

高校体育文化建设视域下《弄谱》传统体育资源的开发与应用

王彬鑫

四川工业科技学院体育学院, 四川 德阳

收稿日期: 2026年4月16日; 录用日期: 2026年6月3日; 发布日期: 2026年6月11日

摘要

在健康中国战略与传统文化传承的持续推进下, 高校体育文化面临项目同质化、内涵浅表化、传统资源融入不足等困境, 小众传统体育资源活化利用成为体育改革新的切入点。《弄谱》是清代李调元编撰的巴蜀传统游艺体育典籍, 兼具地域文化与身心涵养价值, 是极具潜力的稀缺传统体育资源。本文以高校体育文化建设为视角, 运用文献资料、实地调研、SWOT-AHP分析与行动实验法, 阐释《弄谱》内涵特征与高校适配逻辑, 梳理开发困境, 构建应用体系并试点验证。研究显示, 《弄谱》的健身、文化与教育价值契合高校育人目标, 经轻量化、模块化改造可融入校园体育全场景, 既能丰富高校体育文化内涵, 也为小众传统体育活态传承提供路径, 为同类地域传统体育资源开发提供范式, 助力高校体育文化高质量发展。

关键词

高校体育文化, 《弄谱》, 传统体育资源, 开发应用, 活态传承

The Development and Application of Traditional Sports Resources of "Nongpu" from the Perspective of College Sports Culture Construction

Binxin Wang

College of Physical Education and Health, Sichuan Institute of Industrial Technology, Deyang Sichuan

Received: April 16, 2026; accepted: June 3, 2026; published: June 11, 2026

Abstract

Under the continuous promotion of the Healthy China strategy and the inheritance of traditional culture, college sports culture is facing problems such as project homogenization, superficial connotation, and insufficient integration of traditional resources. The activation and utilization of niche traditional sports resources have become a new entry point for sports reform. "Nongpu" is a traditional recreational sports book compiled by Li Tiaoyuan in the Qing Dynasty, which has both regional cultural and physical and mental cultivation values and is a scarce traditional sports resource with great potential. This paper, from the perspective of college sports culture construction, uses literature review, field research, SWOT-AHP analysis, and action experiment methods to explain the connotation characteristics and college adaptation logic of "Nongpu", sort out the development difficulties, construct an application system, and conduct pilot verification. The research shows that the fitness, cultural, and educational values of "Nongpu" are in line with the college education goals. After lightweight and modular transformation, it can be integrated into the entire campus sports scene, which can not only enrich the connotation of college sports culture but also provide a path for the living inheritance of niche traditional sports, provide a model for the development of similar regional traditional sports resources, and promote the high-quality development of college sports culture.

Keywords

College Sports Culture, "Nongpu", Traditional Sports Resources, Development and Application, Living Inheritance

Copyright © 2026 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

1.1. 研究背景

高校体育文化是校园文化的核心组成部分，是落实立德树人根本任务、推进德智体美劳五育融合的重要载体，也是传承中华优秀传统文化的重要阵地[1]。目前我国高校体育文化建设长期围绕现代竞技体育项目展开，课程设置、活动形式、文化传播都带有高度同质化的特点，对传统体育资源的挖掘、转化和应用程度不高，没法满足当代大学生对个性化、有文化内涵、可亲身参与体验的体育活动的多元需求。

同时，大量仅依托文献记载、带有地域特色的小众传统体育资源，都面临着传承断层、受众减少、缺少开发的生存困境，《弄谱》就是其中比较典型的例子，《弄谱》完整记录了古代民间的竞技、游艺、养生类体育活动，将肢体锻炼、礼仪规则、文化精神融合在一起，是巴蜀传统体育文化保存下来的珍贵资料。现有学界研究大多围绕《弄谱》的文献版本考证、历史背景梳理展开，还没有涉及体育资源转化和在高校场景的应用，相关领域研究存在明显空白。

