World Literature Studies 世界文学研究, 2026, 14(5), 702-702
Published Online October 2026 in Hans. https://www.hanspub.org/journal/wls
https://doi.org/10.12677/wls.2026.145098

Hans汉斯

勘误：韩国类型文学跨文化传播的接受机制研究

——以金草叶科幻作品为例

郁李莉，陈校语

浙江越秀外国语学院东方语言学院，浙江 绍兴

收稿日期：2026年9月17日；录用日期：2026年10月17日；发布日期：2026年10月29日

摘　要

由于作者失误，发表在《世界文学研究》2026年14卷4期430-436页上的文章《韩国类型文学跨文化传播的接受机制研究——以金草叶科幻作品为例》(https://doi.org/10.12677/wls.2026.144060)出现基金项目编号错误。原文基金项目编号为2025127920039，现更正为202512792039。特此更正。现勘误附后。

关键词

文学接受理论，韩国类型文学，跨文化传播，金草叶，文学译介

Erratum to: Research on the Acceptance Mechanism of Cross-Cultural Communication of Korean Type Literature

—Taking Jin Caoye's Science Fiction Works as an Example

Lili Yu, Xiaoyu Chen

School of Oriental Languages, Zhejiang Yuexiu University of Foreign Languages, Shaoxing Zhejiang

Received: September 17, 2026; accepted: October 17, 2026; published: October 29, 2026

Copyright © 2026 by author(s) and Hans Publishers Inc.
This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).
http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/
Open Access

文章引用: 郁李莉, 陈校语. 勘误: 韩国类型文学跨文化传播的接受机制研究[J]. 世界文学研究, 2026, 14(5): 702-702.
DOI: 10.12677/wls.2026.145098