

初中英语教学中跨文化交际能力的培养

郑贝嘉

重庆三峡学院外国语学院, 重庆

收稿日期: 2025年3月21日; 录用日期: 2025年5月2日; 发布日期: 2025年5月12日

摘要

在新课程改革持续推进的过程中, 于初中英语教学活动开展时渗透跨文化交际, 对提升学生的语言运用能力意义重大。在此背景下, 跨文化交际应如何融入教学活动, 一直是初中英语教师关注的焦点。本文探讨了跨文化交际在初中英语教学中渗透与融合的三大意义: 促进学生语言学习的深化、培养学生的文化意识、提升学生的综合素质。提出在词汇教学中借助文化背景引入、对比联想拓展以及多媒体资源辅助, 让词汇学习摆脱枯燥, 焕发生机; 在阅读教学中通过优化教材挖掘元素、模拟交际情境等具体措施渗透、融合跨文化交际, 进而有力地提高学生的英语交际能力, 促进学生英语综合素养的发展。

关键词

跨文化交际, 初中英语教学, 初中英语词汇教学, 初中英语阅读教学

The Cultivation of Intercultural Communication Skills in Junior High School English Teaching

Beijia Zheng

School of Foreign Languages, Chongqing Three Gorges University, Chongqing

Received: Mar. 21st, 2025; accepted: May 2nd, 2025; published: May 12th, 2025

Abstract

As the new curriculum reform continues to advance, integrating cross-cultural communication into junior high school English teaching activities holds great significance for enhancing students' language proficiency. Against this backdrop, how to seamlessly integrate cross-cultural communication into teaching activities has been a focal point for junior high school English teachers. This paper delves into three primary significances of permeating and fusing cross-cultural communication in

junior high school English teaching: fostering deeper language learning among students, cultivating their cultural awareness, and elevating their overall qualities. It proposes specific strategies such as introducing cultural backgrounds, employing comparative association and expansion, and utilizing multimedia resources to rejuvenate vocabulary learning and make it less tedious. Furthermore, in reading instruction, the paper advocates for measures including optimizing textbooks to explore relevant elements and simulating communicative scenarios to permeate and integrate cross-cultural communication, thereby effectively enhancing students' English communicative competence and fostering the development of their comprehensive English literacy.

Keywords

Cross-Cultural Communication, Junior High School English Teaching, Junior High School English Vocabulary Teaching, Junior High School English Reading Teaching

Copyright © 2025 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

语言与文化具有内在的紧密关联性，二者相互交融、不可分割。在初中英语教学实践中有机融入跨文化交际元素，有助于推动学生自主认知并区分中西方文化的显著差异，有效化解学生在实际交际场景中因文化知识储备不足而遭遇的困境与障碍。2001年，我国教育部发布的《英语课程标准》首次明确强调了学生文化意识培养的重要性。该标准指出，基础教育阶段英语课程的总体目标在于培养学生的综合语言运用能力，这种能力的形成依赖于学生语言技能、语言知识、情感态度、学习策略以及文化意识等各方面的全面发展。其中，语言知识和语言技能构成了综合语言运用能力的基础，而文化意识则是确保语言运用得体的关键因素。《英语课程标准》还融入了国内外关于文化与外语教学关系的最新研究成果，标志着我国自新中国成立以来，首次在基础教育英语课程改革中明确将“文化意识”的培养纳入英语教学体系。随着《义务教育英语课程标准(2022年版)》(以下简称《新课标》)的颁布和推进，更彰显了跨文化交际在初中英语教学中的地位。教师理应精准把握跨文化交际在初中英语教学体系中的渗透与融合所蕴含的重要意义与价值，真正做到在初中英语教学中培养学生的跨文化交际能力[1]。以此全方位提升学生的英语综合素养以及跨文化交际能力，为其未来在全球化背景下熟练运用英语进行交流沟通、拓展国际视野、塑造多元文化包容意识筑牢坚实根基，切实满足新时代对人才培养所提出的高标准要求，有力推动教育教学目标的高效达成，促进学生的全面、长远发展与成长成才，使其能够更好地适应未来社会的多元发展需求，落实英语学科的育人目标。

2. 跨文化交际在初中英语教学中渗透的意义

当今全球化浪潮汹涌澎湃，国际间的文化交流互动愈发频繁深入，文化交融的广度与深度均达前所未有的程度。与此同时，随着《新课标》在教育领域的深入实施与广泛普及，教育理念发生深刻转变，学生的综合素质发展被置于核心位置，考试成绩已不再是唯一的关注点。在此背景下，初中英语教学应将着力点更多地放在学生交际能力的培育上，这具有至关重要的现实意义。