因此，本文结合高校体育文化建设的实际需求，选取《弄谱》中的传统体育资源作为研究对象，探索这类资源从文献典籍转化为校园体育资源的路径和机制，借助试点实践检验应用效果，既填补了《弄谱》现代应用研究的空白，也能同时为高校体育文化提质升级、传统体育活态传承提供支撑。

1.2. 研究背景

1.2.1. 研究对象

以四川工业科技学院 2024 级公共体育课程学生为研究对象，选取实验组 3 个自然班共 216 人(男生 119 人，女生 97 人)，年龄 18~20 岁；另选取同年级、同体质水平的 216 名学生作为对照组，两组在年龄、性别、身体素质上无显著差异($p > 0.05$)，具有可比性。

1.2.2. 研究方法

文献资料法：围绕高校体育文化、传统体育资源、《弄谱》、活态传承等主题，通过 CNKI、万方、维普等数据库检索近 15 年核心文献百余篇，梳理高校体育文化建设、传统体育教育转化、非遗体育进校园等研究现状，明确理论缺口。同时查阅《弄谱》原著、相关考辨文献及国家传统文化与学校体育政策文件，提炼资源内涵与育人价值，为研究奠定理论基础。

实地调研法：调研对象：德阳地区《弄谱》文化研究学者 2 名、民间传承人 3 名、高校体育教师 8 名、大学生代表 20 名。调研过程：2025 年 12 月~2026 年 2 月开展实地走访与半结构化访谈，现场记录《弄谱》工艺流程、礼仪规则、传承现状与进校园难点，共整理有效访谈记录 2.3 万字。主要发现：第一，《弄谱》以技巧性、礼仪性、团队协作为核心特征；第二，民间传承断层明显，缺乏现代教育化改造；第三，进校园主要障碍为认知不足、师资薄弱、内容复杂。

SWOT-AHP 分析法：具体步骤：① 构建 SWOT 分析框架，确定优势、劣势、机会、威胁 4 个一级指标；② 邀请 5 名校外专家采用 1~9 标度法构建判断矩阵；③ 使用 YAAHP 软件计算各指标权重；④ 进行一致性检验， $CR < 0.1$ 为有效。结果显示：优势权重 0.352，机会权重 0.328，劣势权重 0.185，威胁权重 0.135，整体支持优先开发策略。

行动实验法：实验周期：2026 年 2 月~2026 年 4 月，共 8 周。干预措施：实验组每周开设 1 次《弄谱》模块化课程，包含技能练习、文化讲解、团队协作任务；对照组保持常规体育课程。数据收集：前测、后测各 1 次，包括身体素质指标、文化认同感量表、课堂观察记录、访谈资料。

2. 《弄谱》传统体育资源的内涵特征与高校适配性

2.1. 《弄谱》传统体育资源的核心内涵与特征

《弄谱》是我国古代少见的游艺体育专门著作，书中记载的活动形式与文化内核，不只是单纯的民间娱乐活动，还是同时具备身体实践、文化传承与教育育人功能的传统体育资源[2][3]。从核心内涵来看，《弄谱》包含古代民间肢体律动、技巧竞技、团队协作、养生休闲等多种体育形态，是承载传统体育文化的活态载体。它的身体实践价值覆盖了力量、协调、灵敏、耐力等多方面身体素质训练，完全符合现代体育健身的基本规律；文化精神价值扎根于巴蜀地域文化，包含敬畏自然、恪守礼序、精益求精、团结协作的传统理念，是中华优秀传统文化的微观呈现，教育育人价值侧重规则意识、文化认同、人格塑造的培养作用，和高校体育育人的主要目标高度契合[4]。跟武术、太极拳等普及度较高的传统体育项目相比，《弄谱》有文献依托性强、地域辨识度高、传承稀缺性突出三大特点，是高校打造特色体育文化、打破同质化发展困境的优质稀缺资源。

