医体质理论融入人物塑造与情节发展中，生动展现了中医生理、病理、心理学的精髓。文章从中医体质学视角，深入剖析《红楼梦》中关于女性体质的描述，以气虚、血虚、阴虚、气郁体质类型为例，结合现代医学理论，探讨体质特征与妇科疾病之间的关系；分析《红楼梦》中的治疗手段(如草药疗法、饮食调理、情志管理等)在现代医学实践中的应用，提出《红楼梦》中的中医妇科学知识对现代妇科疾病预防和治疗启示。

关键词

体质, 气虚, 血虚, 阴虚, 气郁

Exploring the Traditional Chinese Medicine Constitution with Characters from “A Dream of the Red Mansions” as Examples

Yutong Zhao, Mingying Zhao*

Department of Obstetrics and Gynecology, Shijiazhuang People's Hospital, Shijiazhuang Hebei

Received: Nov. 12th, 2024; accepted: Dec. 12th, 2024; published: Dec. 26th, 2024

Abstract

“A Dream of Red Mansions”, as a treasure of Chinese classical literature, not only has a pivotal position in the field of literature, but also contains rich knowledge of Chinese medicine. Cao Xueqin integrates the theory of TCM constitution into characterization and plot development, which vividly

*通讯作者。

文章引用: 赵雨瞳, 赵敏英. 以《红楼梦》角色为例的中医体质学探析[J]. 中医学, 2024, 13(12): 3542-3546.

DOI: 10.12677/tcm.2024.1312531

demonstrates the essence of TCM physiology, pathology and psychology. In this paper, we analyze the description of women's constitutions in "A Dream of Red Mansions" from the perspective of traditional Chinese medicine constitutions, take the physique types of Qi deficiency, blood deficiency, yin deficiency, and Qi depression as examples, and combine them with the modern medical theories to explore the relationship between constitution characteristics and gynecological disorders; we analyze the therapeutic means (e.g., herbal remedies, dietary regulation, and affective management, etc.) in "A Dream of Red Mansions" for their application in the modern medical practice, and proposes the revelation of Chinese medicine and gynecology in "A Dream of Red Mansions" to the prevention and treatment of modern gynecological diseases.

Keywords

Constitution, Qi Deficiency, Blood Deficiency, Yin Deficiency, Qi Depression

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

据统计,《红楼梦》全书 129 回中涉及疾病与医药的章节多达 66 回,使用了 161 条医学术语,涉及 14 位医疗人员,记录了 13 个完整或较完整的中医病案和 45 个方剂,并提及了 127 种中药,涵盖内、外、妇、儿、五官、皮肤、男科、骨伤、精神、感染等多科病症,总计超过 110 种[1]。尤其侧重对妇科疾病 records,涉及痛经、不孕症、闭经、小产等,治疗实践主要包括药物治疗、饮食调理、情志管理等。书中提到了多种草药配方,如“人参养荣丸”等,用于治疗月经不规律、痛经等病症;提到了多种食物对女性健康的益处,如山药、莲子等,可供现代饮食调理借鉴;同时,情志管理的理念也与现代“生物-心理-社会”观点不谋而合,书中多次提到情绪对女性健康的影响,强调心理调适的重要性,反映了中医对人体整体健康的关注。《红楼梦》中的中医妇科学理论主要基于阴阳五行、脏腑经络和气血津液等学说。这些理论构成了中医妇科学的基础,指导着对妇科疾病的诊断和治疗,充分展现了中医学在妇科领域的深厚底蕴,在现代仍有广泛的应用。

2. 中医体质学理论基础

中医体质学认为,个体的体质是生命过程中由先天遗传和后天因素共同作用的结果,表现为形态结构、生理机能及心理状态等方面综合的、相对稳定的特质[2]。在中医体质学视角下,个体的性格、行为、健康状况、疾病进展均与其体质紧密相关。以林黛玉为例,可将其体质特征解析为气虚、血虚、阴虚及气郁的综合体现:气虚表现为消化吸收功能减弱,易疲累、食欲不振及言语无力;血虚源于营养吸收不良或失血过多,表现为面色苍白、头晕心悸;阴虚伴随体内阴液不足,易生内热,出现潮热盗汗等症状;气郁则因情志不畅,致气机郁滞,表现为情绪低落、胸闷不舒。这种综合体质的描绘,不仅丰富了人物形象,也凸显了中医体质学在疾病预测与防治中的重要作用。

3. 《红楼梦》中人物体质特征分析

3.1. 气虚体质

3.1.1. 临床表现

林黛玉在书中常表现出疲累、倦怠、食欲不振和言语无力等症状,为气虚体质的典型表现。如“彼

时,黛玉自在床上歇午,……忙走上来推她道:好妹妹,才吃了饭,又睡觉!”[3]此处黛玉刚吃完饭便躺下准备午睡,可能反映了脾气虚的症状。

3.1.2. 病理机制

气虚指人体元气不足,导致气的生成和输布功能衰退,从而引发一系列病理变化和证候,表现为疲累、易倦怠、食欲不振、言语无力等。女性气虚可致经行先期、月经过多、崩漏、产后恶露不绝、胎动不安、胞衣不下、产后自汗、产后发热、产后身痛等妇科病症。