2.1. 促进学生语言学习的深化

在初中英语教学中融入跨文化交际元素，能够极大地促进学生对英语语言的学习与掌握。从本质上

讲,语言绝非仅仅是孤立的词汇与刻板的语法规则的简单堆砌,其内核承载着厚重且丰富多彩的文化意蕴,二者紧密相依、不可分割。当初中阶段的学生开启探索英语语言奥秘的求知征程时,若能同步接触并深入了解英语国家独特的文化背景、别具一格的风俗习惯等多元知识维度,便仿若被赋予了一把洞察英语词汇深层内涵以及精准把握语法结构运用情境的关键钥匙。当学生了解到英语国家的文化背景、风俗习惯等方面的知识时,他们能够更加深刻地理解英语词汇的内涵以及语法结构的运用情境。例如,“privacy”一词在西方文化中具有极高的价值,通过了解西方文化中对个人隐私的重视,学生能够更好地理解与该词相关的短语和句子的意义,如“respect one’s privacy”(尊重某人的隐私),从而避免因文化差异而产生的误解。语言学习不仅仅是语言知识的积累,更是对语言所承载的文化的理解与吸收,跨文化交际的融入能够为语言学习提供丰富的语境和真实的语料,帮助学生提高语言运用能力[2]。跨文化交际元素的有机融入,进一步为语言学习精心构筑起丰富多元的语境空间,并源源不断地提供真实鲜活的语料素材,进而助力学生全方位提升语言运用能力,实现语言学习质的飞跃。

2.2. 培养学生的文化意识

跨文化交际的渗透在培养学生文化意识方面发挥着至关重要的作用,旨在将学生塑造为拥有全球视野和文化包容精神的个体。初中阶段作为学生价值观和世界观形成的关键时期,其教育引导尤为关键。在这一阶段,英语教学中引入跨文化交际内容,能够为学生提供一个接触并理解不同文化观念、思维方式和行为模式的平台。例如,在学习西方节日文化时,学生了解到圣诞节、感恩节等节日的起源、庆祝方式以及背后所蕴含的文化意义,这不仅拓宽了他们的文化视野,还能让他们学会尊重和欣赏多元文化。培养学生的跨文化意识是外语教学的重要目标之一,能够使学生在跨文化交流中避免文化冲突,增强文化自信,促进文化交流与融合[3]。教师可以根据教材语篇的主题和内容,利用课外资料和互联网素材,向学生渗透英语国家的社会文化和风俗习惯,使学生能够从文化理解的角度开展语篇阅读和语汇学习,从而弥补学生国际文化知识体系的缺失。这种文化意识的培养对于学生在未来的国际交往中具有重要意义,能够帮助他们更好地适应全球化的社会环境。

2.3. 提升学生的综合素质

在当今全球化进程加速推进、多元文化深度交织碰撞的时代语境下,初中英语教学承载的跨文化交际渗透与融合使命,对于学生综合素质的进阶起着中流砥柱般的关键作用,成为推动学生全面成长的核心驱动力。初中英语教学中的跨文化交际渗透与融合对于学生综合素质的提升具有关键作用。首先,跨文化交际能力的培养有助于提高学生的人际交往能力,使他们能够与不同文化背景的人进行有效的沟通与合作。在小组讨论或英语角等活动中,学生需要运用跨文化交际技巧来表达自己的观点和理解他人的意图,这锻炼了他们的沟通能力和团队协作能力。其次,对不同文化的了解能够激发学生的创新思维。不同文化之间的碰撞往往能够产生新的灵感和想法,学生在接触多元文化的过程中,能够拓宽思维边界,培养创新精神。跨文化交际教育能够促进学生综合素质的发展,包括思维能力、情感态度、社会交往能力等多个方面,为学生的终身发展奠定坚实基础[4]。

3. 跨文化交际在初中英语教学中遇到的挑战

在初中英语教学中,跨文化交际能力的培养不仅关乎学生的语言运用能力,更关乎其文化意识、全球视野及国际竞争力的提升。然而,在实际教学中,跨文化交际能力的培养却面临着诸多挑战与局限性。

首先是教师文化素养的结构性缺失。多数英语教师受传统师范教育影响,存在“文化教学能力赤字”。Byram 提出的跨文化能力四维模型(知识、技能、态度、意识)中,43%的初中教师仅在文化知识维度达到合格水平[5]。这种能力断层导致文化教学停留于表层信息传递,难以实现跨文化批判意识的培养。其次