2.2. 《弄谱》与高校体育文化建设的适配性逻辑

《弄谱》与高校体育文化建设在育人目标、文化功能、学生需求三个维度形成深度契合，为其校园开发奠定了天然基础[5]。在育人目标适配性上，高校以立德树人、五育融合为根本导向，《弄谱》将健身功能与文化涵养功能有机结合，能够弥补现代竞技体育重技能、轻文化的短板，实现体育教育与文化

教育、人格教育的深度融合。从文化功能适配的角度看，高校本身就是文化传承与创新的核心平台，拥有人才集中、传播范围广、科研能力突出的优势，可以给《弄谱》解决传承断层的问题提供稳定载体，促进文献资源转化为活态传承形式。从学生需求适配的角度看，当代大学生已经不满足于单一的健身需求，更希望获得文化体验、精神滋养以及个性化的参与机会，《弄谱》传统的游艺形式和文化内涵，刚好匹配大学生多样化的体育需求，可以有效提高学生参与体育活动的积极性，也能增强文化认同感。本研究以文化生态理论与五育融合理论为学理支撑。文化生态理论强调传统资源需在适宜场景中实现活态传承，避免碎片化与失真化；五育融合理论要求体育教育与德育、美育、文化教育协同发力。《弄谱》进校园并非简单项目引入，而是以教育场景重构传统体育文化生态，实现育人价值与文化价值的统一。

3. 《弄谱》传统体育资源高校开发的现状与现实困境

3.1. 高校开发的整体现状

目前来看，《弄谱》这类传统体育资源在高校内的开发还处于起步阶段，不管是学术研究还是校园实践都没有形成完整系统的成果，整体的开发速度跟不上高校体育文化改革以及传统体育传承的需要[6][7]。对相关文献进行梳理并结合实地调研结果可以发现，当前已有的研究仅围绕《弄谱》的历史文献考证展开，并没有挖掘它的体育资源属性，也没有探索如何将其转化到高校场景当中。目前全国还没有任何高校把《弄谱》融入体育教学、校园活动和校园文化建设体系里，而关于小众传统体育资源进入校园的相关研究，大多也只停留在宏观政策讨论层面，缺少专门针对《弄谱》的开发方案。

利用 SWOT-AHP 分析法评估后可以发现，《弄谱》进入高校开发拥有文化独特性强、育人价值丰富、政策支持充分等核心优势，也存在知名度不够、技艺难度高、教师资源不足、教学场地欠缺等实际问题，整体来看目前开发的基础较好，机遇多于挑战，现有优势可以转化、现存问题也能够解决。

3.2. 校园应用的现实困境

第一，固化的认知阻碍很难打破。高校师生以及教学管理者大多只把《弄谱》当成纯粹的历史文献，只看重它在文史研究方面的价值，完全忽略了它自带的体育实践属性、健身作用和育人价值，对《弄谱》承载的传统体育技艺、文化内涵以及教育意义缺少基本的认识与认可，这样的认知偏差，让《弄谱》的校园开发缺少统一的思想认知与足够重视，很难被纳入高校体育工作的整体规划当中。

第二，专业师资方面存在明显不足。高校体育教师大多只有现代竞技体育相关的专业背景，没有接受过关于《弄谱》工艺流程、文化内涵和教学方法的专门系统培训，也缺少民间传承人的专业指导，不具备进行《弄谱》规范化教学、活动组织以及文化推广的能力，这是《弄谱》进入校园应用最直接的核心阻碍。

第三，资源和教学适配程度不够。《弄谱》原本的活动形式复杂、流程繁琐、用到的器材比较特殊，没有结合高校的教学规律、课时安排，也没有匹配大学生的接受能力与身心特点，完成轻量化、模块化以及安全化的改造，和校园教学场景、活动组织形式适配度偏低，没法直接用到课堂教学和校园活动当中，完成资源转化的难度比较大。

第四，缺少完善的长效保障机制。高校并未针对《弄谱》这类小众传统体育资源，搭建对应的场地器材供给、专项制度支撑、资金投入与评价激励体系，这类资源的课程开设、社团活动进行、文化传播都没有稳定支持，使得《弄谱》在校园里只能进行零散尝试，没法做到常态化、可持续的长期运行。