3.1.3. 治疗策略

气虚体质涉及肺气虚、脾气虚、心气虚和肾气虚等多个方面。肺气虚主要表现为呼吸系统疾病、抵抗力下降、反复发作过敏性疾病等,调理可用玉屏风颗粒,益气、固表、止汗;脾气虚多因体质素弱、饮食失节或劳思过度所致,可用香砂六君丸调理;精神状态差、胸闷、心悸、失眠多梦,多因心气虚。调理宜用柏子养心丸;肾气虚多见腰酸、带下清稀、漏尿,多用六味地黄丸补肾阴,但应注意根据体质辨证使用。同时建议调整生活方式,如进行太极拳、八段锦等柔缓运动,以及食用具有健脾益气功效的食物,如山药、莲子、芡实、小米等。

3.2. 血虚体质

3.2.1. 临床表现

林黛玉的面色苍白、头晕心悸、失眠等症状,反映其血虚体质的特征。如葬花当晚,在贾宝玉送来的手帕上连题三词时,只见她“浑身火烧……只见腮上通红,自羡压倒桃花,却不知病由此萌”[3],此为血虚、阴虚潮热的表现;多愁善感,抑郁易怒,致肝气郁结,化火犯肺。肺主皮毛,肺气虚的人,皮肤、面色苍白。肺气虚加之阴虚,则面色苍白,两颧发红。又“素有咳嗽、不寐之症”,黛玉因心血不足常常失眠,也是血虚的表现[4]。

3.2.2. 病理机制

女性以血为本,经、孕、产、乳以血为用。气为血之帅,血为气之母,气血和调则五脏安和,冲任通盛,经、孕、产、乳正常。若气血失调,影响冲任,则导致妇科疾病[5]。血虚体质多与营养吸收不良或失血过多有关,影响气血和调。面色苍白、萎黄,手足冰冷、发麻、指甲和唇色淡白、头发枯黄、月经不调等都是血虚的表现。

3.2.3. 治疗策略

黛玉对众人道:“我自来是如此,从会吃饮食时便吃药,到今日未断……如今还是吃人参养荣丸。”[3]此处“人参养荣丸”是治疗血虚体质的古方,出自《太平惠民和剂局方》,主要药物有人参、黄芪、茯苓、白术、炙甘草、当归、陈皮、远志、五味子、桂心、熟地黄、白芍,加一点生姜、大枣[6]。融合了补气(四君子汤)和补血(四物汤)的精髓,又加黄芪补气力,远志宁心,肉桂温阳散寒,适用于气血两虚体质的女性(见图1)。

3.3. 阴虚体质

3.3.1. 临床表现

阴虚体质的人主要表现为五心烦热、口干咽燥、潮热盗汗、腰膝酸软、头晕耳鸣、舌红少苔、脉细数等,或因为阴液不足出现眼干、鼻干、皮肤粗糙、头发干枯等症状;也可致性情急躁、心烦易怒、情绪波动等现象。