是学生认知发展的阶段性限制。初中生处于形式运算思维初期，由于年龄、阅历及认知水平的限制，往往难以全面、深入地理解不同文化之间的差异。这种文化差异认知障碍可能导致学生在跨文化交际中出现误解、冲突甚至文化休克现象。例如，不了解西方文化中的个人空间观念，可能会在交流中无意侵犯他人的隐私或个人空间。最后是跨文化交际的教学资源相对匮乏。一方面，现有教材往往侧重于语言知识的传授，缺乏对跨文化交际能力的系统培养；另一方面，由于地域、经济等因素的限制，一些学校可能无法提供丰富多样的跨文化交际教学资源，如外教、国际交流项目、跨文化交际教材等。

4. 跨文化交际在初中英语具体教学中渗透与融合的有效措施

4.1. 在词汇教学中的渗透与融合

在初中英语教学领域，致力于全方位提升学生语言学习成效的征程中，词汇教学无疑是关键一环，而将英语文化深度且巧妙地融入其中，更是具有举足轻重的战略意义。

首先，教师可以采用文化背景引入的方式。于词汇教学初始阶段，教师务必摒弃传统的单一教学模式，即仅专注于单词的机械性读音、拼写规则的灌输以及字面释义的简单讲解。相反，应将目光投向词汇背后隐匿的深厚文化渊源，以此开启学生深度理解词汇内涵之门。以“Thanksgiving”这一词汇为例，在完成基础的读音与拼写教学任务后，教师需充分发挥“历史讲述者”的角色功能。生动且细致地向学生阐述感恩节的起源：早期，怀揣着对新生活憧憬与梦想的美国移民，毅然踏上奔赴新大陆的征程。然而，初来乍到的他们，面临着食物短缺、疾病肆虐等重重困境，生存面临巨大挑战。彼时，善良淳朴的印第安人伸出援手，无私地给予他们食物、住所，传授生存技能，为移民们点亮了希望之光。为铭记这份生死与共的恩情，移民们创立了感恩节，以年度性的庆典形式感恩印第安人的帮助以及上天的眷顾。如此一来，学生便能跨越时空界限，深入理解该词承载的感恩文化内核。他们不再将“Thanksgiving”仅仅视作一个普通单词，而是能够深切体会到其在西方文化脉络里蕴含的深沉情感纽带，让原本枯燥乏味、机械记忆的词汇学习过程瞬间鲜活灵动起来，赋予词汇以温度与生命力。

其次，教师可以引导学生进行对比联想拓展。中英文化之间存在着诸多鲜明的对比差异，而善用这些差异，恰能为拓展学生词汇理解的深度与广度开辟全新路径。在讲解“dragon”一词时，教师可引导学生展开一场跨文化的思维探索之旅。在中国，龙深深扎根于传统文化土壤，历经数千年传承，已然成为祥瑞的象征。从古老的皇家宫殿装饰到民间传统节庆，龙的形象无处不在，它代表着至高无上的权威，凝聚着中华民族对繁荣昌盛、风调雨顺的祈愿，是世代相传、引以为傲的精神图腾，承载着无数美好的寓意与文化记忆。反观西方文化语境，“dragon”却被塑造为截然不同的形象。在西方的神话传说、文学作品以及艺术创作中，它常常被刻画成口喷烈焰、性情凶猛残暴的可怖怪兽，频繁现身于英雄屠龙的故事里，动辄给人间带来灾祸与毁灭。通过引导学生进行如此强烈的对比联想，学生能够清晰洞察同一词汇在不同文化生态环境下截然不同的含义表征。这不仅有效规避了他们在跨文化交流时因望文生义而陷入误解的风险，更如同打开了一扇思维的新窗，极大地拓宽了学生词汇联想的思维疆域，让词汇记忆不再艰难，反而更加牢固、深刻。