4. 《弄谱》传统体育资源的高校开发应用路径

4.1. 课程融入：构建模块化校本教学体系

围绕文化保真、场景适配、轻量化转化、全场景融入几项原则，按照高校体育教学、校园活动、文化

传播全流程的实际需要，搭建出三大核心应用方向，达成《弄谱》资源从理论梳理到校园落地的完整转化[8]。把《弄谱》相关资源融入高校课程，是其进入高校应用的核心方式，可以将其纳入高校体育选修课以及校本课程体系，按照基础普及、技能提高、文化深入学习的思路设计分层教学内容。基础模块面向所有学生，简化《弄谱》里的核心游艺动作，围绕身体素质训练设计内容，降低学习难度，做到全员都能参与学习；进阶模块面向体育特长生以及爱好者，教授完整的技艺流程、规则和礼仪，侧重培养练习者的技能与规则意识，文化模块加入历史背景、地域文化和传承价值的讲解，做到体育技能和文化素养同步提高。本课程采用理论讲授、实践操作与文化体验相结合的混合教学方式，还配套编写了对应的校本教材与教学手册，补上了《弄谱》在高校教学资源上的空缺，让传统体育资源真正走进大学课堂。

4.2. 多维推广：打造校园传承与传播载体

社团运营和赛事引领是《弄谱》在校园内传播的核心方式，借助定期进行的活动提高资源影响力以及学生的参与度。成立《弄谱》传统体育研习社团，吸纳学生骨干、体育教师以及校外传承人共同加入，定期进行技能训练、举办文化沙龙和技艺交流等活动，培养校园里的传承骨干；邀请《弄谱》文化研究学者与民间传承人进入校园举办讲座，进行示范教学，联合地方文化部门、非遗保护中心拓展实践活动的渠道。结合校园体育节、运动会等活动，举办轻量化、趣味化、安全化的《弄谱》传统体育赛事，设置单人技巧赛、团队协作赛等多种形式，降低竞技强度，更突出文化体验，把参与赛事的经历纳入学生体育学分和综合素质评价体系，以赛事为纽带营造校园传统体育文化氛围。

4.3. 文化融合：全方位浸润校园体育生态

文化浸润是《弄谱》融入校园文化的长效路径，通过场景营造与全媒体传播，实现传统体育文化的全方位渗透。在体育场馆、校园广场打造《弄谱》文化展示区，设置文化展板、主题雕塑，构建沉浸式文化场景；依托校园公众号、短视频平台发布教学视频、文化科普内容，扩大传播覆盖面；将《弄谱》融入传统文化节、迎新晚会、体育文化周等大型活动，实现体育活动与校园文化的深度融合，让《弄谱》文化成为校园体育生态的有机组成部分。

5. 《弄谱》资源高校应用的长效保障机制

5.1. 师资队伍建设保障

师资是《弄谱》资源高校应用的核心支撑，采用“校内系统培育 + 校外引智赋能”双轨模式打造专业化教学团队。联合地方文化部门、非遗保护中心及《弄谱》民间传承人，定期开展体育教师专项培训，系统讲解《弄谱》历史文化、核心技艺、教学方法与活动组织流程；建立“高校体育教师 + 民间传承人”双师协同教学机制，聘请传承人担任校外指导教师，参与课堂教学、社团指导与赛事裁判；鼓励教师围绕《弄谱》资源开发、教学改革、文化传承开展科研立项与论文撰写，同步提升教师教学实践与学术研究能力，从根本上解决专业师资匮乏的问题。

5.2. 场地与物资供给保障

坚持盘活现有资源、轻量化适配原则，不新增专项场地建设成本。对《弄谱》传统活动器材进行简易化、安全化、便携化改造，充分利用高校现有体育场馆、室外操场、社团活动室等空间开展教学、训练与赛事活动，实现场地资源高效复用；学校专项划拨经费，用于购置基础教学器材、文化展示展板、宣传物料与实训设备，足额满足课程教学、社团活动、文化传播的基础物资需求，为《弄谱》校园应用提供硬件保障。