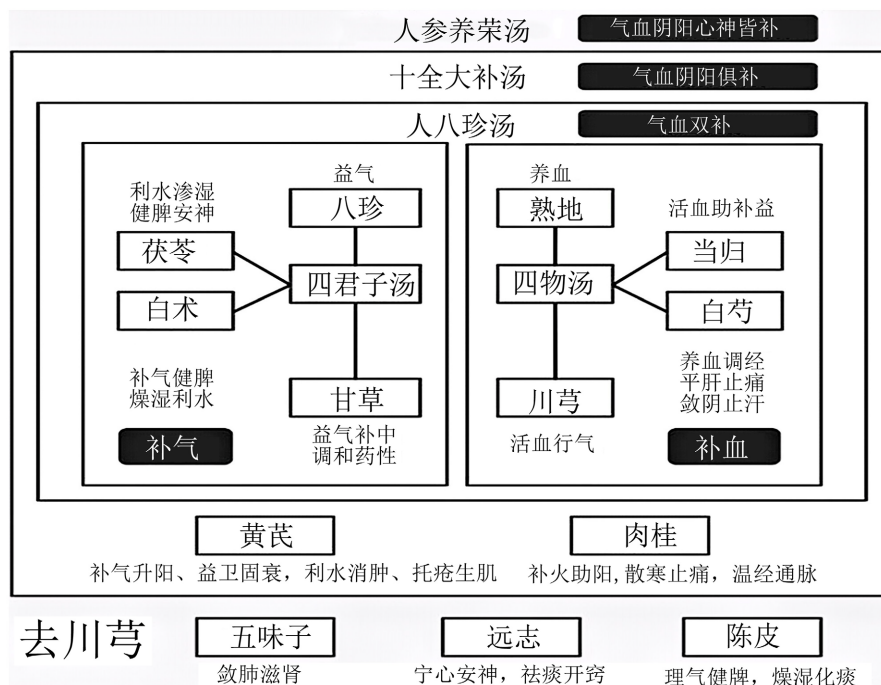


Figure 1. Relationship of supplements

图 1. 补益剂关系

见《红楼梦》第三回：“众人见黛玉年貌虽小，其举止言谈不俗，身体面庞虽怯弱不胜，却有一段自然的风流态度，便知她有不足之症。”[3]此处的“不足之症”即指阴虚。林黛玉常感内热，情绪易波动，夜间可伴盗汗、手足心热等症状，这些都是阴虚体质的表现。

3.3.2. 病理病机

“阴”，即全身各种津液的总称；“虚”，即不足。阴虚主由先天不足、久病不愈、汗下失宜、房室不慎、烟、酒、辛、辣过度(肺阴虚的主要原因)、思想过度(心阴虚的主要原因)、忿怒气郁(肝阴虚的主要原因)、劳倦过度(脾阴虚的主要原因)等所致。

3.3.3. 治疗策略

阴虚体质的治疗包括饮食调养、生活习惯调整、情志调护、中药调理和穴位按摩与针灸等方法。选择具有滋阴效果的食物，如芝麻、绿豆、藕、银耳、豆腐等，忌辛辣、煎炸、烧烤；保持规律作息、充足睡眠，有助于养阴生精；适度运动，如散步、太极拳、瑜伽等，避免剧烈运动导致出汗过多而伤阴；保持心情舒畅，有利肝气疏泄，养护肾阴；根据个人体质和症状，可在医生指导下选用合适的中药方剂，如六味地黄丸、知柏地黄丸等；按摩穴位如涌泉穴、太溪穴等，有助于滋补肾阴、安神定志。

3.4. 气郁体质

3.4.1. 临床表现

林黛玉性格敏感多愁，易郁结于心，常感胸闷、心悸，这些都是气郁体质的特征。现代社会亦有很多女性由于长期情志不畅、气机郁滞而形成以性格内向不稳定、忧郁脆弱、敏感多疑为主要特征的体质状态。多表现为烦闷不乐、多愁善感、焦躁不安，夜不能寐；无故叹气、经常心慌、易受惊吓；胁肋部或乳房胀痛；舌淡红、苔薄白等，严重影响身体健康。

3.4.2. 病理病机

体内气血运行不畅, 气不能外达而结聚于内时, 便形成气郁。气郁体质的形成可能与遗传、环境、生活习惯、情绪管理等多种因素有关。长期情志不畅、气机郁滞是形成气郁体质的常见原因。现代社会, 由于工作压力大、生活节奏加快、人际关系复杂等多重因素作用, 很多女性可能会出现气郁体质的特征[7]。

3.4.3. 治疗策略

包括饮食调理、情绪管理、增加运动、社交活动、心理咨询和中医调理等。饮食以清淡、易消化为主, 忌辛辣、油腻、冰冷、刺激[6]; 学习情绪调节技巧, 如冥想、瑜伽等; 适量运动以改善气血循环, 促进气机通畅; 积极参与社交活动, 与朋友和家人交流; 寻求专业心理咨询; 视情况考虑针灸、拔罐、中药等中医疗法; 保证充足睡眠; 培养如绘画、音乐、阅读等爱好, 有助于转移注意力, 减轻情绪压力。

4. 结论

《红楼梦》中的人物体质特征分析, 不仅丰富了人物形象, 也展示了中医体质学在疾病预测与防治中的重要作用。《红楼梦》中的体质特征与现代医学中的内分泌失调、营养不良、心理疾病等有密切联系。认识并理解个人体质, 才能把握疾病走向, 实现因人施治、异病同治、同病异治。中医体质学的应用为现代疾病的预防和治疗提供了新的思路。

参考文献

- [1] 段振离. 医说红楼[M]. 北京: 新世界出版社, 2004.
- [2] 王琦. 9种基本中医体质类型的分类及其诊断表述依据[J]. 北京中医药大学学报, 2005, 28(4): 1-8.
- [3] 曹雪芹, 高鹗. 红楼梦[M]. 北京: 中华书局, 2005.
- [4] 陈雪梅, 郑燕飞, 李帅鹏, 等. 《红楼梦》人物之中医体质与命运[J]. 云南中医学院学报, 2015(3): 31-35.
- [5] 冯晓玲, 张婷婷. 中医妇科学[M]. 北京: 中国中医药出版社, 2021.
- [6] 太平惠民和剂局. 太平惠民和剂局方[M]. 北京: 人民卫生出版社, 2017: 157.
- [7] 杨洋. 《红楼梦》与中医药(之六十一)红楼女性多气郁怡情调治宜养生[J]. 开卷有益(求医问药), 2016(3): 76-77.