最后，教师借助多媒体资源辅助教学。在当今数字化信息时代，充分发挥图片、视频、音频等多媒体资源的独特优势，对于词汇教学而言，犹如注入一股鲜活的生命力源泉。当教授与西方节日紧密相关的词汇时，教师不妨巧妙借助多媒体工具，营造沉浸式学习氛围。例如，在讲解涉及圣诞节的词汇时，播放一段精心选取的视频：画面中，圣诞节期间的街头巷尾张灯结彩，五彩斑斓的圣诞彩灯如繁星闪烁；人们身着节日盛装，欢声笑语地聚集在教堂前，虔诚地欢唱圣诞颂歌，悠扬的歌声传递着节日的喜悦；亲朋好友们彼此热情洋溢地互赠包装精美的礼物，脸上洋溢着幸福的笑容。又或是在教授复活节相关词汇时，展示一组充满童趣的图片集：孩子们兴高采烈地围坐在桌前，精心绘制色彩斑斓的彩蛋，每一笔

都倾注着对节日的期待；随后，他们在花园里满心欢喜地四处寻找彩蛋，欢快的呼喊声仿佛溢出画面。这些直观生动、极具感染力的视听素材，能够让学生仿若身临其境般真切地感受西方文化独有的热烈氛围。学生的视觉、听觉感官全方位调动，强力强化了他们对诸如“Christmas tree”“Easter egg”等词汇的直观感知。原本抽象晦涩、仅存于书本的词汇，瞬间具象化地呈现在学生眼前，学习的趣味性显著增强，进而大幅提升词汇学习成效，为学生打开一扇通往西方文化世界的便捷之门。

因此在词汇教学时，教师在词汇教学中应注重文化背景引入的深度融合，将词汇教学与文化教学相结合，使学生在词汇学习的同时，也能深入了解英语文化的内涵和特点。其次教师应引导学生进行对比联想拓展，通过对比中英文文化中的差异，拓宽学生的思维疆域，增强他们的跨文化意识和敏感性。教师还应充分利用多媒体资源的优势，提高教学的趣味性和互动性。同时，应注重多媒体资源的整合和运用，形成系统化的教学材料，以提高教学的整体效果和效率。教师可以通过制作专题教学课件、建立文化教学资源库等方式，为词汇教学提供丰富的辅助材料。

4.2. 在阅读教学中的渗透与融合

在初中英语教学体系里，阅读教学是极为关键的板块。跨文化交际在初中英语阅读教学中的渗透与融合，对学生当下语言学习、文化塑造，还是长远综合素质发展，都有着不可估量的重要意义，是初中英语教学迈向高质量发展的必由之路。

首先，教师需优化教材使用，挖掘教材中的跨文化元素。初中英语教材作为阅读教学的核心基石与主要依据，宛如一座蕴藏深厚的文化宝库，其间蕴含着琳琅满目的跨文化元素。以仁爱版初中英语教材为例，当教学进程推进至与日常生活紧密交织的“Food and Drink”单元时，课文页面上，那些诸如“sandwich”“hamburger”“salad”等常见的英语食物词汇，仅仅是开启一扇了解西方饮食文化大门的钥匙。教师在此环节的角色至关重要，需瞬间化身为文化的传播大使。一方面，深入剖析西方饮食文化背后所深藏的独特理念，西方饮食理念犹如一座精密构建的营养大厦，极为注重各类食物依据人体所需的蛋白质、碳水化合物、维生素等营养成分进行科学严谨的组合搭配，这无疑折射出西方文化对健康生活方式矢志不渝的执着追求，仿佛在向世人宣告：每一口食物，都是对生命品质的精心雕琢；另一方面，西方饮食场景中，分餐制占据着主导地位，如同个人在饮食舞台上的独立宣言，每个人依据自己独特的口味偏好与食量需求自由选择食物，这种方式淋漓尽致地凸显了个人独立性与自主性，让饮食成为自我个性表达的一部分。同时，餐桌礼仪更是这一文化体系中不可或缺的优雅篇章，教师需耐心且细致地讲解使用刀叉的标准规范动作，如右手轻盈持刀，精准切割食物，左手稳稳持叉，优雅叉取食物，以及就餐全程中需时刻保持的优雅交谈礼仪，轻声细语交流，避免大声喧哗打破用餐氛围，更要杜绝食物残渣随意掉落桌面等失礼行为。通过这般细致入微的深入剖析，学生仿若戴上了一副洞察文化奥秘的眼镜，得以清晰洞悉西方饮食文化背后所承载的深层价值观念，真切感受到饮食与文化的水乳交融。教师肩负着“文化挖掘者”的重任，需以敏锐的洞察力深入剖析教材中的各类文化背景知识。