5.3. 制度与协同机制保障

将《弄谱》资源开发应用正式纳入高校体育教学、校园文化建设与传统文化传承总体规划，出台传统体育进校园专项实施办法，明确课程开设、社团管理、经费使用的规范要求；构建“政府-高校-传承人”三方联动协同机制，整合地方文化扶持政策、高校教育教学资源与民间传承技艺力量，形成多方合力推进的工作格局；设立传统体育传承专项经费，专款用于课程开发、师资培训、社团运营、赛事举办与文化传播，为各项工作开展提供制度与资金保障。

5.4. 评价与激励体系保障

建立过程性评价与结果性评价相结合的多元综合评价体系，从技能掌握、文化认知、活动参与、团队协作等维度全面评定学生学习成效；将《弄谱》课程修习、社团活动参与、赛事获奖成果纳入学生体育学分与综合素质评价体系，强化学习导向；同时完善教师激励机制，将《弄谱》教学、社团指导、科研成果计入教学工作量与业绩考核，对表现突出的教师、学生骨干与传承团队予以表彰奖励，充分激发全校师生参与《弄谱》传承与实践的内生动力。

6. 试点实践成效与研究价值

6.1. 四川工业科技学院试点实践成效

本研究以四川工业科技学院为试点，开展为期8周的实践干预，结果显示：(1) 身体素质显著提升：实验组前后测配对t检验表明，灵敏素质、协调能力、耐力均出现显著提升($p < 0.05$)，对照组无显著变化。反应时：前测 0.32 ± 0.04 s，后测 0.28 ± 0.03 s；坐位体前屈：前测 13.5 ± 4.2 ，后测 15.8 ± 4.6 ；800 m/1000 m 跑成绩平均提升4.2%。(2) 文化认同感明显增强：文化认同感量表(5点计分)显示，实验组由前测 3.12 ± 0.58 提升至后测 4.05 ± 0.49 ，差异极其显著($p < 0.001$)，82.3%的学生对巴蜀传统体育文化的认同度明显提高。(3) 课堂参与与体验改善：课堂观察显示，学生主动参与率从72%提升至91%，专注度、合作行为明显增多。(4) 校园文化品牌初步形成：学校建成《弄谱》文化展示区，开设校本课程，成立研习社团，初步形成“课程+社团+赛事+文化”的传统体育育人模式。

6.2. 研究的理论与实践推广价值

本研究紧扣高校体育文化提质增效与小众传统体育活态传承的核心需求，成果兼具理论建构、实践落地、社会赋能三重核心价值，为文献依托型地域性小众传统体育资源进校园提供了逻辑完整、可落地、可复制的成熟范式。理论层面，本研究将《弄谱》从历史文献考证延伸至体育资源应用研究领域，构建起“资源挖掘-价值适配-教育转化-机制保障”的小众传统体育高校开发应用完整理论框架，拓展了其研究的学科边界，同时丰富了高校体育文化建设、传统体育传承创新的理论体系，为体育学、教育学、文化学交叉视角下的传统体育活化研究提供了新的学理支撑。实践层面，本研究经校园试点验证形成的一体化实施模式，直击小众传统体育进校园“认知不足、转化困难、推广无门”的现实痛点，覆盖课程教学、社团传承、赛事引领、文化浸润全场景，操作路径清晰、保障机制完善，可直接为《弄谱》及同类地域性、文献类小众传统体育资源进校园提供可借鉴、可移植的实践范例，大幅降低高校开发同类资源的实践成本与试错风险。社会层面，本研究深度契合中华优秀传统文化传承发展、健康中国2030与高校“五育融合”育人战略要求，激活了高校作为文化传承核心阵地的功能，有效破解小众传统体育传承断层、受众狭窄的生存危机，构建起“校园培育传承主体、文化反哺社会传播”的良性循环，为传统体育资源的可持续发展注入稳定的校园动力，推动高校体育育人与传统文化传承实现双向共赢。

7. 讨论与研究局限

7.1. 试点实践中的困难与不足

第一，部分学生反映《弄谱》动作记忆量大、礼仪规则较多，学习压力略高；第二，16周课程时长有限，难以形成长期稳定的传承习惯；第三，校园赛事规模偏小，尚未形成全校性品牌效应。

7.2. 研究局限性

第一，本研究为单一高校试点，样本代表性有限，外部效度不足；第二，研究周期仅8个月，无法检验长期传承效果与行为持续性；第三，未严格控制学生兴趣、家庭体育背景等无关变量；第四，SWOT-AHP专家数量偏少，存在一定主观性。

7.3. 未来研究展望

未来可扩大至多区域、多类型高校开展对比实验；进一步推进《弄谱》数字化教学资源库建设；构建“校园传承-社区辐射-文旅融合”的一体化模式，提升传统体育资源的社会价值。

8. 结论

《弄谱》作为承载巴蜀地域文化的珍贵传统游艺体育资源，与高校体育文化建设具有高度的内在契合性，是破解高校体育文化同质化、提升育人内涵的优质资源。本研究立足高校体育文化建设的现实需求，通过多学科交叉研究与校园实践验证，明确了《弄谱》的体育资源内涵与高校适配逻辑，梳理了其校园开发的现实困境，构建了系统化的开发应用体系与全方位保障机制，证实了小众传统体育资源进校园的可行性与实效性。

小众传统体育资源的高校开发，需坚守文化保真与场景适配的核心原则，在保留核心文化内涵与技艺精髓的基础上，结合高校教学规律与学生需求进行轻量化、模块化改造，同时依托完善的保障机制实现常态化运行。未来可进一步推进《弄谱》资源的数字化开发、跨校推广与社会辐射，推动更多地域性小众传统体育资源融入高校体育文化建设，实现传统体育活态传承与高校体育育人的双向共赢，为中华优秀传统文化的传承创新贡献高校力量。

基金项目

德阳市社科联课题编号名称：CTKY2026YB27 高校体育文化建设视域下《弄谱》传统体育资源的开发与应用。

参考文献

- [1] 姜旭宇, 王冬冬, 于林华. 新媒体视域下中华体育文化传播的融合与创新路径研究[J]. 当代体育科技, 2025, 15(23): 117-120.
- [2] 江玉祥. 再谈《弄谱》和《弄谱百咏》诸问题[J]. 文史杂志, 2018(3): 13-19.
- [3] 江玉祥. 李调元《弄谱》和《弄谱百咏》考辨[J]. 文史杂志, 2018(2): 4-11.
- [4] 王庆玲. 文化自信视域下中华传统体育文化对外传播路径研究[C]//国家体育总局体育文化发展中心, 中国体育科学学会体育史分会. 2025 中国体育史年会暨第四届“一带一路”体育文化学术大会论文摘要集. 北京: 首都体育学院, 2025: 28.
- [5] 马振川, 万义, 白晋湘. 数字技术赋能体育非物质文化遗产保护传承的作用机理与推进策略[J]. 沈阳体育学院学报, 2025, 44(3): 1-6, 22.
- [6] 申亮, 张波, 陈祥伟. “五育融合”视域下中华特色体育课程的现实意蕴、学理阐释与实践路径——以“射艺”为例

- [J]. 上海体育学院学报, 2023, 47(12): 21-31.
- [7] 王彬鑫. 基于 OBE 理念的游泳教学策略探讨——以四川工业科技学院为例[J]. 教育进展, 2024, 14(6): 203-208.
- [8] 王彬鑫, 廖顺利, 桑艳. 健康中国背景下德阳市“太极拳 + 康养”耦合模式研究[J]. 体育科学进展, 2024, 12(3): 477-482.