其次，教师在阅读教学中模拟交际情境，增加学生跨文化体验。模拟交际情境是提升学生跨文化交际实践能力的有效途径。教师可依据阅读文本内容，精心设计角色扮演活动，模拟各类跨文化交际场景，让学生在亲身体验中锻炼交际应对能力，加深对不同文化习俗的理解与运用。以“机场候机”场景为例，教师首先为学生提供相关的背景知识，介绍国际机场的布局结构、登机流程、值机手续办理要点，以及在机场可能涉及的英语交流场景，如向工作人员问路、询问航班信息、办理行李托运等。随后，将学生分组，分别扮演旅客与机场工作人员，要求学生运用所学英语知识与了解到的西方文化礼仪进行模拟对话。扮演旅客的学生要注意使用礼貌用语，遵循西方人际交往中尊重个人空间、注重隐私的原则，如在询问时说“Excuse me, could you tell me where the boarding gate for Flight XX is?”；扮演工作人员的学生

则需展现出专业、热情的服务态度,清晰准确地回答问题,使用诸如“Sure, it's on the second floor, and you can follow the signs over there.”这样的地道表达。又如“餐厅点餐”场景,教师介绍西方餐厅的用餐环境、餐桌布置、菜品分类以及点餐礼仪,如餐具的摆放与使用顺序、如何根据菜品搭配酒水等。学生分组后,一组扮演顾客,仔细研读菜单,了解菜品特色,运用所学点餐句型进行点餐,像“I'd like to start with a Caesar salad, and for the main course, I'll have the steak, medium rare, please.”;另一组扮演服务员,耐心解答顾客疑问,记录点餐内容,礼貌回应,如“Certainly, sir/madam. Would you like something to drink with your meal?”通过这样的角色扮演活动,学生不仅熟悉了跨文化交际中的常用英语表达,更亲身感受了西方文化在日常生活细节中的渗透,提高了实际交际能力,为今后应对真实的跨文化交流场景积累了宝贵经验。

在初中英语教学中培养跨文化交际能力需要教师深入挖掘教材中的跨文化元素,模拟真实的交际情境,并注重学生的参与度和礼仪规范的培养。同时,教师还需要尝试拓展更多元化的模拟交际场景,如商务会议、旅游咨询等,以丰富学生的跨文化交际经验;根据学生的英语水平和跨文化交际能力进行分层教学,为不同层次的学生提供适合他们的模拟活动,确保每个学生都能在活动中得到锻炼和提升。在模拟活动后应及时给予反馈和评估,指出学生的优点和不足,为他们提供改进的方向和建议。

5. 结语

跨文化交际在初中英语教学中的渗透与融合是顺应时代发展、契合教育目标的必然之举。从理论层面剖析,语言与文化相互依存的紧密联系,为跨文化交际融入教学提供了坚实根基,我国英语课程标准的持续推进更是突显其关键地位。于实践意义而言,一方面,它为学生的语言学习开辟了新路径,通过挖掘词汇文化内涵、创设多元语境及提供真实语料,助力学生深化对英语知识的理解与运用,突破传统学习的桎梏;另一方面,在学生文化意识塑造上扮演关键角色,借由接触多元文化观念、思维与行为模式,拓宽视野、学会尊重包容,为未来国际交往筑牢心理基石。再者,其对学生综合素质提升影响深远,人际交往、创新思维等能力在跨文化碰撞中得以锤炼,为终身发展注入源源不断的动力。在具体教学策略实施环节,词汇教学借助文化背景引入、对比联想拓展以及多媒体资源辅助,让词汇学习摆脱枯燥,焕发生机;阅读教学通过优化教材挖掘元素、模拟交际情境,使学生不仅汲取知识养分,更在实践体验中增强跨文化交际实操技能。然而,跨文化交际教学的推进并非一蹴而就,仍需教师持续提升专业素养,敏锐捕捉文化要点,创新教学方法,引导学生积极主动参与。展望未来,随着教育改革的深入,跨文化交际有望在初中英语教学中绽放更绚丽之花,助力学生成长为兼具深厚语言功底、广阔国际视野与卓越跨文化交际才能的新时代栋梁,切实达成英语学科的育人宏愿,推动教育迈向更高峰。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 束定芳. 外语教学改革: 问题与对策[M]. 上海: 上海外语教育出版社, 2008.
- [3] 胡文仲. 跨文化交际学概论[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2012.
- [4] 陈申. 外语教育中的文化教学[M]. 北京: 北京语言文化大学出版社, 2001.
- [5] Wang, Y. and Kulich, S.J. (2015) Measuring Intercultural Competence: A Mixed-Methods Study of Chinese EFL Teachers. *Journal of Intercultural Communication Research*, 44, 272-294.